

## NAGRADO TEDNA SLOVENSKE DRAME ZA NAJBOLJŠEGA IGRALCA

tekmovalnega programa po presoji žirije prejme:

### Matej Puc

za vlogo Tineta v uprizoritvi **Zakaj sva se ločila** v režiji **Žige Divjaka**, ki je nastala v produkciji **Mestnega gledališča ljubljanskega**

Utemeljitev:

*Matej Puc v vlogi Tineta, soproga, očeta in precej tipičnega predstavnika urbane populacije srednjih let, ostaja v domeni otipljivega. Ne pestijo ga univerzalni problemi, bolj ga duši občutek oddaljevanja od družine in odtujenosti od lastnega življenja kot posledica banalnosti vsakdana. Matej Puc z virtuoznim ritmičnim preigravanjem različnih psiholoških registrov – od ljubečih poskusov, kako spet navezati pristen stik z ženo, do pikrih očitkov in ironičnih komentarjev – gradi lik sodobnega moža in očeta tako prepričljivo, da se gledalec nemalokrat zaloti pred dilemo, ali dejanje poteka spontano pred njegovimi očmi ali pa je dejansko rezultat bravurozne igre.*



Matej Puc v uprizoritvi *Zakaj sva se ločila*, foto: Peter Giodani (MGL)

