

LISJAK OSVEŽEN

Srečko Fišer

VONJ POLJSKEGA ZAJCA

ali

VEČER V ŽIVLJENJU BORISA LISJAKA

basen

1995

LUPI IN FABULA:

BORIS LISJAK  
JAKOB JEŽ  
GOSPODIČNA CVETKA  
NATAKAR  
PETER PETELIN  
SAMO MEDVED  
ANICA KOŠUTA  
ČRTOMIR ČRV  
MATEJ RAK  
EDVARD OVEN  
DOMINIK JAZBEC  
VILI ŠČUKA  
JANKO KOS  
MATIJA MAČEK (GLAS IZ TELEFONA)  
BARŽUNAST ŽENSKI GLAS  
MOBITEL

\*\*\*

Off: splakovanje sekreta.

Vstopi protagonist.

Pred zrcalom.

Umivanje. Britje. Tapljanje s kolonjsko. Požvižgavanje. Drgnjenje zob. Grgranje.

Itd.

Petje.

SREČA JE NA STRANI PODJETNIH

Lisjakova pesem

BORIS LISJAK

Ni kar tako, če si Boris Lisjak;  
tega pri bogu ne zmore vsak!  
Naj tuhtajo reve, kaj je prav in kaj ne,  
podjeten lisjak to določi si sam;  
zato imam jaz v garaži beemve  
in sem povsod in od vseh spoštovan!  
Ne, ni kar tako, če si Boris Lisjak;  
tega pri bogu ne zmore vsak!

Se gleda v ogledalo.

Kravata - v redu;  
srajca - okej...  
Še malo kolonjske...  
Ta preklet čop!

LISJAK OSVEŽEN

Tako. Pa je. Haha!  
Zrcalce, zrcalce na steni, povej,  
kateri najlepši v deželi je tej?

Tululululu. Lisjak izvleče mobitel.

V KOMUNIKACIJI JE NAŠA MOČ ali  
ZA MOBITEL NI OVIR  
himnična skladba,

ki ji sledi

JA, SEVEDA, MAMI  
duet za lisjaški glas in satelitski telefon

Naši davni predniki so imeli težke čase,  
živel so kot miši v luknjah sami zase:  
brez vseh informacij,  
brez borznih poročil -  
kako se je sploh dalo  
sklenit kakšen dil  
sklenit kakšen dil!

Zdaj hvala bogu smo v informacijski dobi,  
zdaj trdno ko veriga so zvezani otrobi;  
če si z intimno osebo  
ali pri šanku srebaš pir  
na zemlji kot na nebu  
za mobitel ni ovir,  
za mobitel ni ovir.

Ko moraš pod nujno najeti kredit,  
ko je od hitrosti odvisen tvoj profit,  
tudi če si v banji  
ali si ravno brišeš nos  
vedno nad tabo  
bedi satelit,  
bedi satelit.

Pogovor. Medtem ko Lisjak govori (poje), se ves čas strumno gleda v zrcalo in dela grimase, kot da mogoče v zrcalu vidi svojo sogovornico. Telefonski "verzi" so variabilne dolžine, pač po zahtevah ritma. Namesto krckrc je lahko tudi tululu in/ali še kaj ustreznega.

Prosim, Lisjak.  
Krckrc krckrc krckrckr.  
A, ti si, mami.  
Krckrc krckrc krckrckr.  
Ja, mami.  
Krckrc krckrc krckrckr.  
Bom, mami.  
Krckrc krckrc krckrckr.  
Veš, da bom, mami.  
Krckrc krckrc krckrckr.  
Seveda, mami.  
Krckrc krckrc krckrckr.  
Bom, mami.  
Krckrc krckrc krckrckr.  
Saj veš, da tega  
nikoli ne delam, mami.  
Krckrc krckrc krckrckr.  
Bom, mami.  
Oprosti, mami.  
Malo se mi mudi, mami.  
Krckrc krckrc krckrckr.  
Ne, ne, samo malo  
grem ven, tako pač.

Krckrc krckrc krckrckr.

## LISJAK OSVEŽEN

Saj veš, da ne,  
mami.  
Krckrc krckrc krckrckr.  
Ja, mami.  
Bom, mamj.  
Lahko noč, mami.  
Krckrc krckrc krckrckr.  
Krckrc krckrc krckrckr.

Uf.  
Ampak mami  
ima prav. Moram pazit,  
da napravim dober vtis.  
Bogve zakaj  
se je zadnjič tako smejala.  
Hihitala.  
Butasto.  
Take so pač gospodične.  
In tudi gospodična Cvetka.  
Čeprav je elegantna gospodična.  
Mogoče bi takole.

Vadi in komentira.

Spoštovana mademoiselle,  
dovolite, da vas prosim  
za en ples.  
Mhm. Aha. No ja.  
Ali pa:  
ej, ti!  
Si za en dens?  
Hahaha. Ta že ne.  
Jaz nisem te sorte lisjak.  
A veste, gospodična,  
odkril sem en tak fin lokal,  
pa teve imajo,  
lahko bova skupaj gledala  
kolo sreče.  
To bo to.  
Eleganca, uglajenost,  
majhno, a okusno darilce.  
Takšen naj bo sodoben lisjak.  
Profesor doktor Ludvik kokošar,  
kaj mora lisjak vedeti o sebi.  
Ja. Darilce. Majhno, a okusno.  
Izvolite to malenkost.  
Na svetu gospodične ni,  
ki je taka zadevica ne osvoji.

Povzame Lisjakovo pesem:

Parfumček, parfumček prekrasen!  
Kdor ima kaj okusa, ga to omehča!  
Ta duh opojno veličasten,  
vsaka ga hoče, ki kaj nase da!  
Vonj poljskega zajca:  
bog, kako lisjaka to razneži!

Kristus, saj bom pozen.  
Ključki? Kje so ključki?

Najde.

Aha.  
In zdaj - akcija!

## LISJAK OSVEŽEN

Off: vrata stanovanja. Vrata avtomobila. Motor. Gume.

\*\*\*

Na ulici. Večerni zvoki, pridušeni. Avtomobilski zvoki in žarometi tu pa tam.  
Na prizorišče priškrebja Jakob Jež.

ODLIČEN SISTEM  
Ježeva pesem

JAKOB JEŽ

Če si jež, kakor jaz, Jakob Jež,  
moraš zmeraj vedeti, kaj smeš in kaj ne smeš.  
Sprehod večerni je na primer dobra stvar:  
razgiblješ se, nadihaš, osvežiš,  
mimogrede ujameš kakšno miš;  
le na previdnost ne pozabi nikar -  
po cestah podi se ta hrumeča truma  
in oh! kaj znancev že povaljala je guma!

Časi so hudi in svet je surov;  
za šibke je v njem obstoj negotov.  
Hočeš nočeš sem moral uvoziti iz Švice  
poseben najmodernejši fitness za bodice.

Tako imam zdaj odličen sistem:  
vedno, preden čez kakšno cesto grem,  
bodice naščeperim, kolikor se da.  
Kdor hoče težave, naj me kar povozi,  
njegova radialka ne bo šla dobro skozi!  
Vendar previdnost tudi tu velja;  
sistem ima pač hibo, kot iznajdba vsaka:  
ne smeš ga preizkušati pod gumo tovornjaka!

Evo takole.

Rohnenje Lisjakovega BMW, cviljenje zavor, tup. Trenutek zlovešče tišine; potem  
se odprejo avtomobilska vrata in na plano stopi Lisjak.

BORIS LISJAK  
O Jezus Marija ...  
O kaj pa zdaj ...

JAKOB JEŽ komaj slišno  
Ooh, ooh ...

BORIS LISJAK  
Kaj je to?  
Zgleda, da je živ!

JAKOB JEŽ  
Ooooohuuuuuh,  
oooohuuuuuh ...

BORIS LISJAK  
Ali ste čisto zares zares živi?  
Vas prav noben bistven ud ne boli?

JAKOB JEŽ  
Živ sem, seveda, kaj ne bi bil -  
zato ker sem naščeperil bodice!

SREDI CIVILIZIRANE EVROPE NI ZEBRE IN NE ANTILOPE  
duet, v katerem eden komaj pride do besede

BORIS LISJAK

LISJAK OSVEŽEN

Kaj, to si ti, ti smrdljivi Jež!?  
Ti si upaš tule čez mojo cesto peš!

JAKOB JEŽ

Če ne zamerite, na zebri sem bil...

BORIS LISJAK

Ti boš iz Lisjaka norce bril?  
Če hočemo bit del civilizirane Evrope,  
ne rabimo ne zebre in ne antilope!  
Nikar se ne ščeperi, rajši se kam skrij!  
Svojemu bodičastemu bogu si dolžnik,  
da se mi nocoj neverjetno mudi  
sicer bi ti krepko prečesal tvoj glavnik!  
Zgini s svojo zebro, da ne bo ti žal!

JAKOB JEŽ

Mogoče se bom v resnici rajši pobral.

BORIS LISJAK

Dobro sem podkuril tej ježevski bandi,  
zdaj pa le hitro, zamudil bom na randi!

Spet hip tišine. Lisjakov pogled sreča pnevmatiko, ki je v žalostno mlahavem stanju.

BORIS LISJAK

Ojoj ojoj...  
Ti prekleti ježevski gnoj...

MOJA DRAGA M.

pnevmatična oda

Na feltni široki srebrni  
moja ljubica sladka leži;  
oh, ti boki okrogli in črni  
prav vsakdo si jo poželi.

Moja draga draga Mišelinka  
je najboljša pnevmatika na svetu;  
na mokrem tako kot na suhem,  
v vročini ko v snežnem zometu.

Zanjo ni preostrega ovinka,  
ne zavora ne pospešek je ne scvre,  
saj je testirana za turbo  
in kajpak za štiri ve de.

A joj prejoj, zdaj je spraznjena,  
nje nežna polt kruto ranjena;  
bo sploh še kdaj kot nekoč,  
bo sploh še kdaj kot nekoč?

O madona o madona ...  
Jaz se tu obiram, čas pa beži ...  
Nič ne pomaga ...

Lisjak si daje opravka z gumo in vmes stoka.

Čisto bom umazan ...

Kakšen bom stopil pred gospodično cvetko ...  
In kaj, če odide, preden jaz pridem ...  
Pohitet moram ...  
Končno ...  
Zdaj pa le hitro ...

Hlastno pospravi orodje in ostanke; loputanje vrat, motor zarjove, gume

LISJAK OSVEŽEN

zacvilijo.

S ponosnim manekenskim korakom pride na prizorišče Gospodična Cvetka.  
Iz skrivališča kuka glava Jakoba Ježa, ki se očitno ni pobral prav daleč, in se počasi pomika proti točki kolizije.

PA ŠE TO PA ŠE TO  
pesem gospodične Cvetke

GOSPODIČNA CVETKA

Sodobno dekline mora biti resnično sodobno  
in to je dostikrat zelo težko!  
Koliko stvari moraš vedeti samo!

To! Pa to! Pa še to! Pa še to!  
lipozom silikon golden bjuti biopojnt pjur end vedžeta1  
kolistar rubinštajn žožoba kadej lankom arval  
epilejdi silkepil depildzero iskra braun žilet  
hinoki demakijaž bodi kompleks turški med  
To! Pa to! Pa še to! Pa še to!

To! Pa to! Pa še to! Pa še to!  
živanši trusardi davidof armani kricija šanel  
loreal elen betriks prokter gamb1 norma lajn neutro gel  
liftin pilin strečin hilin skrejp1n likuid stik  
hidrosol kolagen estrogen kinezin gambaslik  
To! Pa to! Pa še to! Pa še to!

To! Pa to! Pa še to! Pa še to!  
penaten paneto1 evkaliptus labratuar garnje  
volovski mozeg personal bejsik sistem turbo ce  
peha faktor erha faktor jod astat fluor brom  
volarom tegarom odarom kl1marom fleksarom cede rom  
To! Pa to! Pa še to! Pa še to!

O!  
Kaj pa je to?

JAKOB JEŽ

To ni kaj, temveč kdo.  
Na uslugo, Jakob Jež.  
Kdo ste, gospodična,  
In kam ste namenjeni tako sami  
ob tej večerni uri?

GOSPODIČNA CVETKA

Jaz sem gospodična Cvetka.  
Zmenek imam.

JAKOB JEŽ

Dovolite, gospodična Cvetka,  
da vas pospremim kos poti  
ali pa kar celo.

Med hojo:

TA SVET ZMATERIALIZIRAN JE DO ZADNJEGA ATOMA  
že spet duet, vendar spodoben

GOSPODIČNA CVETKA

Dovolim vam prav rada.  
Veste, ne maram biti sama;  
še sploh, kadar noč pada  
in ni poštenega programa:  
same politične stranke,  
nobene lepe nadaljevanke.

JAKOB JEŽ

Saj ne, da uživam v samoti,

LISJAK OSVEŽEN  
je pa včasih bolj preprosto:  
tisti, ki srečam jih na poti,  
imajo namreč zelo pogosto  
tako napumpane pritikline,  
da me prav vse veselje mine.

GOSPODIČNA CVETKA in JAKOB JEŽ  
Ta svet zmaterializiran je do zadnjega atoma;  
čuteče bitje v njem ne najde doma.

JAKOB JEŽ  
Zato grem rajši kam v naravo  
in sem večidel sam zase.

GOSPODIČNA CVETKA  
Ni dobro! Najdite si družbo pravo!  
V Anteni spremljajte oglase!

JAKOB JEŽ  
Tako lahko se je zmotiti...

GOSPODIČNA CVETKA  
Ne, ne! Le vztrajen moraš biti!

GOSPODIČNA CVETKA in JAKOB JEŽ  
Čeprav tega sveta je zmaterializiran vsak atom,  
vseeno v njem si moraš najti dom!

GOSPODIČNA CVETKA  
No, vidite, pa sva tu.  
Prav lepa hvala za spremstvo,  
zelo prijetno je bilo.  
Sicer pa, vas lahko povabim noter?

JAKOB JEŽ  
Ne, ne, zmenek imate.  
In razen tega:  
tu vidim parkirano neko vozilo,  
ki mi je znano na, rekel bi,  
neprijeten način.

GOSPODIČNA CVETKA  
No, pa lahko noč.  
In upam, da se še kdaj vidiva.

JAKOB JEŽ  
Upam tudi jaz.

Odide pojoč:

Čeprav tega sveta je zmaterializiran vsak atom,  
vseeno v njem si moraš najti dom!

\*\*\*

Restavracija. Miza, pri njej sam Boris Lisjak. Gostilniški zvoki - hoja, stoli,  
pribor, kozarci, nerazumljivi blabla; nasproti televizor, iz njega tudi blabla,  
reklame na primer. Pristopi natakarkar.

NATAKAR  
Gospod izvolijo?

STE JO KAJ VIDELI  
pesem upa in strahu

BORIS LISJAK

LISJAK OSVEŽEN  
Šarmantno gospodično iščem  
izbrane elegance;  
zmenila sva se tu, da preživela  
večer bi poln romance;  
a težava neka me je upočasnila  
in bojim se, da sva se zgrešila.

Taka fina gospodična  
vitka kot libanonska cedra;  
oči zelene kot tolmun,  
njen vonj slajši od kurjega bedra:  
ste jo kaj videli,  
ste jo kaj videli?

NATAKAR  
Mislite Cvetko?

BORIS LISJAK  
Jo mar poznate?  
Jo mar poznate?

NATAKAR  
Aha.

BORIS LISJAK  
Ste jo kaj videli,  
ste jo kaj videli?

NATAKAR  
Ne, ni je še bilo.

BORIS LISJAK  
No, hvala bogu;  
torej bo kmalu tu.  
Ko pride, boste prinesli  
kaj dobrega;  
ta čas pa jaz pogledam,  
kaj je kaj novega.

TV omizje. Voditelj Peter Petelin spodbudno kokodaka.

PETER PETELIN  
In zdaj, dragi gledalci, težko pričakovana novica:  
začenja se lovska sezona, pardon,  
volilna kampanja!  
V nocojšnjem omizju boste lahko slišali,  
kako v vseh krajih naše lepe male države  
tečejo v tej smeri intenzivne priprave,  
kako vsak dobro ve, kaj mu je storiti.  
Predstavniki Zveze velikih evropskih rodoljubov  
ali na kratko ZVER:  
gospod Samo Medved!

DEMOKRACIJA  
narodna budnica

SAMO MEDVED  
Volilci so nam zaupali mandat,  
in stranka ZVER ni držala križem rok;  
pripravljeni smo za vse naloge,  
ki izhajajo iz naše družbene vloge.  
Ve se pa, kaj je prva od naših nalog:  
nadzorovati in čuvati divjad!

PETER PETELIN  
Ker imamo demokracijo,  
naj vsi spregovorijo!



LISJAK OSVEŽEN

Gospa Anica Košuta  
iz DEMOKRATIČNE STRANKE DOMAČIH SPECIALITET!

ANICA KOŠUTA

Ne fraze, marveč dejstva gola!  
Hitro teci, dokler pogon ne mine -  
taka je naša volilna parola;  
z njo pridemo do absolutne večine!  
Ne bomo pustili, da nas strašijo  
tako kot ZVER s svojo demagogijo!

SAMO MEDVED

Medtem ko bila je mrtva sezona,  
bi se mar rajši učili bontona!

ANICA KOŠUTA

Vi pa se v času zimskega spanja  
rajši odvajajte laganja!

PETER PETELIN

Kako na naši teve skrbimo za vse,  
ste ravnokar sami prepričali se!  
Pri nas nezadovoljen ni prav noben!

BORIS LISJAK

Lahko ti čvekaš, ko si udomačen.

Zagleda gospodično Cvetko, ki vstopi, pripravljeno

Oh! Čudoviti ste, gospodična Cvetka...

GOSPODIČNA CVETKA

Sem zelo pozna?

BORIS LISJAK

Ne, ne, kje neki!

GOSPODIČNA CVETKA

Malo sem pa le! Veste -

SREČANJA

duet nesporazumov

sem grede mi je prekrižal pot  
neki zelo interesantni gospod.

BORIS LISJAK

Meni je pa neki tip zraven semaforja  
čisto zamazal masko od motorja!

GOSPODIČNA CVETKA

Imela sva pogovor zelo zanimiv:  
kako težko ulovljiva je sreča -

BORIS LISJAK

Moj je bil pa en capin ušiv.

GOSPODIČNA CVETKA

- kako se v samoto umikajo bitja čuteča.  
Nadvse želela sem mu pomagati,  
da mogel bi tudi on spoznati,  
kako lepo je imeti koga rad.

BORIS LISJAK

Jaz sem mu pomagal z brco v zadnjo plat.

GOSPODIČNA CVETKA

LISJAK OSVEŽEN

Sicer ga pa morda poznate: ime mu je -

BORIS LISJAK

Oh! Pogledajte! Moja najljubša oddaja!

ČRTOMIR

ČRV na TV  
Dober večer, dober večer!  
Spet smo z vami v tistem napetem  
pričakovanju:  
kdo bo nočoj obogate!l!  
Predstavljam vam nočojšnja konkurenta:  
to sta:  
Rak Matej - pozdravljeni!

MATEJ RAK

Dober večer.

ČRTOMIR

ČRV  
Od kod ste doma, gospod Rak?

MATEJ RAK

Iz Zapotoka.

BORIS LISJAK

Iz Zapotoka!  
Kleščar zahojeni!

GOSPODIČNA CVETKA

Ššš!

ČRTOMIR

ČRV  
Kako lep kraj.  
In kaj počnete v življenju?  
Imate nemara kakšen zanimiv hobi?

MATEJ RAK

Žvižgam.

ČRTOMIR

ČRV  
Kako zanimivo.  
In kaj žvižgate?

MATEJ RAK

Kar pride.

ČRTOMIR

ČRV  
Lepo, lepo.  
In komu žvižgate?

MATEJ RAK

Rakom.

ČRTOMIR

ČRV  
Rakom! Kako enkratno!  
En aplavz za gospoda Raka!

Aplavz. Ploska tudi Gospodična Cvetka, Lisjak se zmrduje.

In zdaj še drugi konkurent:  
Oven Edvard! Pozdravljeni!

EDVARD OVEN

Živjo!

BORIS LISJAK

Živjo! Rovtar!

GOSPODIČNA CVETKA

LISJAK OSVEŽEN

Ššš!

ČRTOMIR ČRV  
Imate tudi vi kakšen hobi,  
gospod Oven?

EDVARD OVEN  
Boksam.

ČRTOMIR ČRV  
Bokšate! Neverjetno!  
Kakšna kategorija?

EDVARD OVEN  
Težka. Ful kontakt.

BORIS LISJAK  
Cegle razbija z glavo!

GOSPODIČNA CVETKA  
Ššš!

ČRTOMIR ČRV  
Dragi Matej, pazite se!  
Ta vas bo!

MATEJ RAK  
Mu bom požvižgal.

ČRTOMIR ČRV  
Hahaha! Duhovito!  
Zdaj, dragi moji,  
kratko sponzorsko sporočilo,  
potem pa k naši igri!

Na ekranu se prikazujejo ustrezne sličice (ali še boljše kar predmeti), zraven pa

BARŽUNAST ŽENSKI GLAS 100 na uro  
Firma Handl d.o.o. vam predstavlja  
kozmetično kolekcijo za moške  
svetovno znanega proizvajalca  
Parbleu Paris London New York.  
Izključno naravne sestavine.  
Opažate, da vaše ščetine  
nimajo več nekdanjega leska?  
Izdelek za vas je losion Ultimati,  
izdelan iz naravnega izvlečka  
mroževih iztrebkov.  
Vam kremplji ne prijemljejo,  
kot bi morali? Tu je utrjevalec Acier  
na bazi lasersko obdelanih mineralov  
in teflona. Se vam oči  
ponoči ne svetijo? Ni problem:  
kolirij Irresistibile  
na bazi meteoritskega prahu  
in računalniško procesiranih  
kačjih levov. S kolekcijo Parbleu  
bo konec vseh vaših problemov!

BORIS LISJAK  
Ti računalniki in laserji  
pa res naredijo hudiča in pol.

ČRTOMIR ČRV  
Tako, in zdaj k naši igri.  
Iščemo neki poklic. Gospod Rak!

LISJAK OSVEŽEN

Rak vrti kolo.

Petindvajset tisoč!

MATEJ RAK

R kot rakovica.

ČRTOMIR ČRV

Ja bravo! Glejte, koliko jih je!  
Le tako naprej!

Rak vrti kolo.

Tri tisoč!

MATEJ RAK

S kot sreča!

ČRTOMIR ČRV

Žal, ni sreče!  
Gospod Oven!

Oven vrti kolo.

Petnajst tisoč!

EDVARD OVEN

T kot trkanje!

ČRTOMIR ČRV

Bravo! Tudi tega imamo!

BORIS LISJAK

Dotrajani amortizer!

GOSPODIČNA CVETKA

Poklic iščemo! In razen tega  
sploh ne paše!

BORIS LISJAK

Aja. Mislil sem, da -

GOSPODIČNA CVETKA

ŠŠŠŠ!

Medtem so se naprej prižigale črke.

MATEJ RAK

Bi ugibal.

ČRTOMIR ČRV

Izvolite, gospod Rak!

MATEJ RAK

Utrujeni vulkanizer.

ČRTOMIR ČRV

Ja bravo! Nagrada za gospoda Raka!

MATEJ RAK

Izbral sem si štiri pare kratkih hlač  
s portretom Michaela Jordana,  
kolekcijo ročnega orodja  
in hektoliter jogurta.

LISJAK OSVEŽEN

ČRTOMIR ČRV

Čestitam! In zdaj,  
preden gremo k finalni igri,  
v kateri bo naš zmagoviti konkurent  
poskušal podvojiti nagrado,  
prijetna glasbena točka!  
Priljubljeni kantavtor Dominik Jazbec  
nam bo zapeel skladbo  
s svoje najnovejše tlačenke!  
Prosim!

LENČKA OD STUDENČKA  
slovenska pop uspešnica

DOMINIK JAZBEC

Ondan ovčice sem pasel  
kraj bistrega studenčka  
pa lepo dekletje sem ugledal  
ime ji je bilo Lenčka!

Takoj sem se zaljubil  
v deklitico modrooko  
in sem jo zasnubil  
zaprošil jo za roko!

O o o Lenčka  
od bistrega studenčka  
bodi moja Lenčka  
o o o Lenčka!

A kaj mi je dejala  
dejala moja Lenčka  
da je drugega spoznala  
kraj bistrega studenčka!

O o o Lenčka  
od bistrega studenčka  
zakaj več nimaš venčka  
o o o Lenčka!

GOSPODIČNA CVETKA ploska  
Bravo!

BORIS LISJAK skuša prevzeti kontrolo nad položajem  
Gospodična Cvetka, dovolite,  
nekaj bi vam rad predlagal.  
Vem za odličen lokal,  
muzika fina za ples...

GOSPODIČNA CVETKA  
ŠŠŠŠ!

ČRTOMIR ČRV

Torej, spoštovana konkurenta  
in spoštovane gledalke in gledalci,  
iščemo pregovor!  
A ne navaden pregovor!  
To je pregovor, ki izraša  
bistvo naše civilizacije!  
Pozor - zdaj!

BORIS LISJAK kot iz topa  
Lisjak lisjaku jež!

GOSPODIČNA CVETKA  
ŠŠŠŠ!

BORIS LISJAK

Ja kaj, a mogoče ni?

Gong.

ČRTOMIR ČRV  
Čas se je iztekel, torej,  
gospod Rak?

MATEJ RAK  
Eeee...  
Civilizacija gre rakovo pot!

BORIS LISJAK  
Hahaha! Rakova pot vodi v lonec!

GOSPODIČNA CVETKA  
Šššš!

ČRTOMIR ČRV  
Žal žal, prav blizu ste bili,  
gospod Rak. Tokrat nič več nagrade,  
pa drugič več sreče! Ah da!  
Pravilni odgovor je:  
ponoči je vsaka krava črna!  
Pa lahko noč in nasvidenje jutri!

BORIS LISJAK užaljen  
Bedarija.

O KAKO JE KRASEN  
izpoved oboževalke

GOSPODIČNA CVETKA  
Kakšni mega tipi  
delajo za televizijo!  
Kaj vse si znajo zmisлит,  
le kje jih dobijo?

O kako je krasen!  
- A vi veste odgovore? -  
O kako je špasen!  
- Seveda ne, seveda ne! -

Če vi ne veste, za kaj gre -  
nič ne de, nič ne de!  
Saj se najde že kdo drug,  
ki ve vse, ki ve vse!

Jaz imam prijatelja  
- ime mu je Matija -  
ta vam je ta prava  
enciklopedija!

Sicer pa, a ste rekli ples?  
Ni slaba ideja.

BORIS LISJAK iz vljudnosti  
Imate kakšen dober predlog?

GOSPODIČNA CVETKA  
O ja! Tu blizu je krasen disko,  
disko čebelica se imenuje.  
Gotovo ga poznate?

BORIS LISJAK ga ne pozna; vljudno

LISJAK OSVEŽEN

Ja, mislim, da sem slišal zanj.  
Grega tja?

GOSPODIČNA CVETKA  
Seveda! Saj je de best!

\*\*\*

Oglušujoča "glasba", luč, plesalci, skratka: disko. vse replike se kajpak kričijo na vse grlo.

SUPER ŠUNDER  
nepopisna pesem

GOSPODIČNA CVETKA  
A ni čudovito?

BORIS LISJAK  
Ja, ja, grozovito!

GOSPODIČNA CVETKA  
Čudovito! Krasno!

BORIS LISJAK  
Grozovito! Strašno!

GOSPODIČNA CVETKA  
Super, ali ne?

BORIS LISJAK  
Šunder, šunder je!

GOSPODIČNA CVETKA  
O glej glej, kdo je tukaj!  
Če ni to fino!  
Vili Ščuka in Janko Kos!

Jima navdušeno maha, onadva prideta.

Dovoli, da ti predstavim  
dva kolega!

VILI ŠČUKA  
Vili Ščuka!

JANKO KOS  
In Janko Kos!

BORIS LISJAK  
Boris Lisjak, me veseli...

GOSPODIČNA CVETKA  
Lisjak je moj frend.  
Pomemben tip. On je ...  
Kaj si že rekel, da si?

BORIS LISJAK  
Pi ar.

JANKO KOS  
A, pi ar.

VILI ŠČUKA  
Pi ar. A ni to  
ploščina kroga?

LISJAK OSVEŽEN

JANKO KOS  
Ploščina kroga je pi ar na kvadrat,  
kreten.

VILI ŠČUKA  
No ja, saj je vseeno, ne?

JANKO KOS  
Mi smo pa žurači!  
A ne, cveti?

GOSPODIČNA CVETKA  
Jaaaa!

PLESAT, PLESAT / SAMOTEN SREDI MNOŽICE  
kontrastna pesem

Nobenega življenja zame ni na svetu tem,  
če najmanj vsak drug dan v disko klub ne grem!

JANKO KOS  
Plesat!

VILI ŠČUKA  
Plesat!

JANKO KOS  
Hej!

VILI ŠČUKA  
Hej!

GOSPODIČNA CVETKA  
Hej!

BORIS LISJAK  
Oh oh, nestalno gospodičensko srce:  
dovolj bilo je že,  
da ta dva pridaniča  
zagledala je ona:  
tega frfrastega ptiča  
in spolzkega ribona,  
in že ji zame je eno figo mar,  
kot da postal sem drobní inventar.

GOSPODIČNA CVETKA  
Kako zvečer doma naj pri miru sedim,  
ko pa je ples edini način, da preživim!

JANKO KOS  
Plesat!

VILI ŠČUKA  
Uh, uh!

JANKO KOS  
Plesat, plesat!

VILI ŠČUKA  
Uh, uh, uh, uh, uh!

JANKO KOS  
Hej!

GOSPODIČNA CVETKA, JANKO KOS, VILI ŠČUKA skupaj in izmenično  
Plesat, uh, hej itd.



LISJAK OSVEŽEN

BORIS LISJAK

Zame pa ji je eno figo mar.  
kot da postal sem drobni inventar.

VILI ŠČUKA

Ampak v tem disku ni več  
pravega žura.

JANKO KOS

To ni nobena muzika.  
Sploh se ne da plesat.

BORIS LISJAK

Ne moreš se pogovarjat.

GOSPODIČNA CVETKA

Meni je pa všeč.

BORIS LISJAK

Meni tudi.

JANKO KOS

A gremo kam drugam?

VILI ŠČUKA

Ja, pejmo drugam!

BORIS LISJAK

Kam pa?

JANKO KOS

Kako kam?

VILI ŠČUKA

Drugam, ne!

\*\*\*

Na ulici. Brenčanje speljujočih mopedov in drugih odhajanj.

KJER SI, TAM NIKDAR NE SMEŠ BIT  
manifest

JANKO KOS

Super idejo imam,  
pejmo v klub k Šoji debeli,  
permanenten žur je tam,  
krasno se bomo imeli!

VILI ŠČUKA

Al' pa v slončkov vrt,  
perfektno musko tam vrtijo;  
al' pa še bolj načrt:  
na kaviar v Rio!

JANKO KOS in VILI ŠČUKA

Nekam je zmeraj treba it,  
če hočeš imet kaj od življenja;  
kjer si, tam nikdar ne smeš bit;  
za prvim vogalom se žur začenja!

GOSPODIČNA CVETKA

A nista krasna...  
A ne, Lisjak, da sta fejest...  
Kaj praviš ti,  
kam bi šli?

LISJAK OSVEŽEN

NE MOREJO SE VSI VES ČAS ZABAVATI  
protestna pesem

BORIS LISJAK

Ne da imam kaj proti  
in zabava je prav lepa stvar,  
a če se hočeš zabavati  
moraš imeti denar,  
moraš imeti denar.

Kdor se ves čas le zabava,  
ni drugega kot parazit;  
mene pa služba čaka  
in moram biti spočit,  
in moram biti spočit.

GOSPODIČNA CVETKA

To pa beseda je prava  
in midva sva pravi par:  
za to, da se Cvetka zabava,  
Lisjak mora imeti denar,  
Lisjak mora imeti denar.

JANKO KOS

Ja prav, pa živjo, ne!

VILI ŠČUKA

Ja prav, pa živjo, ne!

JANKO KOS in VILI ŠČUKA odhajata pojoč  
Nekam je zmeraj treba iti,  
če hočeš imet kaj od življenja;  
kjer si, tam nikdar ne smeš bit;  
za prvim vogalom se žur začenja!

Erftotanje in čofotanje, pomešano z razposajenimi klici.

GOSPODIČNA CVETKA

A nista krasna?

BORIS LISJAK

Fičfiriča.

VSAK IMA SVOJ STIL

(alpski) duet

Eden v fontano,  
drugi na drevo,  
ja lepo vas prosim,  
kakšne manire so to?

GOSPODIČNA CVETKA

Meni se pa zdita  
luštna prav zelo ...  
Kaj morem, če sem taka,  
kaj morem jaz za to!

BORIS LISJAK

No ja, saj nič ne rečem,  
kura kokodaka,  
mačka mijavka, pes renči,  
krava muka, vrabec žvrgoli,  
prašič kruži in dihur smrdi  
kača sika, sraka kraka

LISJAK OSVEŽEN

in mljaska krokodil:  
tako oseba vsaka  
ima svoj lastni stil;  
ima svoj lastni stil.

GOSPODIČNA CVETKA

Drugače bi pa dolgčas blo,  
če ne bi blo tako!

BORIS LISJAK in GOSPODIČNA CVETKA

Prav res bi dolgčas blo,  
če ne bi blo tako!

BORIS LISJAK

Ja, res je tako.

Kratek premor, nato naprej. Vmes koraki in nočni zvoki mesta. Ta del je kar precej dolgočasen.

BORIS LISJAK

Vas pospremim?

GOSPODIČNA CVETKA

Kam pa?

BORIS LISJAK

Z avtom ...

GOSPODIČNA CVETKA

A, domov?

Ja, ja, saj je res že pozno.

BORIS LISJAK

Ja, pozno je že.

GOSPODIČNA CVETKA

Ja, pozno.

BORIS LISJAK

Ja.

GOSPODIČNA CVETKA

Sicer pa ne stanujem daleč.

Laško bi šla kar peš.

Večerni sprehod tako dobro dene ...

BORIS LISJAK

Samo na promet je treba pazit.

Danes sem v zvezi s tem

slišal zelo zanimivo pesem.

Napisal jo je neki moj prijatelj.

Zanimiv možakar. Tako le gre:

le na previdnost ne pozabi nikar -

po cestah podi se ta hrumeča truma

in oh! kaj znancev že povaljala je guma!

Resna pesem.

Pa pustiva to.

Glavno je, da sem z vami preživel

zelo interesanten večer.

GOSPODIČNA CVETKA

O, tudi jaz sem se krasno zabavala!

Vidite, sva že tu!

BORIS LISJAK

Pa res ni bilo daleč.

LISJAK OSVEŽEN

Kratek premor.

GOSPODIČNA CVETKA

Tako, tukaj sem doma.

BORIS LISJAK

Ja.

GOSPODIČNA CVETKA

No, lahko noč  
in hvala za družbo.

BORIS LISJAK

Oh, bilo mi je v veselje.  
Lahko se ... spet dobiva?  
Greva skupaj na večerjo?  
Mogoče jutri?

GOSPODIČNA CVETKA

Ne, jutri nimam časa,  
sem zmenjena s kolegico ...  
Kdaj drugič ...

BORIS LISJAK

Pojutrišnjem?

GOSPODIČNA CVETKA

Ne ... Imam tečaj računalništva...  
Veste kaj? Telefonirajte mi!

BORIS LISJAK

Aha ...  
Pa izvolite skromno darilce ...  
Za lahko noč ...

GOSPODIČNA CVETKA

O, hvala vam, kaj pa je to ...  
Ni treba, da se tako trudite ...

SKROMNO DARILCE/NEZASLIŠANO  
antiklimaktična pesem

BORIS LISJAK

En majčken parfumček samo ...

GOSPODIČNA CVETKA

Parfum! O, kako imam to rada!

BORIS LISJAK

Saj res ni vredno besed...

GOSPODIČNA CVETKA

odmotavanje in odvijanje stekleničice  
O pač! Le njemu, ki manire obvlada,  
bom rekla: "Nasvidenje spet!"

BORIS LISJAK

To je hit zadnjega poletja:  
imenuje se Vonj poljskega...

GOSPODIČNA CVETKA

...zajca!?!?

Trenutek disonantne tišine. Steklenička se raztrešči po pločniku.

Nezaslišana perverzna nesramnost!

LISJAK OSVEŽEN  
Perverzna nesramna nezaslišanost!  
Nezaslišana nesramna perverznost!  
Nesramnost nezaslišana perverzna

in... in...

Iznenada se od nekod prikaže Jakob Jež.

IZBIRNE SORODNOSTI  
nepravi tercet (tipa 2+1), zelo dramatičen

JAKOB JEŽ

Z dovoljenjem: ne bi bil rad vsiljiv;  
ravno sem delal sklece na trim stezi,  
kar s te strani zaslišim hrup sumljiv  
in rečem si: Jež moj, nikar ne beži,  
morda boš tam zagledal gospodično,  
ki potrebuje pomoč nesebično.

GOSPODIČNA CVETKA

Prišli ste ravno prav, kot naročeni!  
Čimprej me odpeljite proč od tod!  
Ta tepec tule je ponujal meni -

BORIS LISJAK

Ti! Če mi vdrugo prideš pod kolesa,  
boš videl, naščeperjeni falot,  
kakšna so tvoja ježevska nebesa!

GOSPODIČNA CVETKA

Kaj! Ti si torej tista surovina,  
ki nič sluteče rekreativce  
ogroža vedno in povsod! zverina!  
Zato si mi vseskozi šel na živce!  
Zdaj mi je končno jasno vse:  
predragi gospod Jež, rešite me!

JAKOB JEŽ

Jasno je, kaj tu bonton veleva;  
a pomanjkljiv je fitness, ki ga imam:  
da bi dotični nehal biti reva,  
ta vaja še ni vključena v program.  
Nič, uporabil bom kar tisto -

BORIS LISJAK

Bucikar, pohodim te kot glisto!

JAKOB JEŽ

Ne vem, kaj bo, a zdi se mi tako,  
da bo, kar bo.

GOSPODIČNA CVETKA

Naprej, rešitelj moj!

BORIS LISJAK

Še žal ti bo, bodičasti ti gnoj!

Ojoj prejoj prejoj prejoj prejoj,  
ne boj, to so ukane orientalske!  
Podlost je prelisičila Lisjaka!

GOSPODIČNA CVETKA, JAKOB JEŽ in BORIS LISJAK  
(slednji samo vmes ritmično javka)

Zdaj pozabiva tistega bedaka (ojoj ojoj)  
in pojdiva drugam, kjer hrepeneče (ojoj ojoj)  
si duše najdejo miru in sreče. (ojoj ojoj)

Gospodična Cvetka in Jakob Jež odideta, Boris Lisjak ostane sam na prizorišču.

LISJAK OSVEŽEN

BORIS LISJAK

Ojoj ojoj.  
Kako me vse boli,  
od srca naprej.  
Ta prekleti Jež.  
On je vsega kriv.  
Ampak če natanko premislim,  
se je razjezila name,  
še preden je prišel.  
Kaj neki ji je bilo?  
Trenutna muha?  
Bogsigavedi.  
Da bi bilo kaj narobe s parfomom?  
Ne, ne, nemogoče!  
A naj si bo kar že hoče,  
eno je veljalo in velja:  
z gospodičnami je treba potrpeti,  
drugače ne moreš živeti!  
Tako bo storil, kdor v glavi kaj ima!

Tululu mobitel.

Kdo vraga se je spravil name  
ob taki uri?

Odpre mobitel.

Boris Lisjak.

Mobitel čudno zažari in spregovori kot Gospod Bog Mojzesu.

LOVSKA POLKA/DIES IRAE  
zlovešča napoved

GLAS IZ SLUŠALKE

Živijo, ti moj Lisjaček!  
Tukaj Matija Maček.  
Ves dan te že iščem povsod,  
kje se potikaš, mladi gospod?  
Začenja se lovska sezona,  
komaj čakam pravega pogona!  
Greva skupaj vzeti kaj na muho?  
Kakšno jerebico? Kaj za v juho?  
No, kako, prijatelj mladi?  
Se dobiva tam, kjer ponavadi?

BORIS LISJAK

Preklet Mačkon zamijavkani!  
Mar misliš, teslo salamensko,  
ki me vznemirjaš sred noči,  
da nimam dosti mačka že brez tebe!

Sledi tole: Lisjak in Maček si podajata vokale, vmes in čez mobitelov refren:  
tululu tululu tulululululu - ad lib.

GLAS IZ SLUŠALKE

A ...A ...A ...

BORIS LISJAK

E ... E ... E ...

GLAS IZ SLUŠALKE

I ... I ... I ...

LISJAK OSVEŽEN

BORIS LISJAK  
O ... O ... O ...

GLAS IZ SLUŠALKE  
A ...A ...A ...

BORIS LISJAK  
E ... E ... E ...

GLAS IZ SLUŠALKE  
I ... I ... I ...

BORIS LISJAK  
A E I O U!

Še zadnji tululu in mobilni eksplodira oz. se odčepi kot Aladinova svetilka, iz njega pa buhnejo prikazni, nekatere (čimbolj številne) navzoče osebno, druge samo z glasom. Vse skupaj gre v kar divji crescendo.

NOČNA MORA  
danse macabre

BORIS LISJAK  
To ni kar tako, če si Boris Lisjak,

JAKOB JEŽ  
beemveju flikat gumo, tega ne zna vsak!

VSI  
Boris Lisjak, Boris Lisjak,

MATIJA MAČEK  
zdaj te imam na muhi;

VSI  
Boris Lisjak, Boris Lisjak,

MATIJA MAČEK  
končal boš v prikuhi!

VILI ŠČUKA  
Plesat!

JANKO KOS  
Plesat!

VILI ŠČUKA  
Žurat!

JANKO KOS  
Žurat!

GOSPODIČNA CVETKA  
Zmeraj nekam it -

VSI  
kjer si, tam nikdar ne smeš bit!

BORIS LISJAK  
Kaj res ne smem?  
Zakaj, o zakaj?

VSI  
Hahahahahahaha!

GOSPODIČNA CVETKA  
Še vprašaš, še vprašaš!

LISJAK OSVEŽEN

VSI  
ker je konec s tabo zdaj!

JAKOB JEŽ  
zdaj boš ob vozniško!

VILI ŠČUKA  
plesal boš po naše!

GOSPODIČNA CVETKA  
Na kvizu ugibal črke  
in si grizel brke!

JANKO KOS  
žural, kot nam paše!

JAKOB JEŽ  
konc veselja!

MATIJA MAČEK  
Flinta strelja:

VSI  
Bum!

BORIS LISJAK  
saj bom priden,  
kot neviden,  
kakor da me ni!

VSI  
Hihihihih!  
Saj te tud res ni!

GOSPODIČNA CVETKA  
Bum!

JAKOB JEŽ  
Bum!

VILI ŠČUKA  
Bum!

JANKO KOS  
Bum!

MATIJA MAČEK  
Bum!

VILI ŠČUKA  
Diridiridajca!

JANKO KOS  
Diridiridum!

VSI  
Bum!

JAKOB JEŽ  
Diridiridum!

MATIJA MAČEK  
Diridiridajca!

VSI  
zdaj boš ti zadišal kot vonj



LISJAK OSVEŽEN

GOSPODIČNA CVETKA  
poljskega zajca -

BORIS LISJAK  
poljskega zajca?

VSI  
Poljskega zajca!

Vse preneha, kot bi odrezal; mobitel je cel, Lisjak ga drži v roki in se pogovarja z njim. Prim. didaskalijo pri duetu #1.

NE BOM VEČ, MAMI  
duet za lisjaški glas in satelitski telefon #2

BORIS LISJAK  
Vem, vem, mami.  
Tuľuľu.  
Ne bom več, mami.  
Tuľuľu.  
Res ne bom več, mami.  
Tuľuľu.  
Res nikoli več, mami.  
Tuľuľu.  
Ja, seveda, mami.  
Tuľuľu.  
Lahko noč, mami.  
(Tuľuľu.)

Konec.