

IZTOK ALIDIČ:

DESET ZAMORČKOV
(piromanska polka)

Nastopajo:

FILIP KALAN - RUHE: Duhovni vodja, namišljeni psihiater, nevrotik in pobudnik pobega.

MUMI BLAJ – DAREBAK: Bolnica z zelo razvito bordelinsko motnjo, huda piromanka

GAL GURTNA - MUHA: Padavičar in občasni bipolarni katatonik.

SUZANA BLAJ - KOLPASAN: Paranoidna shizofreničarka, nekrofil z motnjami v spominskih sklopih.

SISI BLAJ - MUŠJA PALA: Prizadeta zaradi lobotomije, revnost govora in miselne blokade.

KAČA BLAJ - JUNGFRÄU: Sadistka, piromanka, nagnjena k blodnjavosti in halucinacijam

GASTALDO KOSMAČ - MUC: Nori invalid na vozi ku, samo ena noga, začasna Dementia paranoides.

SIVA KOSMAČ - KRT: Transvestit, shizo, nevaren, prej v zaprtem oddelku. (zelo visok moški glas)

BOBAN SIMIĆ - SOPARA: Hebefrenik, kolerik in paranoik.

LUDWIG SWOBODA: Kriminalist – preiskovalec

GLAS RADIJSKEGA NAPOVEDOVALCA IN HKRATI PRVI BOLNIČAR

DRUGI BOLNIČAR

**DESET ZAMORČKOV – uvodni song – pojoč ženski kovinski glas s še bolj čudno
glasbeno spremljavo**

Deset zamorčkov šlo je
na en prav čuden grad,
se eden je spotaknil,
pa padel v prepad.

In devet zamorčkov šlo je
po avionski pist',
je eden bil mal' čuden,
ga je ugrabil terorist.

In osem zamorčkov šlo je
po svet'ga Petra cest',
se j' en zagledal v luno,
je padel v nezavest.

In sedem zamorčkov šlo je
namest' naprej nazaj,
se j' eden nekaj vsajal,
ga vzela je policaj.

In šest zamorčkov šlo je,
zvečer po promenad,
se eden je spreobrnil,
pa šel je v lemenat.

In pet zamorčkov šlo je
mal' ribice lovit,
je eden bil korajžen,
ga je požrl kit.

In štirje zamorčki šli so
na jutranji sprehod,
pa eden se ves mačkast,
zvrnil je v sod.

In trije zamorčki šli so
v teater še celo,
je eden tekel lulat,
ga sploh nazaj ni b'lo.

In dva zamorčka šla sta
po britof na špansir,
pa eden je imel smolo,
zaklal ga je vampir.

In en zamorček šel je
v daljni širni svet,
tam dobil je zamorklo
pa je b'lo zamorčkov deset.

Deset zamorčkov šlo je ...

(Radio takole pove):

NAPOVEDOVALEC: Program prekinjamo zaradi posebnega obvestila:

O skupini devetih duševnih bolnikov, ki so pred nedavnim pobegnili iz bližnje psihiatrične bolnišnice še vedno ni sledu. Izvedeli pa smo imena, pa tudi njihove psihične odklone:

FILIP KALAN, ali tako imenovani **RUHE**: Njegov duhovni vodja, namišljeni psihiater, nevrotik in pobudnik pobega.

MUMI BLAJ, alias **DAREBAK**: Bolnica z zelo razvitim Kraepelinskim sindromom, huda piromanka

GAL GURTNA, z drugim imenom **MUHA**: Padavičar in občasni katatonik.

SUZANA BLAJ, ki tudi sliši na ime **KOLPASAN**: Paranoidna shizofreničarka, nekrofil z motnjami v spominskih sklopih.

SISI BLAJ ali **MUŠJA PALA**: Prizadeta zaradi lobotomije, revnost govora in miselne blokade, koprofag.

KAČA BLAJ, tudi **JUNGFRAU**: Sadistka, piromanka, nagnjena k blodnjavosti in halucinacijam

GASTALDO KOSMAČ - **MUC**: Nori invalid na vozičku, samo ena noga, začasna Dementia paranoides.

SIVA KOSMAČ, znana po imenu **KRT**: Transvestit, shizo, nevaren, prej v zaprtem oddelku.

BOBAN SIMIĆ, ki sliši tudi na ime **SOPARA**: Hebefrenik, kolerik in paranoik.

Vodja pregona, višji kriminalist **Ludwig Svoboda** pa nam je povedal:

LUDVIG SVOBODA (*GLAS PO TELEFONU, IZ RADIA SEVEDA*): »Izvedeli smo, da se skrivajo v neki hribovski domačiji. Deževno vreme nas ne bo odvrnilo od iskanja teh nevarnih oseb. Potrebujemo dan, mogoče dva«.

To je bil kriminalistični inšpektor Ludwig Svoboda, ki se je oglasil v živo naravnost s terena, kjer so bolnikom že tik za petami.

NAPOVEDOVALEC: Program pa začenjamo s čestitkami naših poslušalcev:

Za trenutek naj odloži delo naša draga mama, babica in prababica Ivanka Lubadar, po domače Kukmakova mama s Češpljevega dola pri Šentrekelcu. Za njen življenski praznik ji kličejo še na mnoga leta, mož Ferdo, sestri Mici, Gizelca in Fani, sin Murko, vnuki ...

(Zasliši se ena narodna goveja, ki jo prekine Filip.

FILIP: Ferdo, ki ljubi svojo perdo! Murko! Kako je lahko nekomu ime Murko? Mar to ni priimek? Ugasni radio, Sisi!

GAL: (Se valja po tleh): Muhe! Goreče muhe!

FILIP: Spet so ga napadle muhe. Suzi, spusti mu jih no iz glave!

SUZANA: Čisto vročo ima ...

GASTALDO: Jasno, če pa mu noter frčijo goreče muhe! Podstrešje se mu je vnelo!

Zaprte vse izhode v glavi! Posebno pazite na ušesne odprtine! Mumi!

Mumi! Gurtni se cvro možgani! Kaj zdaj?

MUMI: Noter, v notranjost buče mu spustite vodo! Ne gasite površinsko!

Napumpajte skozi ušesne odprtine, da bo Wasserkopf!

FILIP: Počakajte, bom jaz. (*Sliši se zvok, kot bi vrgel vodo na žerjavico*)

GAL: Ugasnile so ... Eno šalčko župe bi ...

FILIP: Ruhe Gal! Tvoja župa je samo prispodoba za kaj drugega!

KAČA: Suzi! Sestrica!

MUMI: Kaj je, Kača?

KAČA: Ti že nisi moja sestra! Ti si Mumi!

SUZANA: Kaj je, ljubica? Pusti staro!

MUMI: Mogoče sem res nora, moja hči Kača pa je debil ...

KAČA: Svečke bi prižgala ...

FILIP: Nobenega ognja nočem več tukaj! Samo župa ma da se kuha! Jasno? Sisi,

delo imaš!

SISI: (Ki ima govorno napako): A skuha Sisi mušja pala? Rupu pupu lipta tam!

Ge-ge, gva mu naredili? Sfuj!

SIVA: Koko?

SISI: Sfuj! Gal Gurtna, gva mu naredili?

GASTALDO: Za kšeft Bobane, si se zmenil v dolini? Boban! Porka duš!*(Oponaša govorico čefurskih slovencev):* Za posao, si se pogodilo?

BOBAN: Bio sam dol, stričko. Na žagu sam išo, a su vsi radniki upili: "Čefur! Čefur!", majke mi.

GASTALDO: Govedarji! Dol u fabriko bi šel vprašat.

BOBAN: Sam tud dol bio stričko, pa je vratar ustaša. Me je kuj pogrunto ...

GASTALDO: Ja zakaj si jim pa povedal odkod si, vosu?

FILIP: V rudniku bi se mogoče kaj dobilo, a vprašali bi ga za stalno bivališče. To vprašajo vsakega, ki pride z juga. Kaj bi jim rekel? Da stanuje skupaj s piromani iz norišnice? Vse bi nas izdal! Tako bi bilo!

BOBAN: Ma kar se čovek spomni je sranje, stričko! Že od kar sem kle gledam te ljudi. Pa si mi piso, da boš sam ovde, kurac! Fajst si me nasamario, res! Še doma bi prej dobio službu.

GASTALDO: A zdaj sem pa jaz kriv za vse ljudi tukaj? Raje Filipa obtoži za to sranje, ne mene!

FILIP: Ja, jaz sem kriv! Zato, ker sem human!

GASTALDO: Ti si jih pripeljal sem.

FILIP: Ne vseh. Tebe in tvoje čudne sestre pa nečaka Bobana že nisem. Vi niste naši. Kar pritepli ste se od nekod v ta naš mir in spokoj. Saj res, odkod ste se pa pritepli?

SIVA: Ištvan Esterhazy ...

FILIP: Kaj?

SIVA: Cirkus Ištvan Esterhazy. Moj brat Gastaldo je bil tam krotilec levov. Pred kratkim so ga invalidsko upokojili.

FILIP: A zato ste na vozičku?

GASTALDO: Ker so me invalidsko upokojili? Ne, ne zato. Zgodila se je nesreča. En zmešan lev me je med dresuro napadel.

FILIP: Res? In?

GASTALDO: Prekleti muc mi je odgriznil nogo. Naredili so mi leseno protezo. Potrkaj obnjo, če ne verjameš ... (Sliši se zamolklo trkanje ob les)

BOBAN: Tega mi pa še nikol nisi povedo, stričko. A res?

BOBAN: Slišim nekaj, vidim neč. Istina, stričko, imaš drvenu. Nikol mi ni blo jasno zakaj si na vozičku.

FILIP: Pa še ta tvoja žlahta, ki ne zna slovensko. Kšeft naj mu pa jaz rihtam? Kar

svojega strička prosi, jaz nimam več živcev za to.

BOBAN: Preklet šovinista!

MUMI: (Iz kletke) Filip šovinist! Filip šovinist!

FILIP: Ja, Mumi, šovinist sem. Tisti, ki ve za tvoj krvavi zločin! Tisti, ki te je skrtil v tej divjini in obvaroval pred kaznijo oblasti!

GAL: In zaprl v kletko ...

FILIP: In zaprl v kletko! Moral sem! Ko si bo stara spet umazala roke s krvjo, bom pa jaz kriv, kajne? Ti zagotovo ne boš! Tudi tebe iščejo ... Pobeglega norca iz sanatorija ...

GAL: Pa kaj, če šnofajo za menoj? Ge-ge se zna skrit ...

SISI: Ge-ge, ha?

GAL: Tako je! Gal Gurtina! Ge-ge, saj je logično. Skuhaj nam kaj, Sisi in ne ropotaj. A kuha Sisi mušja pala? Rupu pupu lipta tam! Kdaj bo že ta prekleta župa?

SISI: En lonec zupice skuha Sisi! Zmahtno! Zmahtno!

GAL: Zmahtno, ja. Gori v sanatoriju si se znala bolj obrniti. Polenila si se, odkar smo pobegnili, veš to?

SISI: Zmahtna zupica za Ge-ge ... Moj Kalte papu zupico ...

SUZANA: Daj, daj, Sisi. Bolj ko boš držala kljun, manj sramote boš delala meni in sestri. Ko da ne bi vedela, da je tale Ge-ge tvoj skrivni ljubček. Zgoraj v kamri sta se sinoči morala imeti prav lepo. Slišala sem vaju, pravzaprav tebe, Sisi. Kako si grulila, ko te je Kalte pritiskal.

GAL: Ona mi kuha, nič drugega.

SUZANA: Saj, ona ti ga kuha. Pravzaprav ga ti kuhaš v njej.

GAL: Nnn-aj j-j-etra m-m-mi greš, S-S-Suzana, veš?

SIVA: Meni ga pa ne da! Kadar sem ga hotela zvabiti tja gor, je pričel jecljati, kakor zdajle. Jaz bi tudi ...

FILIP: Ruhe, krucifiks! Jaz sem vaš psihiater, edini zdrav v tem prostoru. Zato bom tudi jaz odločal kdo bo s kom, ne?

BOBAN: I ja sam zdrav, a nisam iz vašeg štosu. Vama je ovde vseen, kaj je sa nama? Tu sedimo, pa čekamo... A na kaj, vas uprašam? A bu kdaj konec te zajebancije, stričko? Ti si mi obečo čist neki družga. Za kšeftu, da ne bu težko, da bumo živel, ko eni prijatelji u enoj hiš, gde bu dost punčk. Jebi ga!

FILIP: (Si zapisuje besede v notes) Je-bi-ga.

BOBAN: Usi ste neki uradili, logično, jer se tud skrivate. Bi reko, da sam pol ja zdrav medžu bulanima, razuman medžu nenormalnima.

MUMI: Razumen, ne razuman! Tukaj govorimo slovensko!

KAČA: Suzi! Suzi!

MUMI: Kaj je spet, srček?

KAČA: Ti že nisi Suzi!

SUZANA: Pusti že enkrat mojo sestro pri miru, Mumi! Kaj je srček?

KAČA: Rada bi ulovila goreče muhe iz Galove glave. Cel roj bi jih spustila skozi gornjo kamro, kjer je sinoči vpila moja sestra Sisi. Zažgala bi prostor, potem Sisi ne bi mogla več vpiti!

SUZANA: Molči Kača, ko ne veš v čem je štos, porka duš! Tvoje muhe so utonile.

Umrle so! Nikoli več ne bodo letele, kaj šele zažigale. Počakaj na kak drug roj, ki bo napadel Galovo glavo. Kaj misliš, Kalte?

GAL: Če bo kdo zažigal, bom to jaz. Nihče se ne bo okoriščal z mojimi gorečimi muhami.

FILIP: Dosti je bilo špetira! Kmalu bomo jedli... Župa je že skoraj gotova, jušna sopara pa se veselo suklja proti stropu.

BOBAN: Ma jebeš sukljanje sopare ...

GAL: Kaj, če bbbi prej mmmalo pommollili!

FILIP: Pomolili? Kaj pa? Nogo iz hlačnice?

GASTALDO: Kar norca se delajte iz invalida.

GAL: Boggu, če sse bommo pommolili.

SISI: Jaz ne! Ni casa! Sisi kuha zupco!

KAČA: Kača tudi! Ne bom je pustila same! Če ne bo spet kavsala z Gurtno!

FILIP: Vsi molit v kapelo!

VSI GREJO K MOLITVI

FILIP: Gal!

GAL: Kaj?

FILIP: Spusti Mumi iz kletke.

GAL: Ne. Mumi iz kletke, o Jezus!

KAČA IN SISI NASTOPITA

SISI: Bogzidavedi kateri dan je danes? Kača, povej, kdaj zi me zlizala vrezcati od zemgor, no? Greh je prizluzkovati za tako mlado punco, ves?

KAČA: Motiš se sestra. Prav nič nisem prisluškovala. Vsi tisti glasovi in tvoje hlipanje je zrak prinesel v moja ušesa.

SISI: Pase, ko Kalte pritizka, uu ... Ima zamo mene, da vez!

KAČA: Kdaj bom zrastle, Sisi?

SISI: Zvinja, zestriza. Vem, kaj zi me hotela vprazati! Mi grez ze na zivce! Pejđ ven, pa prinezi en narocje drv, boz?

KAČA: Prav sestra, pustila te bom samo, a le za hipec ... Suzi mi je zabičala, naj te ne pustim same niti za sekundo ... Saj imam nogo za kurjavo!

SISI: Gastaldova lesena noga! To misliš vreči na ogenj?

KAČA: Mumi mi je rekla, da je ne bo več potreboval.

SISI: Zakaj?
KAČA: Ker ga je nekdo zadavil, zato! Tam leži in s tabelimi gleda.
SISI: Vi vsi ste nori!
KAČA: Če je kdo nor, si to ti, Sisi. Zakaj pa zdaj kar naenkrat govoriš normalno?
SISI: Kača, popazi malo na juho. Daj sem nogo, da mu jo priheftam nazaj.
KAČA: Zakaj neki? Fukni lesenjačo na ogenj. Plamen bo mogočen! Manj časa se bo
 cmarila ... ta župa. Vendar če vztrajaš...
SISI: Strah me je ... Zunaj se je zgodilo nekaj groznega. Ko pa je zloveka ztrah,
 poztane biztrejzi. Tako. Pozakaj tu, kmalu se vrnem.

PRIHOD že umorjenega GASTALDA

GASTALDO: Kje je moja noga! Prekleta golazen! Kje je moja noga! Ukradli ste mi nogo!
KAČA: Mrtvi Gastaldo! O groza!
GASTALDO: Cirkus! Manježa!
KAČA: Luč! Luč!
GASTALDO: Zgrešeno! Poišči! Nastavi! Prvi obroč!
KAČA: Hop!
GASTALDO: Drugi obroč!
KAČA: Hop!
GASTALDO: Zakaj ne hop? Rjovi, a skoči!
KAČA: Hop!
GASTALDO: Stol! porini! Vrzi! Ne glej me tako zabodeno, muc! Zakaj gledaš tako
 čudno!
KAČA: Aaaaa! Aaaaa!
GASTALDO: Tema! Smrt! Cirkus Ištvan Esterhazy!
KAČA: Keressen fel Bennunket Topolyan! Moraviczan!
 Cirkus Ištvan Estrehazy! Tragedija v manježi. Odtrgan štrcelj iz katerega
 mezi kri! O, vsi svetniki!

BOBAN V PROSTOR

BOBAN: Ej, Kača, Kača! Sanjaš grozno! Nije to u redu! Pejd pokonc, no! Ne opletaj
 tu sa rukama i nogama! A si poludila?
KAČA: Gastaldo!
BOBAN: Ma kakšan Gastaldo! Stričko je malo dol legnuo, da odmori. Kaj družga?

KAČA: Tvoj stričko Gastaldo je mrtev, ti budala! Z belimi gleda!
BOBAN: Kva si rekla? A je to moguće? A res?
KAČA: Tu je bil, pri meni!
BOBAN: Ko? Stričko? Ne me basat, pićkurina!
KAČA: Ojoj, bič! Gastaldov bič! Niso bile sanje! Ni bil privid! Po smrti se mi je
 prikazal! ... Meni!

- BOBAN:** Zdaj pa govori, mala, ili te bom prefuko, da buš crna!
KAČA: Tule sva s Sisi cmarili juho. Sisi me pošlje ven po drva. Pred hišo na poti h kapelici najdem Gastalda, ki leži na tleh in gleda z belimi. Za kurjavo zagrabim kar njegovo lesenjačo, ki leži poleg njega v travi.
BOBAN: Stričkovu nogu ste hotli paliti? Jebem vam boga nevinoga!
KAČA: Naenkrat se pojavi Gastaldo! Potem pa tisto grozno!
BOBAN: Kva tolk grozno? Košmar neki?
KAČA: Noben košmar! Odtrgan štrcelj odgriznjene noge! Po tem vem ...
BOBAN: Grem ven, da se prepričam u tvoje traume.
KAČA: Ne zapuščaj me Boban, prosim!
BOBAN: Bom Sisi poslal gor, da te ne bu panika.
KAČA: Ma jebeš,
BOBAN: Jebe jo on, ne ja... Grem van, se kuj vrnem ...

PONOVEN PRIHOD MRTVEGA GASTALDA

- KAČA:** Ne morem premakniti nog! Ne morem vstati! Bobane! Bobane! Gastaldo!
 Krvava brozga v levjem žrelu. Žrite nogo! Žrite!
GASTALDO: Moja manježa! Moji levi! Panonia Birtokon!
KAČA: Spet se je začelo! Sisi! Mumi! Bobane! ! Keressen fel Bennunket Topolyan!
 Moraviczan! Zentagunarason a Panonia Birtokon!

Prihajajoči se vračajo z molitve

- MUMI:** Sfuj! Sfuj!
FILIP: Nikoli več ne boš morila, Mumi. Ne prideš več ven!
SISI: Kača! Kača! Kačo so posilili!? Kdo te je? Boban? Zvinja juznjazka!
KAČA: Ni bil Boban! Tisti me je! Z berglo!
FILIP: Gastaldo? Ampak Gastaldo je že nekaj časa mrtev. Kako bi te lahko on?
MUMI: Morilci! Morilci!
SIVA: Morilci! Prekleti morilci!
FILIP: Ruhe!
SIVA: Pokončali ste mojega brata! Nikogar več nimam na tem umazanem svetu!
GAL: Ubijalci!
BOBAN: Murilci! Ubili ste moga stričkota. Mumi ga zadavila. Se use razločan vid.
 Mi ne more lagat nobedan!
SUZANA: Zajebi Bobane, kar je, je ...
BOBAN: Kaj to pomen: kar je, je? Murilac mora biti kažnjen! Tega ja tu ne bom više trpeo, jebemti!
SISI: Kje zi zvedel, da on mrtev je?
BOBAN: Ko? Moj stričko? No, to je ono čudno... Pridem ja u sobu, da probam malo supe.

- FILIP:** Kako? Zakaj? Mi smo tam molili, ti pa se vrneš sem probat našo supo? Pil si našo supo, kradoma, globoko si zajel goščo z dna. Odžagali bomo ročaj šefle, pa bo!
- SUZANA:** Ne verjamem ti Boban, da si prišel sem k moji sestri Kači na svojo kašiko supe. Zakaj si se pravzaprav vrnil?
- BOBAN:** Kaču sam hoto malo pritisniti ...
- FILIP:** Pritisniti?
- BOBAN:** Tako je! Sa svojim fotografskim aparatom. Za uspomenu ... tko je blo ...
- MUMI:** Morilci! Prekleti morilci!
- SIVA:** Morilci! Svinje! Moj brat! Moj brat Gastaldo! Kdo ga je? Pokažite svoje roke! Pokažite svoje trepetajoče dlani! Koga se drži kri? Kdo ga je?
- FILIP:** Pa kaj ti je Siva? Odpeljite mrtvega Gastalda h Kači, ona je tako ali tako v šoku. Niti slutila ne bo, kdo ji je sosod.
- SIVA:** Nikamor ne boste premikali mojega brata. Še najmanj k oni mali potrebnici!
- MUMI:** Zakaj pa ta mala potrebница na pol naga leži tam?
- FILIP:** Te nič ne briga, a ti vseeno povem: nekdo jo je ... Ta bo morilec. Čakajte malo... Tisti, ki je storil silo Kači, je verjetno tudi zadrgnil Gastalda. Kdo se je vrnil v hišo in ni bil z nami pri molitvi v kapelici?
- BOBAN:** Da ti moguće mene ne misliš, psihiatar? Jebemti, Kaču sam hoto samo malo pritisniti sa svojim ...
- FILIP:** S svojim ..., no?
- BOBAN:** Svojim fotoaparatom, stari!
- SIVA:** Bobane, imaš kakšen špeglček?
- Kdo je tako grdo prekinil tvoje dihanje, bratec? Kaj so ti storili? O usoda!
- FILIP:** Zastonj! Usoda je tako hotela. Kar nekaj časa je minilo od tiste nesreče.
- MUMI:** Ni bila nesreča, heheheheh!
- FILIP:** Molči, zločinka! Ljudi iz te hiše si ti spravila h kraju!
- MUMI:** Zločinka? Ja, kje bi se pa skrivali, če ne bi bilo mene? In če ne bi zažgala oddelka C, vi zdajle ne bi bili na svobodi! Za zahvalo pa ste me spravili za rešetke!
- FILIP:** Ruhe, Mumi! Jaz sem vas nagovoril, da pobegnemo iz sanatorija! Zdaj nas išče ves vesoljni svet, da nas kaznuje, da nam naloži kazen na grbo! Nam, ki smo že toliko pretrpeli. Tako bo! Samo eden od nas bo preživel! Kot tista čudna pesmica: "Deset zamurčkov v svet je odšlo, a vrnil eden se je samo..."
- BOBAN:** Jedan? Ja... jedan... Pa to sam ja! Ja bum preživeo!
- FILIP:** Kdo bo ta Eden, ne ve nihče ... Niti jaz ...
- MUMI:** Ima kdo kaj ognja?
- FILIP:** Ja, vsi bi radi ognja! Družijo vas plameni! "POBEG PIROMANOV" Tako je pisalo v časopisih, ko smo pobegnili. "OD BLOKA C SO GASILCI

NAŠLI LE ŠE OŽGANO TRAMOVJE" Vsi ste piromani! Strastni požigalci osamljenih senikov, mogočnih kmetij in poslopij! Ko mine plamen, je dim, je žalost... Brez strasti...

KAČA: Dim,
OSTALI: Dim.
KAČA: pod dimom ogenj,
OSTALI: Ogenj.
KAČA: pod ognjem srce,
OSTALI: Srce.
KAČA: pod srcem kamen ...
GASTALDO: Amen!
BOBAN: Ja nisam vaš... Mi ne morete nobene paljevine podtaknuti! Tako!
FILIP: Dosti rabuke! Gal in Boban!
GAL: Tukaj!
BOBAN: Ovdje!

FILIP: Primita truplo Gastalda in ga odpeljita ven. Drugi pa se počasi zberite v procesijo za pokop tega ex cirkusanta.
SIVA: O, hvala za lepo mnenje o mojem bratu ...
FILIP: Tvojega brata ni več, Siva.
GAL: A bič tudi?
FILIP: Prosim?
GAL: Če njegov bič tudi zakopljemo?
FILIP: Jasno, hudiča ... Ne samo tega! ... Vse pokopljite, kar je v sorodu z njim! Z vozičkom vred!
SIVA: Jaz sem še živa! Me boste živo zakopali? Rada bi bila krt!
SISI: Prižgala bom svečko ...
FILIP: Nobenega ognja, porka duš! Odpeljite mrliča ven, potem pa ob zid kapele. Ti Boban pa ostani tu in pazi, da stara ne bo spet naredila kakšne finte.
BOBAN: Kaj je zdaj to? Ja bom kle ostao, jebemti ... samo mene zmeraj ponucate. Kaj pa bi lahko prijelo staru, no? Če je zatvorena?
FILIP: Lahko bi spet morila...
BOBAN: A ti nju sumnjaš? Filip, a ti mogoče nju sumnjaš?
FILIP: Gremo že, hudiča!

MUMI: Bobane, mi daš kakšen fajercajh, ali kaj podobnega. Čedro bi si rada nažgala.
BOBAN: Nobene vatre, stara! Čuti i čekaj!
MUMI: Voham cirkus! Spet bo klanje!
GASTALDO: Panonia Birtokon!
BOBAN: Stričko, pa ti si živ! **(Boban izpusti strašen krik, nato lovljenje sape, kot**

je to normalno pri obešencih)

SKUPINA NAZAJ V PROSTOR. PLES OKOLI OBEŠENEGA BOBANA

SISI: Boban se je obesil!

FILIP: Ni se sam! Nekdo ga je namerno spravil na štrik! Spravite ga dol!

GAL, SISI, Pleši, pleši, črni kos,

SIVA, SUZI Kako boš plesal,

FILIP: Saj si bos. *(ponovi se vsaj 4X - vedno hitreje skupinsko skandiranje)*

GAL: Katere so bile njegove zadnje besede?

FILIP: Filip, a ti mogoče nju sumnjaš?

MUMI: Ni res! Njegove zadnje besede so bile: "Stričko, pa ti si živ!" Tu sem bila, vas pa ne!

FILIP: Drži že gobec, Mumi! Ti si v kletki!

GAL: Mogoče ga je pa Kača?

FILIP: Ah, bež ga no srat!

GAL: Aja!

FILIP: Bebec zagamani! Čas je, da se preštejemo! Dva imamo že manj na hrani.

Gal Gurtna! Ge - Ge!

GAL: Tukaj! Jaz ga nisem fental! Z vami sem bil, tam zunaj. Vsi lahko potrdijo moj alibi ...

FILIP: Ja, vem! Kdo je pa kaj rekel? Bomo že našli krivca. Zdaj sem jaz sodnik - in krvnik obenem ...

SUZANA: Spet en moški manj. Zakaj pobira samo moške, hudirja?

SIVA: Boban in moj brat sta bila v sorodu. Mogoče ima pa to kakšno zvezo?

Boban ni maral teh krajev, niti vas preveč ...

MUMI: Vemo! Baraba si je zaslužil smrt! Tu živimo Slovenci! Dol s Turki!

SIVA: Čarovnica prekleta šovinistična! Ti si oba fental! Ne taji!

SUZANA: Pravijo, da obešencem vedno pride ...

FILIP: Ruhe! Suzana, malo manj misli na tisto meseno in se bolj posveti duhovnemu! Zdaj se moramo prešteti! Gurtna!

GAL: Ja!

FILIP: Aha, tebe smo že... naprej... Sisi Blaj!

SISI: Ja.

FILIP: Sisi, ti je mogoče slabo?

SISI: Zdaj mi je že malce bolje... Strik je imel okrog vratu... Kot vencek ... Jezik mu je gledal ven, kot bi bil zejen...

SIVA: Nekaj bi rekla o nabreklih organih pri obešencih. Svoje čase sem delala kot medicinska sestra. Na oddelek smo sprejeli obešenca - pedra... Mlad moški

- je bil... Spominjam se da je imel trdega kot kamen. Res! Vse sestre so ga hodile otipavati.
- KAČA:** Prasica, gospa Siva! Kako lahko govorite take svinjarije vpricho mene, nedolžne deklice?
- SIVA:** Ha, ha, ha ... Ste jo slišali, žrebičko, pravzaprav pohotno kobilo, kaj je pravkar izustila? Ha, ha, ha, nedolžna deklica!
- MUMI:** Jungfrau! Jungfrau!
- KAČA:** Ja, kdo me kliče?
- SISI:** Sfuj!
- MUMI:** Sfuj!
- KAČA:** Mumi, enkrat, ko boš spala, te bom zažgala! Gorela boš, kot bakla. Kot stara, presušena, ogabna bakla.
- FILIP:** Ruhe!
- SUZANA:** Praviš, da je imel oni kadaver še ...
- SIVA:** Trdega? No, ja ...
- SUZANA:** Praviš, da ste ga hodile sestre otipavat?
- SIVA:** Jaz ne! Jaz sem to opazila takrat, ko smo ga umivale.
- SUZANA:** Čisto od blizu?
- SIVA:** Normalno! Zakaj pa te to tako zanima? Enostavno! Mrtvim ponavadi ne stoji, temu obešencu pač je... Malenkost!
- SUZANA:** Kakšna malenkost! Rekla si, da je imel ogromnega. Pedri imajo ogromne ...
- SIVA:** To da sem rekla? Ti si nora! Proč od mene, pohotnica. Spizdi!
- SISI:** Sfuj! Sfuj!
- FILIP:** Mir! Prešteti se moramo! Ruhe, sem rekel!
- MUMI:** Ruhe! Ruhe! Konec je preštevanja! Na vrsti je odštevanje! Preveč vem, da bi bila tiho! Vse sem videla, vse ...!
- GAL:** Boban te je izdal, stara ... Z zadnjim stavkom: "A ti mogoče nju sumnjaš?" Nju! S tem je mislil tebe, Mumi! Ti si ga, stara! Ne taji!
- MUMI:** Tako je! Nedolžna sem! Zaklenjena starka za rešetkami, ki nikomur noče nič žalega ... A nekoga bo moralo zadeti. Roka pravice je dolga! Ha, ha, ha!
- SUZANA:** Rekla si, da je imel ogromnega! Ne taji!
- SIVA:** Dobro, pa naj bo po tvoje. Imel je ogromnega, dva je imel.
- SUZANA:** No, vidiš ...
- SIVA:** No, in kaj imaš zdaj od tega?
- SUZANA:** Ogromno ...
- GAL:** Ajaj! Ojoj! Spet mi je v glavo priletel roj gorečih muh! Požar! Požar! Gori!
- MUMI:** Zaprite vse odprtine! Zalijte z vodo, da bo Wasserkopf! Ne smejo ven, nesramnice! Ubogi Ge-ge, po tebi je!
- FILIP:** Tako. Jaz sem edini zdrav med bolnimi. Gasilec ...
- GAL:** Hvala... Je že dobro ...
- FILIP:** Vidim. Utonile so.
- SISI:** Sfuj!
- SUZANA:** Koko?

SISI: Sfuj!
SUZANA: Koko?

Trkanje. Kadavra (BOBAN IN GASTALDO) v prostor. Škripanje Gastaldovega vozička!

BOBAN: Tvoj voziček škripi! A ti mogoče nju sumnjaš?
GASTALDO: Koga?
BOBAN: Ja nju, Mumi ...
GASTALDO: Pojma nimam kdo je dvignil roko nadme ... Pa ti?
BOBAN: Kaj, stričko?
GASTALDO: Kdo ti je nataknil okrog vratu tisti štrik? Menda ne boš rekel, da ne veš, kdo je bil?
BOBAN: Ne vem, stričko, bila je tama ...
GASTALDO: Aja ...
BOBAN: Mene še nisu zakopali, tebe ja ...
GASTALDO: Tudi tebe bo treba kmalu. Pomalem že gniješ... Kdo bo naslednji? Kmalu bomo trije takole plesali.
BOBAN: A ne valcera ...
GASTALDO: Pa kolo. Tam boš pa ti prišel bolj do efekta.
BOBAN: Normalno, stričko. Valcer je mogoč samo u dva. Zato se vrtimo naprej, stričko, i ne gubcajmo, ane? Voziček ti škripi!
GASTALDO: Panonia Birtokon!

TRKANJE IN ŠE ENKRAT TRKANJE

SIVA: Nekdo trka ...
FILIP: Ruhe! Ruhe!
SISI: Prizli zo po naz ...
FILIP: Utihnite že! Premišljujem!
GAL: Imam rešitev, samo poslušajte me! Vi se hitro skrijte po kotih, jaz pa bom pripravil ročni metalec ognja, ki ga imam zgoraj v nahrbtniku za vsak primer. Ko se vrata odpro, istočasno odprem šobo na gorilniku metalca. Trkajoče osebe se bojo v trenutku spremenile v bakle, še preden bi lahko izrekle "oblecite jih v prisilne jopiče!"
MUMI: Kaj pa jaz? Kam naj se pa jaz skrijem? Spustite me iz tega foglovža, hudič!

- FILIP:** Ne deri se, stara! Ti si že skrita, za rešetkami! Ti nisi v nevarnosti. To pa ne velja za tale dva pokojnika. Kam naj se skrijeta, če sta mrtva in nezmožna vsakega premikanja? Lahko bi nas prav ona dva izdala.
- SUZANA:** Mrtveca? Daj, daj, Filip ...
- FILIP:** Kaj je Suzana? Pazniki pred vrati niso neumni. Najprej se bojo vtaknili vanju in ker jim ne bosta mogla nič izdati ...
- SIVA:** Ker sta mrtva ...
- FILIP:** Ja, ker sta mrtva ... Siva, bi držala jezik za zobmi? ... Bojo posumili, da je v hiši še nekdo, recimo njun morilec. Kaj bojo storili? Enako kot smo mi njim ob pobegu iz norišnice: zažgali bojo hišo! Zob za zob, ne? Zgoreli bomo, kot bakle!
- GAL:** Kaj sem rekel? Samo ventil odprem ... Samo ukaži, pa ...
- FILIP:** Utihni, Ge-ge! Tukaj ne bo nihče kuril brez mojega dovoljenja!
- GAL:** Hotel sem samo ...
- FILIP:** Ruhe! (TRKANJE)
- SISI:** Zopet trkajo.
- FILIP:** Slišim, saj nisem gluhi! Eureka! Imam rešitev! Delajmo se, kot da jih ne slišimo, pa bojo odšli.
- SIVA:** Koko pa tisti pred vrati vejo, da se tu noter skriva kup glušcev? Prekleta so na jasnem, kdo je za vrati!
- FILIP:** Tudi piromani so lahko gluhi! Zakaj pa ne? Vse mogoče se danes dogaja na svetu. Ko sem bil pred časom na specializaciji v ...
- SUZI, GAL:** V ...
- FILIP:** ... Je ravno tisti čas razsajala parkljevka.
- SUZI, GAL:** Parkljevka ...
- FILIP:** Neki norec mi je povedal, da je tistikrat ponoči z britvijo pobril celo polje koruze. Na stvar bi čisto pozabil, če ne bi prav tistikrat pogorelo celo polje koruze v bližini sanatorija.
- SUZI, GAL:** Sanatorija ...
- FILIP:** Tako je! Pa kaj je z vama? Se delata norca iz mene?
- GAL:** Ne, vi se delate norca iz piromanov!
- FILIP:** Aja?
- SIVA:** Kakšno zvezo pa ima parkljevka s piromanijo?
- FILIP:** Ravno toliko, kot glušci in piromanija, razumeš? Ljudje tam zunaj mislijo, da smo gluhi in da zato ne odpremo vrat.
- SISI:** Gluhi zmo! Gluhi zmo! Ne zlizimo!
- FILIP:** Tako je, gluhi smo! Ne slišimo! Zdaj pa bojo morali oditi, če že niso odšli.

Sisi jim je logično povedala: Ne slišimo. Logično, ne? In ker ne slišimo, tudi vrat ne moremo odpreti. Pregnala si jih, Sisi... Nisi tako neumna, kot izgledaš, punca.

MUMI: Kaj bolj norega pa še nisem videla. Onim tam zunaj zavpiješ, da smo gluhi in zadeva je končana.

FILIP: Drži jezik, Mumi! V tem prostoru odločamo normalni! Norci pa so za rešetkami! Nevarnost je minila! Fertig!

(SPET GROZNO TRKANJE)

FILIP: Gal, porka duš, skoči gor po svoj metalec plamenov!

Sisi!

SISI: Kaj je?

FILIP: Ti se pokrij z deko!

FILIP: Siva!

SIVA: Ojla!

FILIP: Spizdi ven, pa se kasneje vrni nazaj s kastrolo župe!

SIVA: Fuck pa župa! Ne grem nikamor!

FILIP: Siva!

SIVA: Ne!

FILIP: Suzana!

SUZI: Mene kličeš?

FILIP: Ja tebe! Suzi ti pa zlezi na mrtvega Gastalda, da bo izgledalo, kot da sta sredi ljubezni!

SUZI: Boban bi mi bolj pasal, a ukaz je ukaz! Živela nekrofilija! Kam pa ti Filip?

Boš ti zajahal Bobana?

FILIP: Ne, jaz bom splezal na stol in kot sokol gledal z njega. Mene ne bojo videli, zagotovo! Potem bo pridrvel Ge-ge odprl ventil na svojem gorilniku

...

KAČA: Kam pa jaz! Mene si pozabil!

FILIP: Kača, ti pa skoči na podstrešje.

KAČA: Ne grem v zgornjo sobano! Živa ne!

FILIP: Potem pa ostane samo še kletna varianta. Kača v kevder!

KAČA: V redu! Skočim po Bobanovo kamero. Bom zdaj jaz slikala namesto njega!

SUZANA: Nekaj manjka!

FILIP: Hudič, zmeraj se najde kdo, ki išče dlako v jajcu! Kaj ti manjka, Suzi?

SUZANA: Kdo bo odprl vrata? Nekdo mora pač odpreti vrata!

FILIP: Duš madonca!

SUZANA: Mumi!

FILIP: Tako je! Mumi! Mumi bo odprla vrata!

SUZANA: Nevarna je. Kdo jamči za njo?

FILIP: Pa kaj? Čisto prav, da je nevarna. Ugonobila bo čakajočo množico tam zunaj.

SISI: Kdo pravi da zunaj množica je? Kaj če samo en tip pred vrati stoji?

FILIP: Prav nič več ne zezljaš, Sisi. Se ti je od strahu skožlala pamet?
SIVA: Spustimo staro iz kletke!
FILIP: Sisi, odkleni staro!
SISI: Bojim ze ...
MUMI: Odkleni, hčerka moja. Nimaš se česa bati. Stara sem že in betežna.
SISI: Zakaj jaz? Filip, veliko dela zi mi naložil. A pol naj se pa še ulezem na luster?
FILIP: Suzi, hitro zlezi nazaj na cirkusanta. Pol bo pa Mumi odprla prišlekom. Tako. Zdaj pa brez pripomb! Sisi!
SISI: Kaj je?
FILIP: Jebenti, štroma je zmanjkalo! Sisi, odkleni staro! Aleluja! Walkura!
(Besedo »valkura« Filip izreče FONETIČNO kot valkura in ne Walküra!)

WAGNERJEVA WALKÜRA (ko Mumi steče iz kletke in se zadere »Svoboda« , glasba odneha kot bi odrezal):

MUMI: Svoboda!

NEZNANEC: Dober dan!

FILIP: Nič dober dan! Siva!
SIVA: Kaj je?
FILIP: Kastrolo župe za prišleka! Hitro!
SIVA: Župo, normalno.
SUZI: Še me daj! Uuuu, kako paše!
NEZNANEC: Kaj pa počnete, gospodična?
SUZI: Saj vidite, gospod... Imam spolni odnos!
NEZNANEC: Ampak ta človek je mrtev, gospodična.
SUZI: Kaj res? Potem je pač mrtev ...Sicer pa, kaj vas pa briga, s kom se imam rada!
FILIP: Prav ima! Čisto prav! Vas nič ne briga! Suzi, zlezi z mrtvaka, pa ...
SUZANA: Kaj?
FILIP: Pojdi v klet privit varovalko!
SUZANA: Na ukaz, šefe!
NEZNANEC: Saj res, kaj pa vi počnete tam zgoraj na lustru?
FILIP: Sem vam že rekel! Vas nič ne briga! V redu?
NEZNANEC: V redu. Me nič ne briga ...
FILIP: Tako je! Brigajte se zase in ne vdirajte v zasebne prostore! Pa ne vohunite za ljudmi, s katerimi nimate nič skupnega!
NEZNANEC: Nič skupnega?
SISI: O, živjo!

- NEZNANEC:** Zivjo! Kaj pa vi počnete pod odejo?
SISI: Vas prav nič ne briga!
SIVA: Župa! Župa! Bi kdo župe?
NEZNANEC: Oprostite ...
SIVA: Ja? Bi mogoče jedli našo župo?
NEZNANEC: Z veseljem bi eno zajemalko, če je nimate premalo?
SIVA: Za vse jo je zadosti... (*srebanje juhe*)
NEZNANEC: Mmmmmm... Okusno ...
SIVA: Je dobra? Če bi jo še, samo recite. Zajela vam jo bom prav z dna.
NEZNANEC: Bo kar dosti.
GAL: Madonca! Metalec ognja je fuč!
NEZNANEC: Noče goreti?
GAL: Pustite mi metalec, slišite?
NEZNANEC: Vam bom pomagal. Obvladam vse vrste gorilcev. Učil sem se za monterja centralnih kurjav ...
- GAL:** Pustite. Nima smisla. Zdaj je tako ali tako že prepozno. Presenečenje ne bi več vžgalo.
NEZNANEC: Presenečenje? Saj res, kaj pa ste nameravali z njim?
GAL: Zažgati sem vas hotel ... Srečo imate ...
NEZNANEC: Zažgati? Mene? No, ko sva že pri tem: tista vaša starka ...
GAL: Ja?
NEZNANEC: Je mogoče nora?
FILIP: Vi že niste pristojni, da bi tu delili diagnoze o duševnem stanju mojih varovancev!
NEZNANEC: Oprostite, to sem sklepal po tem, kar sem videl, ko mi je odprla vrata. Podrla me je namreč na tla, stekla po hribu navzdol in kot nora vreščala: Svoboda! Svoboda!
GAL: To je bila Mumi.
NEZNANEC: Kdo?
GAL: Ja, Mumi, ane?
NEZNANEC: Nora?
GAL: Jasno. Kdo pa tukaj ni nor?
FILIP: Jaz! Jaz tukaj nisem nor, če lahko skromno pripomnim!
SIVA: Še eno zajemalko, gospod?
NEZNANEC: Hvala, gospa. Zadosti bo.
SIVA: Kakor želite. Bi še kdo župe?
FILIP: Najprej postrezi normalnim!
SIVA: Saj sem. Najprej sem njemu, potem pa sem še vam!
FILIP: Kdo pravi, da je ta prišlek normalen?
SIVA: Ker je od mene malo prej sprejel zajemalko župe. To je menda normalno, mar ne?
GAL: Tudi jaz bi jo eno šeflo ...
FILIP: Najprej mi! Gal, odnesi to svojo kramo, ki ne deluje takrat, ko je treba, nazaj gor! Jasno?

- NEZNANEC:** Aja?
- FILIP:** Kaj, aja?
- NEZNANEC:** Sklepam, da bi bili bolj veseli, če bi zgorel kot bakla, kajne?
- FILIP:** Kakopak. Saj niti ne vemo kdo ste in od kod prihajate?
- NEZNANEC:** To bi lahko tudi jaz vprašal.
- FILIP:** Mi že dolgo živimo v tej hiši.
- NEZNANEC:** Ne bi rekel, da vsi ...
- SUZANA:** Gospod, takole je bilo: malo preden ste ...
- FILIP:** Suzana, izdala nas boš!
- NEZNANEC:** Pa tista vaša Mumi, ki me je podrla na vratih in se drla »Svoboda!
Svoboda!«
- FILIP:** Suzi, ne povej mu vsega!
- SUZANA:** Oh, nek njen češki sorodnik se je pisal Svoboda.
- NEZNANEC:** Razumem. Kaj pa pomenijo tiste rešetke? Imate tam zaprto kakšno žival?
Kakšnega leva?
- GAL:** Mumi spada za rešetke ...
- SUZANA:** Ja, Mumi spada za rešetke.
- NEZNANEC:** Spet ta Mumi. Izza rešetak ste jo spustili zato, da bi mi odklenila vrata? Zdaj
pa se nič več ne čudim, da je vpila »Svoboda!«
- MUMI:** Svoboda!
- GAL:** Klicala je svojega sorodnika, ki se piše Svoboda ...
- SUZANA:** Ja gospod, sorodnika
- NEZNANEC:** Tale o češkem sorodniku pa se mi zdi malo bosa ...
- MUMI:** Oprostite gospod za moj izpad malo prej. Zamenjala sem vas s svojim
bratrancem Ludwikom Svobodo, ki mi je šestinšestdesetega leta posodil
čtiricto korun za nakup aparata za avtogeno varjenje. Pričakovala sem, da
bo prav danes prišel po denar.
- NEZNANEC:** To je noro!
- SISI:** Vi ste nori gospod.
- MUMI:** No, ja hčem švasat! Mislila ysem že, da on to bil podstivec, a on to bil
darebak.
- KAČA:** Gospod Prišlek, vas lahko enkrat pritisnem, preden...
- NEZNANEC:** Preden?
- KAČA:** Preden...

PRIPRAVA NA PRIZOR ZADNJE VEČERJE . Cmokanje in srebranje se močno poveča. Žvenket jedilnega pribora.

- FILIP:** Gal, daj župo!
- SIVA:** Glej, cink!
- SUZANA:** Koko? *(vsi zakokodakajo – približno tako, kot pri reklamah za Podravko)*
- FILIP:** Tisočkrat sem že naročil, da nudelce zakuhajte posebej, ne pa kar v župi

kršen duš.

SIVA: Koko?

FILIP: Ker je potem vsa mokasta ...

KAČA: Kot obraz ...

FILIP: Čigav obraz?

KAČA: Ja, Bobanov, ne. Ves bel in mokast... *(smeh vseh)*

MUMI: Še! Jaz bi še župe!

SISI: Madonza, zaj res! Zakaj ze pri naz je zamo zupa? Jaz bi jedla shit!

GAL: Saj res, Sisi! Ti si tako drekojed, vendar tudi mene zanima zakaj jemo samo

supo?

FILIP: Gal, ruhe! Prišli bojo časi, ko še župce ne bo!

MUMI: Župe! Župe! Župe! *(tolče s kastrolo po rešetkah)*

NEZNANEC: Pa dajte ji no že za hudiča tisto župo!

FILIP: Zakaj pa?

NEZNANEC: Ker mi bo bobniče razneslo!

FILIP: Vsem nam jih bo, ne samo vam. Tudi mi imamo ušesa!

NEZNANEC: Kaj je zdaj to? Mi, pa vi?

FILIP: Lepo. Mi smo mi, vi ste pa vi!

NEZNANEC: Jaz?

FILIP: Ja vi! Vi!

GAL: Jaz bi še juhe, Filip ...

FILIP: Gurtna!

GAL: Kaj?

FILIP: A se tebi meša? Si že kdaj slišal za besedo hierarhija?

GAL: Hi ... hie ... Kako si že rekel?

FILIP: Hiearhija.

GAL: Ne, nisem ... Kaj je to?

FILIP: To pomeni: lepo po vrsti! To pomeni, da je nekdo na listi bolj zaslužen, nekdo manj, razumeš? To pomeni, da pridejo psi zadnji na vrsto, pa naj bo to pri boniteti, kdo bo ležal na peči, ali pa žrl tole supo! Gospodar ima prednost, za njim pa hlapci in psi, razumeš?

MUMI: Župe! Župe!

FILIP: Kaj sem rekel? Psi hočejo jesti pred gospodarjem!

NEZNANEC: Kakšen pes? Malo prej ste rekli, da je Čehinja ... Njenemu sorodniku pa da je ime ...

VSI: Ludwik Svoboda!

NEZNANEC: Tako je, Ludwik Svoboda!

MUMI: Župe! Župe! Župe!

FILIP: Siva!

SIVA: Kaj?

FILIP: Daj Mumi eno porcijo.

MUMI: Mrzla je!

SUZANA: Seveda je mrzla! Mrzla, kot Boban!

NEZNANEC: Kdo je ta Boban?

FILIP: Kaj, ko vi ne bi toliko spraševali, gospod? Čas bi že bil, da bi tudi jaz vas kaj vprašal. *(Vse utihne)*

Ja kaj pa je? Ste mi zamerili ali kaj? A zdaj pa človek še povedat ne sme več tistega, kar hoče? Dobro, odgovoril bom. Kakšen človek je bil tale Boban? Ja, tak kot vsi fotografi, ne?

SIVA: Bil je Gastaldov sorodnik ...

NEZNANEC: Sorodnik katerega Gastalda?

SIVA: Mojega... brata ...

NEZNANEC: Vi imate brata?

SIVA: Imela sem ga.

NEZNANEC: Imeli ste ga? Kje pa je zdaj?

SIVA: Zunaj. Pod hruško na griču leži ...

NEZNANEC: Leži? Mu ne paše tale župa, pa se je malo ulegel pod hruško?

SIVA: Moj brat je že ...

FILIP: Crknil ...

SIVA: Crknil ...

NEZNANEC: Crknil, a? Ja koliko ljudi pa je v tej vaši čudni družčini že crknilo?

SIVA: Dva manj ...

NEZNANEC: Dva manj?

FILIP: Tako je. Siva je hotela reči: dva manj od celote ... Sicer pa, kaj ste mislili s čudno družčino malo prej?

NEZNANEC: Sem rekel čudna družčina? Oh, gotovo se mi je zareklo... Nič takega nisem mislil s tem... Koliko ste rekli da jih pogrešate?

GAL: (*cmokajoče*) Dva komada ...

FILIP: Gurtna!

GAL: Kaj?

FILIP: Ne cmokaj, ko govoriš! Polna usta imaš!

GAL: (*razločneje*) Dva komada!

FILIP: Nekdo jima je nenadoma zaprl dovod zraka. Saj razumete?

NEZNANEC: In kdo je bil ta »nekdo«?

SISI: Mumi!

MUMI: Župe! Župa! Župe!

NEZNANEC: Aha, zato jo imate za rešetkami?

FILIP: Ne zato ...

NEZNANEC: Zakaj pa?

FILIP: Preveč sprašujete, veste to? A vam bom vseeno razložil: ker je zažgala ...

NEZNANEC: Zažgala? Koga je zažgala?

FILIP: Blok C sanatorija za duševno bolne. Ne berete časopisov?

NEZNANEC: Zažgala? Kar tako, zažgala?

FILIP: Tako je. Vse. Stavbo, osebje. Vse je pogorelo ...

NEZNANEC: Zdaj razmem ... A zakaj je ta Mumi zdaj z vami? To mi pa ni jasno?

FILIP: Zato, ker smo tudi mi od tam gor.

SIVA: Ne vsi. Ne vsi, gospod!

FILIP: Utihni , Siva. Saj ni treba vsakomur vsiljevati tvojega cirkusantskega porekla!

NEZNANEC: In kdo je vse bival v bloku C?

FILIP: Tam je bil ... No, kako bi rekel ... Tam je bil zaprt oddelek za ...
piromane. ... Tako ... Med požarom smo izkoristili zmedo...

NEZNANEC: In zdaj ste tu?

FILIP: In zdaj smo tu.

NEZNANEC: Kako, da ste zavili ravno sem. In ta hiša, v kateri zdaj bivate... Je bila ta
hiša vseskozi prazna?

FILIP: Ne.

NEZNANEC: Ne?

FILIP: Ja ne!

NEZNANEC: To pomeni, da je pred vašim prihodom tu nekdo živel? Kdo?

FILIP: Neka familija ...

NEZNANEC: In kam ste pospravili te nesrečnike?

FILIP: Na hrib ... Pod hruško smo jih pokopali ... Tja hodimo ob večerih molit ...

NEZNANEC: In to naj bi storila Mumi?

FILIP: Tako je. Saj smo bili priče.

NEZNANEC: Kaj pa vaša dva?

FILIP: Tudi. Tudi ta dva je.

NEZNANEC: Ne verjamem.

FILIP: Kako ne verjamete? Ste bili mar tukaj, ko sta škripnila?

NEZNANEC: Ne, seveda ne. Vendar sta bila vaša dva zadušena ... zadavljena, ne
zažgana. Imam prav?

FILIP: Pa kaj je zdaj to? Kdo ste vi? Sherlock Holmes?

MUMI: Župe! Župe! Župe!

FILIP: Ruhe, Mumi!

NEZNANEC: Če prav razumem ste torej zdaj vsi na begu?

GAL: Kdo beži? Zdaj smo svobodni! Svoboda!

MUMI: Svoboda? Kdo kliče mojega Ludvika?

FILIP: Sisi, spusti Mumi iz kletke! Farsa je končana!

SISI: Zakaj?

FILIP: Izpusti staro, če ti rečem!

SISI: Mami! Tvoja svoboda!

MUMI: Peklenski ogenj se zgrinja nad vas! Bežim! Svoboda!

NEZNANEC: Zakaj ste pa zdaj mene vtaknili v ta foglovž, a?

FILIP: Zato, ker ste preveč spraševali! Dokopali smo se do resnice! Drugačne
resnice! Naše lastne! Veste kje je človekovo bistvo, vi bedak?

NEZNANEC: Kje?

FILIP: V eksistenci! Usoda vas je spravila v kletko. Zdaj je tu vaša eksistenca! V
kletki!

NEZNANEC: Spustite me ven! Hočem ven!

SIVA: Bi še eno šeflo župe, Suzana?

NEZNANEC: Kaj pa se pripravlja? Kakšna slovesnost morda?

FILIP: Tako je! Obred bomo imeli.

NEZNANEC: Obred? Kakšen obred?

FILIP: Drevi vas nameravamo žrtvovati.

NEZNANEC: Kako?

FILIP: Enostavno. Pridružili se boste onima dvema z belima obrazoma. Saj je tako vseeno v katerem svetu živite, kajne? V tem, ali onem ...

NEZNANEC: Na kakšen način pa me nameravate žrtvovati?

MUMI: Tega še ne vemo. Zbiramo ideje.

KAČA: Jaz bi ga zažgala!

FILIP: Ruhe! O izbiri žrtvovanja se bomo posvetovali, vendar požig odpade.

SIVA: Kača, fotografirala bi te rada.

KAČA: Aaaaa!

FILIP: Ruhe! A lahko prenehaš, kršen duš?

PRIHOD OBEH MRTVECEV

GASTALDO: Pa zakaj so me odkopali, krucifiks!

BOBAN: Ne buš verjeo, stričko, a ima enih poklica, kojih ne prenašam uopšte ...

GASTALDO: Oho! So to knjigovezi, ali izdelovalci potapljaških nargil?

BOBAN: Vatrogasci! A mi veruješ?

GASTALDO: Seveda. Skoraj bi rekel, da tudi gasilci sovražijo piromane.

BOBAN: Zelo moguće, a reki bi da više iz moralnih nego poklicnih razloga ...

GLASBA ZA HIP

GAL: Kača!

KAČA: Kaj je Gurtna? Ne moreš držati jezika za zobmi?

GAL: Tudi ti boš žrtvovana, samo ne vem od čigave roke ... Vidim v prihodnost.

KAČA: Ohoho! A umrla bom, kako?

GAL: Ugonobila te bo juha, ki jo durh na durh« cmariš.

KAČA: Juha? Bom padla v vroč kotel, hi-hi?

GAL: Nekdo te bo zastrupil.

KAČA: Daj, Gurtna ... Kdo ti bo pa verjel, hi-hi?

SPET NASTOP OBEH MRTVECEV

BOBAN: A si slišo, stričko?

GASTALDO: Le zakaj so mene odkopali?

BOBAN: Pa boli me! To si me več sto puta pitao! Ne vem, ane ...

GASTALDO: Pa tak mir sem imel gori pod hruško. Barabe! Samo prekladajo me sem in tja! Zakaj? Imam idejo ...

BOBAN: Kakvu, stričko?

GASTALDO: Prikaživa se jim v sanjah! Vriskali bojo od strahu!

BOBAN: A ko zdaj živi u sanjama? Oni u našima ili mi u njihovima? Ko je zdaj živ, a ko mrtav?

GASTALDO: Pozabi! Živjo!

BOBAN: Živeli, stričko! Živeli!

MRTVECA IZGINETA

NEZNANEC: *(ki je zdaj v kletki)* Mumi! Mumi! Jaz sem tvoj Ludwik! Me ne poznaš? Prišel sem po denar. Odkleni, slišiš! Spusti me ven!

MUMI: Ti že nisi Ludwik!

FILIP: Mumi, če ti je posodil denar, ga boš morala vrniti ...

MUMI: Zakaj? A ga bo nesel na drugi svet?

FILIP: Pa ste vi res pravi Ludwik Svoboda? Gal!

NEZNANEC: Ludwik že, Svoboda pa sem se pisal preden ste me zaprli sem v Mumino kletko. Spustite me ven!

FILIP: Ruhe! Ni svobode za rešetkami!

NEZNANEC: O, pač! Seveda je! Jaz sem Svoboda!

FILIP: Bili ste Svoboda! Zdaj niste več! Mumi, vrni mu denar, ki si ga mu dolžna

...

MUMI: Tu imaš moje zadnje prihranke! Upam, da se boš prijetno cvrl, Ludwik ...

KAČA: Župca je gotova, Filip. Bomo jedli?

FILIP: Suzi, nalij!

VSI: Pa se sliš, pa se sliš,
od svetga Vida zvon,
od svetga Vida zvon,
ta zvon.

Bim-bam-bom.

SUZANA: Vsi k mizi!

GAL: Spet župa! Zmeraj ta župa, madonca! Kdaj bo pa kaj drugega na mizi?

SIVA: Ja kaj bi pa najraje papcal, Gurtna? Želvja jajčka s tigrovim mlekom?

GAL: Žrl bi meso! Celo goro mesa!

FILIP: Ruhe! Po jedi obred – po obredu, meso!

NASTOP OBEH MRTVECEV

BOBAN: Zdaj bo ručak, pol pa košmar!

GASTALDO: Kakšen košmar, Boban?

BOBAN: Pala bo še ena žrtva ... Pol bumo pa trojica mrtvaka!
GASTALDO: In kaj bo povzročilo smrt, Bobane?
BOBAN: Otrov, jebo ga ja!

SPET NASTOP ŽIVIH

GAL: Kje je pa meso od juhe?
SUZANA: Jaz sem ga malo prej ... Za moč ... Nihče me ni nič vprašal ...
GAL: ...Pa si ga požrla ... Tudi jaz bi ga!
NEZNANEC: Še eno šeflo jupe bi ...
FILIP: Ja pogledjte tega, za božjo voljo!
NEZNANEC: Saj res ... s čim sem si pa prislužil to kazen?
SISI: Ah, zato, ker zte posegli v naz zvet, zato ...
NEZNANEC: Vaš svet? Ne zanimam me. Prišel sem samo izterjat dolg.
KAČA: Aaaaaa! Župaaaa! Župaaaaa!
SIVA: Tiček! Kača! Glej tička! Silkala bom zastrupljenko!
KAČA: Mene ste izbrali za ... za žrtev! AAAA! Zastrupljena sem! (*žvenket razbitega porcelana, ko se zvali na tla*)

SPET OBA MRTVECA IN EFEKT

GASTALDO: Deset zamorčkov v svet je odšlo ...
BOBAN: A vrnil se je eden samo ...

IN ŽIVI

FILIP: Pogledjte, kruta realnost. Kača se je žrtvovala...
SIVA: Privzdigni jo še enkrat, Filip, da jo pritisnem!
GAL: Škoda filma!
NEZNANEC: Nekdo jo je zastrupil, če lahko ponižno pripomnim.
FILIP: Držite gobec, Svoboda!
NEZNANEC: Nekdo od vas!
FILIP: Gurtna, skoči po rezervni metalec plamenov!
NEZNANEC: Počakajte! Nisem tako mislil!
FILIP: Kako pa ste mislili?
NEZNANEC: Hotel sem reči: zastrupila se je z župo ...
FILIP: Aha, tako je že bolje. Župa jo je zastrupila, tako je!
SISI: Zestriza je zla v nebeza ...
SUZANA: Tako je. Najine sestrice ni več.
 Nebeški gospod, je angelčke štel, mu eden je manjkal, si tebe je vzel.
MUMI: Zastrupili ste mi hčer!
FILIP: Jaz je nisem ...
MUMI: Vsi ste jo!
FILIP: Brez mene!
NEZNANEC: Sama se je!
FILIP: Po čem pa to sklepate, Ludvik?
NEZNANEC: Kaj?

- FILIP:** Jebenti, ko pravite, da se je menda sama. Imate pa že kakšne dokaze za to!
- NEZNANEC:** Ker je pač samo ona kuhala supo. Tako!
- FILIP:** Pa mislite, da je imela kakšen motiv, da je dvignila roko nase? To je važno!
- SIVA:** K vragu pa še motiv! Vzela si je življenje! To je konec koncev njena pravica, mar ne? Mojemu bratu pa ga je vzel nekdo drug. V tem je razlika.
- SUZANA:** Bobanu tudi!
- SIVA:** Bobanu tudi!
- SUZANA:** Kaj pa se ti oglašáš? Boban je stregel meni, ne tebi!
- SIVA:** Kuzla, Suzana!
- GAL:** Ne! Ne! Nekaj pa mi vseeno ne gre skupaj.
- SISI:** Kaj, Ge-ge?
- GAL:** Bel prašek!
- SIVA:** Kakšen bel prašek?
- GAL:** Saj ne vem, kaj je stresla noter. Tako sklepam ...
- FILIP:** Ne, ne, ne, Gal! Govoril si o prašku. Zakaj pa ne bi bila flaška ogabne rjave grenčice?
- GAL:** Tisto o prašku je bila samo prispodoba. Dobro, bila je tekočina ...
- FILIP:** Gal, ne izmotavaj se! Ti nekaj veš!
- GAL:** Nič več, kot vi ostali!
- FILIP:** Vi ostali? Mi in vi? Na čigavi strani pa si, Gurtna?
- GAL:** Na čigavi strani? Na naši, ane?
- NEZNANEC:** Ubila jo je župa, to je zdaj že gotovo. Žrtvovala se je namesto mene. Kako lepo od nje! Zdaj meni ne bo treba umret!
- FILIP:** Namesto vas? Ta je pa dobra. Še vedno ste žrtveno jagnje, Svoboda.
- GAL:** Ne, ni je ubila župa.
- SISI:** Kva?
- SIVA:** Kuga?
- SUZANA:** Koko?
- FILIP:** Čakajte! Čakajte! Takoj nam bo jasno. Gurtna, če sem prej prav razumel, ti trdiš, da župa ni strupena? A si še vedno tako trdno prepričan?
- GAL:** Neeee!
- VSI:** Ja!
- SISI:** Neeee!

Zastrupitev Gala - prihod obeh mrtvecev

- BOBAN:** Ti, Gastaldo, a si mogoče imao sa njom spolne odnose?
- GASTALDO:** Z njo? S kom to misliš?
- BOBAN:** Sa njom. Sa Kaćom?
- GASTALDO:** Posredno...
- BOBAN:** Kako to misliš posredno, stričko?
- GASTALDO:** Tako ... posredno ...
- BOBAN:** Maj duš, stričko ...!

MUMI (Zakolje Gala, po tem ko je že zastrupljen): Takooooo! Zdaj ga še zakoljem!

FILIP: Mumi! Nazaj!

MUMI: Filo, a mene kličeš?

FILIP: Ja, Mumi, zakaj pa je bilo to potrebno? Še zaklala si Gala?

MUMI: Da ne bo dilem, ne?

FILIP: To je umor, Mumi!

MUMI: Ni res! Ko sem ga štihtnila, je bil že zdavnaj mrtev! Povem vam, župa ga je dotolkla.

FILIP: Ne verjamem!

MUMI: Ne verjameš? Ja potem jo pa poizkusi!

FILIP: Ja, Mumi, kar naenkrat ti verjamem. Seveda, župa je bila strupena: Gal tega ni verjel, pa se je moral žrtvovati. Usoda že ve, kaj dela.

SISI IN SUZI: Mamica moja, povej mi, zakaj imaš tako krvave roke?

FILIP: Kaj bi počeli? Postalo je dolgčas. Imam idejo!

SISI IN SUZI: Povej, Filo.

FILIP: Kolpasan?

SISI IN SUZI: Koko?

FILIP: Kopalnico ima!

SISI IN SUZI: Kopalnico ima! Kopalnico ima!

FILIP: Skupinsko kopanje v banji!

SISI IN SUZI: O, super!

MUMI: Vsi skupaj gremo ležat v banjo? Jaz tudi? Oh, kako si prijazen, Filip.

FILIP: Ne, Mumi. Ne, Mumi. Samo nas tri sem misil, Sisi, Suzi in seveda mene!

MUMI: Umazana sem od Galove krvi.

FILIP: Ni govora. Gremo dekleti!

GROZNA GLASBA VMES

SIVA: Nekaj sem se spomnila, Mumi. Opraviva hitro, preden se vrnejo nazaj.

Zabodiva tega bedastega detektiva!

MUMI: Lydi! Podivajte sa! Maso! Maso!

NEZNANEC: Pomoc! Pomoc! Nie zabit! Nie zabit!

(Mumi in Siva pojeta »Ptička ne poje mi več« iz Kekca – za zaključek)

MUMI: Pogledaj, Siva, kako je moja celica zdaj nobel. Polna kadavrov.

SIVA: Pa nasprotna stran, a? Vendar moj brat ne zasluži, da je med njimi ...

MUMI: Tudi moj bonbonček Kača ne. A zdaj je, kar je ...

SIVA: Ja, kar je, je ... Razpolovili smo se ... Pet živih, pet mrtvih, hehe ... Pet na pet!

MUMI: Je deset ...

SIVA: Deset zamorčkov ...

MUMI: v svet je odšlo ...

SIVA: a vrnil ...

MUMI: je eden se samo.

EN EFEKT

FILIP: Vrnil sem se ... izpod tuša ... O kako lepo so zloženi ti naši mrtveci ... Kje pa je Svoboda? Svobode ni?

MUMI: Svoboda je med njimi ...

FILIP: Kje? ničesar ni videti.

MUMI: O pač, dobro poglej ...

FILIP: Saj res! Ena, dva, tri, štiri, pet ... šest , sedem ... Sedem mrtvih, trije živi ... To smo mi trije!

MUMI: Siva, a ti razumeš tole njegovo matematiko?

SIVA: Popolnoma. Tvoji drobtinici ... sta morali v nebesa.... če se ne motim ...

MUMI: Kaj si storil mojima rožicama, ti grdavš?

FILIP: Bila je nesreča. Skupaj smo se glancali v banji, pol sem si pa šel sušit lase, onidve pa sta se še škropili. Bilo je veselo, dokler ...

MUMI: Dokler?

FILIP: Čisto po nesreči ... Iz rok mi je padel ...

MUMI: Kaj zaboga ti je padlo iz rok ...

FILIP: Samo zacvrčalo je ...

MUMI: Kaj je zacvrčalo?

SIVA: Fen je zabrisal v vodo ... S štomom ju je ...

FILIP: V modrem plamenu sta stegovali roke proti meni. Z ožganima jezikoma sta momljali: »Daj Filo, pridruži nama! Jaz pa da ne, da je prepozno ... da se bom vrnil nazaj sam, brez njiju No, se spomnita... kaj sem rekel, ko sem prejle prišel ... Vrnil sem se! Se spomnita?«

MUMI: Siva, umreti morava! Čas je!

SIVA: Župa!

SIVA IN MUMI: Zakoljiva se! Tako! (**Strašni krik dveh samozaklanih žensk poseže vmes, nato tišina**)

FILIP: Sam sem ostal! Vsi ste se preselili v drug svet! Sam sem ostal! Vrnil se eden je samo!

To sem jaz! Tisti norček - zamorček sem jaz!

APLAVZ.

NASTOP DVEH BOLNIČARJEV, EDEN OD NJIJU JE BIL V ZAČETKU TUDI NAPOVEDOVALEC

PRVI BOLNIČAR: (zaploska z dlanmi): Predstave je konec. Alo, gremo nazaj, vsak v svojo celico, ali pa midva nisva več vaša paznika!

DRUGI BOLNIČAR: Ej, pa sej niso igrali tako slabo, kaj? A majo še v kateri norišnici čisto pravo gledališko predstavo? Si ponosen?

PRVI BOLNIČAR: Imamo pač pametne norce...

DRUGI BOLNIČAR: In neumne bolničarje... (Smeh obeh)

SIVA IN MUMI NA ČUDNO MELODIJO ŠE ENKRAT POJETA MOJČINO PESEM,
»Ptička ne poje mi več« iz Kekca. Pesem mora biti zavoljo smrtnega boja malo
nerazločna, a ne toliko, da ne bi vedeli, za katero pesmico gre.. Potem pesem malo v
tišino in nato v tišino!

KONEC