

NAGRADA ZOFKE KVEDER ZA MLADO DRAMATIČARKO OZ. DRAMATIKA

Na natečaj za nagrado Zofke Kveder za mlado dramatičarko oz. dramatika, na katerem se za nagrado potegujejo besedila avtoric in avtorjev, starih do trideset let, je letos prispelo trinajst besedil. Med njimi je strokovna žirija v sestavi **Maja Šorli** (predsedujoča), **Petra Vidali** in **Dino Pešut** nominirala tri besedila: **Maruša Freya Voglar**: *Fižol cveti pozimi*, **Samo Podkrajšek**: *Pasja procesija* in **Iva Š. Slosar**: *Prvič so demokracijo izumili na agori, drugič pa v gasilskem domu*.

Nagrado je soglasno podelila

Ivi Š. Slosar

za besedilo

Prvič so demokracijo izumili na agori, drugič pa v gasilskem domu

Utemeljitev:

Sredi priprav na pustno rajanje postane vaški gasilski dom Fitness center Ahiles. Podjetniški prevzem je sprožilni moment aktivacije. Vaščani se spominjajo najljubših skupnostnih doživetij, štejejo argumente in glasove ter izbirajo strategije odpora. Lahko našemljeni glas ljudstva premaga okravateno in z beljakovinskimi napitki naphano privatno iniciativo? S pustom, ki je vmes spremenil spol, bodo res zgorele vse krivice, vendar tudi – ker s fitness napravami pač ni mogoče gasiti – gasilski dom. Komedija Prvič so demokracijo izumili na agori, drugič pa v gasilskem domu brez uporabe sociološkega besednjaka govori o izjemno pereči družbeni problematiki – prilaščanju javnega interesa, javnega dobra in skupnostnih prostorov. Če ni več skupnega in javnega, če ni več ljudstva, tudi demokracije več ni, še zavesti o njej in potrebe po njej ne. Komedija izvrstno prepleta grštvo (ki je izumilo demokracijo, komedijo in izklesana telesa, kot jih proizvaja fitness) s slovenskim ruralnim ambientom, s primorskim dialektom, temperamentom in komedijskim talentom. Satirske igre srečajo aristofanske komične poduke o koristih ljudske skupščine. Vsesplošna karnevalizacija pa ne zamegli dejstva, da slovensko podeželje ne ostaja samo brez gasilskih domov, temveč brez pošt, bank, bankomatov, trgovin, javnega prevoza in (zato) tudi brez sprejemno-registracijskih centrov za migrante.

