

**Borštnikova nagrada za igro na 45. Festivalu Borštnikovo srečanje: JERNEJ ŠUGMAN**  
**za vlogo Tašče (E. Lubitsch Ko sem bil mrtev, SNG Drama Ljubljana)**

Predstava KO SEM BIL MRTEV je dovršena žanrska konstrukcija in je v svoji enodimenzionalnosti ustvarjalen poseg v razumevanje funkcije sodobnega dramskega gledališča. JERNEJ ŠUGMAN je v vlogi Tašče ustvaril virtuozen stil igre in ekspresije, ki se neprestano giblje po zelo ostrem rezilu na meji med banalnostjo in večplastnostjo, ki jo zdrži samo natančna študija in vrhunska disciplina. S svojo energijo, odzivnostjo in dinamičnostjo je celotnemu konceptu in soigralcem omogočil izlet v globine komedijskega žanra in nas opomnil na to, zakaj včasih tako ljubimo film in njegovo zgodovino.

Vir: Bilten FBS 11/2010