

Vesna Hauschild

SEXTEEN

ali

SLADKIH ŠESTNAJST

eksperimentalna (s)ekskurzija

OSEBE:

ONA

ON

opomba: monolog (ONA) je z namenom komentiranja akcije ločen od dialogov

JONA

PAPILONA

SIMONA

ILONA

IVONA

TONA

DEMONA

SAVONA

MONA

DONA

ZAKONA

NONA

ZONA

RONA

BONBONA

& drugi sošolci (statisti)

1. Mojito

Bar na plaži. Šank. Fant sreča dekle. Za mizo zraven šanka sedijo njeni sošolci.

ONA: Mojito?

ON: Mhm.

ONA: A lahko probam – da vidim, če se splača naročit?

On ji porine kozarec in se prikupno smeje.

ONA: Od kod si?

ON: Sem pozabu.

ONA: Kuuul.

On se nagne bliže k njej, eden izmed sošolcev, ga grdo gleda.

ON: Njemu se ne zdi. Tvoj tip?

ONA: Ma kaki. Sošolec. Ampak po štirih dnevih mam naših že mal dost. Včasih paše bit mal sama.

ON: A tudi plešeš rada sama?

ONA: A se ponujaš?

ON: Ou, jes! Pa ne sam za ples.

Odpelje jo na plesišče. Sošolke opazujejo.

NONA: Vau, kva je hud! Kako ji to uspe?

SIMONA: Kakšne roke.

ILONA: Pust roke, kaka ritka!

ONA: Res je luštkan, ko tako žonglira z boki in vse bejbe buljijo vanj. V naju! Briga me, kaj je doma, zdele sem na vrhu sveta!

ON: Kako potem; a obstaja kakšna *posebna* oseba v tvojem življenju ... ?

ONA: Vsak je poseben.

ON: No, saj veš, kaj mislim ... doma.

ONA: Šššš. Zdaj sva v časovnem stroju.

ON: Sem bil zaročen, veš.

ONA: Uh! Bil? Pri teh letih?!

ON: Kaj, saj sem polnoleten. V vseh državah. Vodoodporen, vzdržljiv in pocen.

ONA: *(v smehu)* Hud *pick up line*.

ON: Hud smeh.

On se nagiba vedno bliže, izbira priložnost za poljub.

ONA: To je vse, kar bo med nama, veš?

© Vesna Hauschild

Uporaba in reprodukcija besedila brez pisnega dovoljenja avtorice je prepovedana.

ON: Nikol ne veš.

ONA: *(spije pol mojita na dušek)* Mater, je seksi!

Šit. Ne bi smela razmišljat o seksu!

Pleši, samo pleši, pa bo!

Voljno telo izziva voljo ...

Jooooj, kako naj se kontroliram?!

Pol ure kasneje. Na mizi že štirje prazni koktejl kozarci.

ONA: Bik in devica!

ON: Devica? Super! Hočem reči, to gre dobro skupaj, ne?

ONA: Kdaj maš rojstni dan?

ON: Ugan. Če ti rata, dobiš darilo.

ONA: Osemindvajseti?

ON: Vroče ...

ONA: Šestindvajseti?

Dej, no, povej že.

ON: Ni datuma, ni nagrade.

ONA: Šestnajsti?

Povej, nooo!

ON: Danes je šestnajsti ... dober dan za dejt.

Natakar prinese koktejl bucket iz katerega štrlita dve slamici.

BONBONA: Poglej ti to, celo vedro!

SIMONA: Tole bo še zabavno.

ON: Še grabljice pa lopatka manjkata, greva na plažo?

Ona se približa sošolkam.

ONA: Midva greva mal okol ... ne me čakat.

SAVONA: Uživaj.

ILONA: Po pameti!

BONBONA: Blagor teb.

Ona se vrne k njemu, objeta čez ramena zapustita plesišče. Sošolci buljijo za njima.

ONA: Vem, da ne bi smela. Vem, da je nevarno. Ne znam razložiti, ampak ... z njim se počutim varno.

Hodita po plaži, se smejeta, bockata ... On jo nenadoma dvigne, ona kriči in se smeji.

ONA: Daj me dol!

ON: A kar tule? Zakaj pa ne, plaža je čist huda. *(Se našopiri)* Pa tele mišice so tut hude, a niso?

ONA: Resno, ne maram se zezat po mivki. *(Pogleda roke)* Fitnes?

ON: Boks. Kaj je pa tvoj naj šport?

ONA: Strmenje v dež doma na zofi. *(Smeje)* Okej, recimo odbojka.

ON: Se pravi se v določenih primerih vseeno rada zezaž na mivki ...

ONA: *(Mu pokaže jezik)* Huda čupa.

On se pogladi po obriti glavi.

ON: Sej je nimam.

ONA: Rada si predstavljam stvari. Bolj zabavno.

On jo prime za roko in posede na mivko. Pogleda v nebo.

ON: Katera je že to, severnica?

ONA: A se zajebavaš?

ON: A je?

ONA: A zdej mi boš naložil par popastih besed in mislil, da jaz mislim, da je tale pravljica resnica?

ONA: Če je atmosfera prava, so vse pijačke in svečke in darilne vrečke odveč. Če pa ni kemije, pa tut najlepši ognjemet ne pomaga.

ON: V bistvu sem hotel reči, da sovražim romantiko, ampak zdajle mi pa paše gledat v nebo.

ONA: Ker sem jaz tko grda.

ON: Ker je edina druga opcija, da te obilno zalížem.

Ona se obrne stran, on jo prime za roko in jo masira.

ON: V enem res bednem obdobju sem šel do šlogarce, povedat, da bom kmalu umrl, pa sem se hotel prepričat, če mi bo ratat ...

ONA: Hotel si se ubit?!

ON: Hec. Ženske "palite" na dramo, ne?

Enivej, rekla mi je, da bom spoznal eno tujko. Pa da bova sedela na plaži.

ONA: Ha?

ON: In da bo ful luštna in da me bo čist zmešala. Sem mislil, da me nateguje.

ONA: Jaz pa mislim, da *ti* mene nateguješ. Da me hočeš *nategnit*.

Ona odmakne roko.

ON: Čakaj. Resno, rekla je, da bo ta bejba nosila očala. *(Pokaže na njena očala)* Ta-da! Mater, je dobra! Kdo bi si mislil ... Pa rekla je tudi, da bom letos nehal s punco. No, to je vsekakor zadela.

ONA: Jaz sem tut šla k eni. Je rekla, da bom pustila fanta pri sedemnajstih.

ON: In je falila?

ONA: Še vedno sem šestnajst.

ON: A pol maš fanta?

ONA: A je imela tarot karte?

ON: Kavov.

ONA: Moja tut!

ON: Maš rada kavov?

ONA: Fuj.

ON: Točno!

ONA: (*Sarkastično*) Vau, res sva si usojena.

ON: Morda se več ne vidva, morda se poročiva. Nikol ne veš.

ONA: Hitro - naj barva?

ON / ONA: Rdeča.

ONA: Naj cifra?!

ONA: Šest. / ON: Šest-najst.

ONA: (*Že malce začarana*) Okej, skeri. Reci nekaj bednega. Na primer, da si mamin sine.

ON: Hm ... v bistvu sem. Ko mi je foter umrl-

ONA: Umril?

ON: Dve leti nazaj.

ONA: Res?

ON: Stal sem ob njegovi postelji, mesece.

Ne me tako gledat, veš da o tem ne bi nabijal.

Dolga tišina, ona zamišljeno-otožno strmi v morje.

ONA: Jaz svojega nisem imela priložnosti spoznat ...

ON: Dajva govorit o čem lepšem.

ONA: Zakaj? Smrt je del življenja.

ON: Sej. Nisem žalosten. Morala bi uživat svoj lajf, bit hepi.

ONA: Saj se trudim.

ON: Bolj se potruđi.

ONA: Ne vem, kako.

ON: Ja pa veš. Vedno vemo.

ONA: No, povej!

On se skloni k njej in jo poljubi.

© Vesna Hauschild

Uporaba in reprodukcija besedila brez pisnega dovoljenja avtorice je prepovedana.

ONA: Meeeeuuuljčki!

Počutila sem se tako živo, tako srečno, večno! Hoče me, z mano je. Jebeš jutri, jebeš včeraj, ostanva tkole za zmeraj!!!

On jo spet poljubi, tokrat bolj strastno. Z roko zaide k naramnici nedrčka.

ONA: Moram it.

ON: Ne, no.

ONA: Moram se naspat. Zjutri gremo na izlet.

ON: Jaz bi šel pa že zdaj - po tvojem telesu.

ONA: Glej, ne morem seksat s tabo!

ON: Pa kdo govori o seksu?!

ONA: Kadarkoli vam tip to teče, morate vedet, da je sex EDINA stvar, o kateri razmišlja.

ON: Ful imaš lepe lase, kokr svila.

ONA: To se ti zdi, ker jih ti nimaš.

ON: Dišijo. Po malinah.

ONA: Ti si zaliman.

On nenadoma vstane, v mivko nariše srce in nato v pijanskem zanosu skače po mivki. Meče pesek naokrog, ona preventivno sname očala in jih položi na tla.

ON: *(se dere)* NI-SEM ZA-LI-MAN, SEM-PA-PRI-PO-PAN-NA-TE-NI-SEM-ZA-LI-MAN-SEM-PA-TO-TAL-ZA-PAL-JEN-ZA-TE!

Postavi se za njo in jo začne žgečkat, ona zakriči, vstane, igračkata se, lovita po plaži. Na koncu jo ujame in poljubi.

ONA: O, fak, kam sem dala očala?!

On sname svoja očala in jih posadi na njen nos.

ON: Izvoli.

ONA: Zdaj si bom izvolila odhod.

Ona sname njegova očala in vstane.

ON: Kar obdrži, da boš kaj vidla, pa da te bom jaz lahko spet vidu. Kdaj!

ONA: A maš ti tut minus dve?

ON: Vidiš, usoda: mava isto dioprtijo!

ONA: Okrog desetih, v baru?

ON: Prideš, sigurno?

ONA: Oui.

ON: Ok. Sladko spi.

Pred hotelskim bazenom so nagnetene sošolke. Lunina melanholija.

SIMONA: In?! A si mu dala?

ONA: Ne!

IVONA: Nikol nisem štekala, zakaj se tako reče. Dala *kaj*? Seks ni izmenjava daril, seks je telovadba, en in edini moment, kjer lahko pozabiš na možgane. A ni to fino? Da si kot rastlina. S kaktusa na kaktus, *so what!* Grem v diskač, vidim luštnega tipa, v napad! Glej - poljub me mika, ne rabim pa *spoznavat* lastnika! Folk mi pravi, ful si luščna, kako da si še vedno samska. Jah, pod tole kiklo ogromno dogaja!

POLONA: Meni je pa seks bolj tko, stokrat raje imam božanje pa tisti občutek topline.

ONA: Jap.

POLONA: Moj mi daje komplimente in občutek, da sem varna in zaželena. Jaz mu pa vrnem s tem, da se mu predam.

IVONA: Če ni čustev, jih ni, *puca mi muca!* Seks je seks. Zaljubljena bom, ko bom stara.

SAVONA: Ma ja. Če se zaljubiš, so same štale! Moja sestrična je šla lani na Krf in je ubodla enega domačina. Klasika. Sicer ni znal igrat kitare, ampak jo je čist začaral. Bajje je celo povedal par stavkov v angleščini brez slovničnih napak. Vaja dela mojstra, hehe. Rekla je, da sta se po trikrat na dan dajala dol na tisti znameniti plaži, kjer leži več ponucanih kondomov kot turistov. Ona je pa rada fukala *brez. (Roni)* Kot tisti tvoj. Ampak ona je bila na tabletkah. Čist se je zacopala. Ko je prišla domov, je takoj letela na internet rezervirat let, da pride med jesenskimi počitnicami nazaj. No, tega aviona ni videla od blizu, je pa zato dva dni kasnej priletel sms: »Baby, I will never forget our threesome.« Je mislila, da jo vara, da je poslal sms na napačno cifro. Potem je pa prebrala še nadaljevanje: »You and me and hepatitis B.«

ZONA: Niso vse poletne romance take. Lahko so še hujše! Pri tabornikih so mi vsiljeval fotko enega tipa iz sosednjega odreda. Bil je kar simpatičen, pa sem ga dodala na facebooku. Cele večere sva se pogovarjala, najprej po fejsu, potem pa kar po telefonu. Po dveh tednih mi je rekel, da se mu zdi, da je zaljubljen vame. No, v bistvu je rekel, da me ljubi. Halo?! Predlagala sem, da greva na kavo, pa je vedno našel kak izgovor. Ampak klical me je pa še vedno vsak večer. Ful sva se ujela ... Zdelo se mi je, da bi lahko bil moja duša dvojčica, ker jaz v to verjamem, pa rečte kar hočte. No, po kakih treh tednih telefonske naveze smo šli na tabor. Naša in njegova skupina. Zvečer sva se končno uskladila in se dobila. Polna pričakovanj sem šla do kozolca. Kakšna romantična scena! Luna, pa to. Če je ne bi pokvaril pogled na enega špeglastega bajsija. O, šit, a to je ON?! Morala bi mu rečt, da pokaže kako fotko celega telesa. U faco je bil še kar, ampak zdaj vsaj vem: fotošop še žirafu spremeni v zebro. Bil je ves sladek, totalno zacopan. Saj, pogovori so bili *deep* in res sem čutila da imava

© Vesna Hauschild

Uporaba in reprodukcija besedila brez pisnega dovoljenja avtorice je prepovedana.

neko povezavo, ampak ... iskrice ni blo. Bilo mi je hudo zanj, zato sem vseeno ostala do jutra, gledala sva zvezde in on je razglabljal, kaj vse bova skupaj počela ... Vedela sem, da je tole tukaj prvič in zadnjič. Ampak mu nisem hotela uničit večera. In potem sva se poljubila - veliko slin in nič ščemenja v trebuhu. Iz usmiljenja se še nikoli ni rodilo kaj produktivnega. Mislila sem, da to čuti. Naslednji dan pa me je zasul z ljubezenskimi sms-ji! Nisem mogla več – napisala sem, da mi je žal, ampak da ne čutim enako. Ful je bil žalosten in vse, ampak tak je lajf, ane.

ONA: Bogi.

NONA: Eh. S kolegicami smo šle konec septembra na morje. Ibica, stari! V hotelu smo naletele na eno klapo iz Celja. Sami kreteni, razen enega modela; klicali so ga Sprajt. Najbrž je to njegova naj pijača, kaj vem. Zdel se mi je zanimiv in ker je bil bolj počasne sorte, sem ga kar sama zvelkla ven na sprehod. Celu pot je nakladal o zgodovini in arhitekturi, o moj bog. Potem je mimo prišla gospa s šopki. Od takega intelektualca ne bi nikoli pričakovala, da jo bo sploh opazil, kaj šele, da bo kupil tiste rože. No, mogoče pa še ni vse izgubljeno ... Rekel je, da gre rad počasi, da se ne poljublja na prvem dejtu. Okej. Bom počakala ...

Potrebno sonce se prikrađe na nebo,

Sežiga oblake,

V vročem pesku čakam tvoje korake ...

Potem pa

15 vrtnic v ledeno hladni noči

stopil mi je srce

In sem padla ti v naroči.

Hodila sva naprej in vseh 15 vrtnic in jaz smo morale poslušat zgodbo o Sikstinski kapeli. Kristus. Prehodila sva že tri kilometre, on je pa še kar predaval. Cvetje gor ali pa dol, gentleman gor ali pa dol. Imela sem zadost, ustavila sem ga, mu v roko pokrila usta in takoj za mojimi prsti je pokasiral še moj poljub.

... Ojoj.

Jezik mu je kar čepel v mojih ustih.

Otrpel. Mrzel. Mrtev.

Rekla sem, da se me loteva prehlad in da ga nočem okužit in stekla nazaj v hotel.

Ko je naslednje jutro potrkal, so mu kolegice rekle, da ne morem ven, ker imam vročino.

Ko je s klapo odšel na plažo, smo šle v vodni park.

© Vesna Hauschild

Uporaba in reprodukcija besedila brez pisnega dovoljenja avtorice je prepovedana.

Hvala za rože.

Še preden so ovenele, sem te pozabila.

ONA: Ohhh. Grem jaz spat.

ONA odide.

DONA: Kaj bi jaz dala, da bi se ga enkrat z mano napila ... (*tiše*) mogoče bi potem pustila, da bi jo poljubila.

JONA: Ej, pazte, kaj se mi je zgodil s kolegom od brata! Zabila sem 100 evrov za čist hud komplet – rdeč modrc s čipkami, baje je rdeča najbolj hot, in hlačke, take brazilske, ko ti samo pol riti ven gleda! Matko sem poslala v kino in posesala sobo (kar je ful dosežek in se zgodi enkrat na tri mesce, za posebne priložnosti, in če to ni posebna priložnost, pol ne vem, kaj je)! Ob osmih je pozvonil. Odprla sem mu, oblečena samo v ta rdeč komplet. No, čez sem vrgla kopalni plašč, kao da sem glih izpod tuša. Da ne bo preveč očitno. Šla sva gor, vrgla sem se na posteljo in razprla dekolte, da se je modrc ven vidu. Začela sva se žvalit, odpela sem mu srajco in ga začela poljubljat vsepovsod. Zdej pa bo, končno bom šla do konca! Nisem iskala princa na belem konju, enega, pač, ki se bo pustil zajahat! Slekla sem mu srajco in pričakovala, da bo on naredil isto z mano. Jezik sem mu porinila globoko v usta in ker še kar ni reagiral, sem se nekako ne očitno poskusila slečt kar sama. Začela sem mu odpenjat zadrگو ... Njegove roke so pa še kar počivale na mojih stegnih. Robot. Ko bi jih vsaj malo premikal, ane, božanje bi bilo kul, za začetek. Hm, očitno je bolj sramežljive sorte, ampak ni panike, če sem začela, bom še dokončala! Nekak sem se prerinila do njegovih boksarc, še vedno ni kazal posebnega zanimanja. Hm, očitno bom morala zadeve vzeti v svoje roke. Dobesedno.

In sem *ga* vzela v roke, ane, roko sem mu dala pa na svoje hlačke. Nič. Začela vzdihovat. Nič! Nič od nič!!! Jaz pa totalno *horny*! Zdej je pa dost! Pogledala sem ga globoko v oči in sklonila glavo dol proti ... saj veste ... Če to ne bo zaleglo, ne vem, kaj bo. Hotla sem ga, sej veste, z usti, pa me je prijel za glavo, jo umaknil na stran in mi čist resno rekel: »Nisem še pripravljen.«

RONA: A ti posodim kšnega mojga?

JONA: Lepo od tebe, ampak ne kupujem v *out letu*.

ZAKONA: Meni je pa moj po enem tednu rekel »Želim si te«. A je lohk še bolj osladen?! Je mislil, da bova kar takoj seksala. Ja, pa ja. Da bo na meni vadil *spankanje*, ki se ga je naučil iz pornjakov?! Jaz bi rada pravo ljubezen.

JONA: Glej, da se ti ne bo zrasla.

PAPILONA: Se šparaš za poročno noč?

© Vesna Hauschild

Uporaba in reprodukcija besedila brez pisnega dovoljenja avtorice je prepovedana.

ZAKONA: Ne, ne gre za to. Lahko se zgodi takoj, lahko po enem letu. Samo, da bo *zares*. Ene so prepričane, da se nihče ne bo zaljubil vanje, zato pa dajo vsakemu, ki jih lepo pogleda. Ali pa mu dajo, ker upajo, da se bo potem - zaradi seksa - zaljubil vanje. Ja, *valda*. Jaz se tega ne grem. Vem, da za vsakogar obstaja popolni par. Sestra prav, da živim v pravljici, ampak s tem je tako: šele, ko verjameš, zagledaš. In jaz verjamem, zato vem. Vem, da je nekje nekdo, ki me bo zares cenil. Ko bo pravi čas, bo prišel. Ni mi treba iskat, v glavi sem že narisala njegovo podobo, ga naročila v vesolju, zdaj pa živim lepo naprej. Ne sanjarim, ne čakam, je že naročen. Je že na poti. Mogoče je polna ovinkov in trnja, mogoče je pa tik za vogalom. Ni mi treba čakati in se sekirat. Vsi smo zvezde. Komaj čakam, da bom zasijala zanj, in da se bo njegov sijaj odbijal v mojih laseh. V resnici so rjavi, čisto navadni. Mišji, pravi sestra. Ampak zanj bodo zlati.

ONA: No, upam, da ne bova končali kot stari devici, ki delata jogo na glavi.

RONA: Haha. Kaj je, stara mamca, a rabiš omelo?

Ker pod belo omelo nikoli se nis poljubila!

Če mi boš s temi moralci težila,

nikoli in nikdar ne boš užila,

da nekdo ti reče,

da mu čas le zate teče.

PAPILONA: Vse bi dala zanj. Rekel je, da bova za vedno. Potem sem ga dobila s sosedo. Žuram in žuram in žuram in pijem in pijem in pijem zdi se mi, da se z vsakim poljubom, z vsakim tipom bolj zgubljam in zgubljam in zgubljam. Škodujem telesu, da bi zacelila dušo. A se to da?

MONA:

Nekoga, ki te čuti,

speče.

Nekoga, ki šepeče

tvoje sanje

in žre tvoje strahove.

Nekoga, ki živi tako,

da s svojo močjo

ruši tvoje zidove.

Nekoga, ki ve,

da nisi resna zares.

Nekoga, s katerim si

© Vesna Hauschild

Uporaba in reprodukcija besedila brez pisnega dovoljenja avtorice je prepovedana.

včasih vse,
včasih pa nekaj vmes.
Vedno pa več kot sama.
Osama je sama le,
ko pogreša bližino.
Vsak nekaj hoče ...
Pridi v mojo trgovino!
Ne vem, če boljše bo,
bo pa drugače.
Nočem več razvijat negativov pod blazino,
Pokvarjene solze – okus po kemiji,
soba cvili v patetiki, postla škripa v obsesiji.
Orgazmični organ so tvoje roke,
kadar igraš se s fajercajhom,
in hudič,
ko jih polagaš na tuje boke.
Reke zavisti poznam do obisti,
tekla sem z njimi
poljubljala veter, oblake,
všeč si mi,
a ne boš se dal,
poznam jaz take.
Zaprt,
odprtih oči.
Usta štrlijo,
besede grmijo.
Ko pade toča,
Se osušijo.
Tipi. Tipi ...
Saj jaz lahko prenesem zavrnitev,
Ampak moj ego, c, c,
on hoče potrditev.
TONA: V mojem trebuhu živi posebna žival. Razveseli se kot kužek, če dobi sladkarije.
Kadar dobi alkohol, je jezna in maha po želodcu, da vse brbota. Ko dobi kaj slanega, se

© Vesna Hauschild

Uporaba in reprodukcija besedila brez pisnega dovoljenja avtorice je prepovedana.

napihne in naježi, ko kaj pekočega, pa hoče kar pobegniti ven. Grozljivo sem potrebna, ampak se mi zdi, da se noben tip ne bi skoncentriral na mojo rit, ampak na – CELULIT!!! Pet kil manj, pa bi bila popolna. Samo pet. Nekaj moram ukreniti. Slišala sem za neko tipico, ki je cel mesec jedla samo kosmiče za zajtrk, potem pa cel dan nič. Zdaj ima uiber hudo postavo. Cel mesec bom na jogurtu, pa bo. Potem se bom pa gonila, gonila, gonila. Kot Nona. Suha bom. Kot Jona. Nosila bom seksi oblekce. Kot Demona.

DEMONA: Nimam kaj početi in ne vem, kdo sem. Nekaj pa vem. Sama sem. Čisto sama. Rada bi bila del dvojine. Če imam nekoga rada, sem boljša oseba. Cvetim! Objemam medota, rada pa bi objemala tebe. Preveč je kosmat, če ga lupčkam imam potem polna usta dlak. Včasih se usedem nanj in si predstavljam, da je on ... On me pa sploh ne opazi.

Kako je mogoče, da sem jaz takšna prišla ven, moja mami je pa ful lepa pa tut foter ni švoh.

2. Sex on the beach

Naslednji večer. Bar na plaži - kot v prvi sceni, sošolci zraven šanka.

ONA: A me vidiš?

Ona mu natakne očala.

© Vesna Hauschild

Uporaba in reprodukcija besedila brez pisnega dovoljenja avtorice je prepovedana.

ON: O, si prišla.

ONA: Kot sem rekla.

On jo krcne po nosu.

ONA: Zakaj si pa ti?

ON: Ja, ker sem reku, da bom, ane.

ONA: Hočem reči, zakaj si prišel sem, na morje?

ON: S kolegi smo šli ven, mal preveč smo ga spil, pa smo se zabil. Policaji so mi vzeli vozniško, pa sem si reku jebeš vse skup, in bukiral tistole hiško. Sem trgovski potnik, a veš. Pa ti?

ONA: Samo potnik.

ON: Kaj pa hočeš postati?

Zdravnica?

ONA: A ti tako izgledam!

ON: Tista resna očala-

ONA: Ki so izginila v neznano!

ON: Bela jakna. Strog pogled, ki se zmehča po dveh poljubih ...

ONA: Dva sta zadosti?

ON: Včeraj sta bla.

ONA: Ker dva koktejla nista bla.

ON: A si vedno tako stroga do sebe; moraš biti kaka psihologinja, a?

ONA: Fotografinja pa res. Landscape.

ON: Iz moje hiške je krasen razgled. A greva *fotkat*?

ONA: Skočim po aparat.

Ona se odpravi do sosednje mize, kjer sedijo sošolke.

ONA: Saj ti zdajle še ne boš šla v sobo?

NONA: Ne ...

SIMONA: Oooopaaa, kar v sobo gresta!

TONA: A bo akcija, a?

DEMONA: Pa si prepričana, da je to kul?

Prihiti Rona.

RONA: Babe! A vidite unga španca z belo majico? Sem šla na čik, pa sva se zaklepetala ... Ni bilo deset minut, sva bla že na moškem stranišču. Tut prov. Ni me treba vabiti na kavo, ampak ko končava, boš rabil pijačo, hahaha. Že čisto razgreta potegnem iz žepa kondom, in kaj reče? Da on pa s tem ne seksa! Da je to tko, kot bi lizal sladoled čez polivinil. Svašta! V sekundi

© Vesna Hauschild

Uporaba in reprodukcija besedila brez pisnega dovoljenja avtorice je prepovedana.

sem bla trezna. Pol pa nič. Računala sem, da si bo premislil. Ampak ne, kar ven je šel. Niti adijo mi ni rekel! Pa je šel en orgazem v nič.

Najhuje je pa to, da so vse bejbe pri veceju mislile, da sem največja modelka, da sva se dala dol in da je bilo čist hudo.

ILONA: Kakšen kreten!

Savona k Roni primakne svoj kozarec s pijačo.

SAVONA: Na, pij! Ga boš pobruhala. Jaz častim!

ONA: Jaz grem ...

RONA: Upajmo, da tvoj ni alergičen na kondome.

DEMONA: Po pameti ...

SIMONA: Pa daj ji že mir, no. Saj ni več otrok.

ONA: Prišla sva v mojo sobo. Bilo je vroče za popizdit. Začel si je odpenjat srajco.

Uhhh, še bolj vroče!

In potem jo je slekel ...

Ojoj. KOCINE!

OGROMNO KOCIN.

... Mogoče je bolj seksi, če srajco kar gor obdržiš.

Ona se umakne njegovemu objemu, odide na drugi konec sobe nastaviti klimo, on in njegove kocine se prestopajo pred posteljo.

ONA: Izgleda, da ne dela. Najbrž namig, da se spravim fotkat.

ON: Saj morje ne bo nikamor ušlo.

ONA: To ne, svetloba pa.

ON: Itak je temno.

ONA: Lahko je še temneje.

On se ne premakne.

ONA: Nočem prit prepozno nazaj, gazda - prfoksa je zmeri na straži.

ON: No, moj gazda te bo pustil na miru - ker ga nimam! Ima pa hiška super klimo, greva!

3. Blow job

Bar pred njegovo hiško. Iz zvočnikov na ves glas buči komad

I'm

only

© Vesna Hauschild

Uporaba in reprodukcija besedila brez pisnega dovoljenja avtorice je prepovedana.

gonna

break

break

break

break

your

heart.

ONA: Kako se reče "všeč si mi" po vaše?

ON: (*Natakarici*) Blow job. (*Njej*) Saj sem ti včeraj povedal - pozabila?

ONA: Uuuups. Sem bla precej pribita.

Na mizo priroma koktejl. On primakne kozarec k njej.

ONA: Danes ne bi.

On na dušek spije.

ON: Meni tudi ni treba. Si ti moj strup.

ONA: Hm.

ON: Mal spiješ - skrbi umiješ.

On pomigne natakarici.

ONA: Jaz bi samo kozarec vode.

ON: (*Pomenljivo*) Ni problema. V sobi mam eno veliko flašo. V hlačah pa drugo Hec.

ONA: Se vidi, da je trgovski potnik. Zna se prodajat. Edini blow job, ki ga je danes dobil, je bil tale iz kozarca.

V njegovi sobi. Poljubljanje.

ONA: Kako imaš mehke ustnice ...

ON: Mmmmmmm.

ONA: Ne, no.

ON: Kaj?

ONA: Ne bova seksala, sem ti že včeraj povedala.

ON: Ne odlašaj na jutri, kar lahko storiš danes.

ONA: Rekla sem NE.

ON: Zakaj si šla z mano?

ONA: Rada se lupčkam, pa muckam ... pa ... želela sem te bolje spoznat. Se pogovarjat.

ON: Pogovarjaš se lahko čez dan.

ONA: Tole je prehitro zame, a ne štekaš?

© Vesna Hauschild

Uporaba in reprodukcija besedila brez pisnega dovoljenja avtorice je prepovedana.

ON: Kažeš lajf na fotkah, namesto da bi ga živela. Fotkaš plaže v mesečini, kjer se folk dol daje, sama se pa nočeš. Nikoli še nisem spoznal take, kot si ti.

ONA: Vem.

ONA: A naj rajš grem?

ON: Lepa si.

ONA: A tako.

ON: Ženska si, pusti, da te razvajam.

On ji nežno masira vrat, prsti se prerinejo do naramnic nedrčka, hoče ga odpeti.

ON: Rad bi se ljubil s tabo ...

ONA: Ljubil? Saj me ne *ljubiš!* Ljubezen se zgodi, če se, s seksom nima kaj dosti zveze. A veš, da se spermiji grizejo in tepejo na poti do jajčeca. Ljubezen? Pofukana vojna!

Ona se umakne. On odneha. Čuden moment tišine.

ONA: Gleda me s tistim prosečim vabečim pogledom. Zakaj vedno vse pokvarim, zakaj se ne morem enostavno prepustiti?! Sem mu res nekaj posebnega, ali je samo potreben?

ON: Mogoče je tole v redu. Mogoče se lahko kaj naučim. Kako se zadržat, recimo.

Ona tiho.

ON: Okej, nočem se več dat dol.

ONA: Fajn.

ON: Si za ples?

ONA: Itak, kam bi šla?

ON: Tukaj, sem mislil. Ampak morava plesat drugače kot v klubu ...

ONA: Eh, kaj pa je en *sendvič?* Samo ples.

On jo stisne tesno k sebi, začneta se počasi vrteti, medtem jo z rokami boža po hrbtu, vratu ...

ONA: Ples? Prej seks na melodijo!

ON: Vem, da bi me rada poljubila.

ONA: A lahko?

ON: Delaj, kar ti paše.

ONA: Šit, kaj pa če ga bom spet zrajcala? Zakaj hoče kar takoj seksat? A ni pot važnejša od cilja? Jaz bi se muckala. Ko zagledam te kocine, me vse mine. Pa tako je luštkan drugač.

Poljubita se, on jo prime za roko in z njo seže v svoje hlače.

ON: Prim ga.

ONA: Khm ...

ON: Prim ga! Prim ga, prosim.

ONA: Ojoj, zdaj pa mam!

© Vesna Hauschild

Uporaba in reprodukcija besedila brez pisnega dovoljenja avtorice je prepovedana.

ON: Prav, bom pa sam, če ti nočeš.

Hočeš gledat?

Ona je tiho.

ON: Ja, jaaa, hočeš, a ne, da hočeš?

ONA: Mislim, kaj naj rečem na to? Kako lahko tipi mislijo, da nam prihaja že samo, če zagledamo tiča?!

Joooj, kako je mogoče, da me po eni strani privlači, po drugi pa odbija?

ON: Prim' ga, no.

Ona gleda stran in umika roko.

ON: Dej no!

On se začne sam igrati z njim. Ona gleda stran. On se umakne in se napoti proti kopalnici..

ON: Ma ne zaslužiš si, da bi bila zraven.

Ona se usede na posteljo in čaka, da se vrne.

ONA: A nisem bila jasna – nočem seksat. Pravijo, da so moški simple, da ne razumejo podteksta, da je treba vse povedat naravnost – pa saj sem, a nisem?!

On se vrne, sede poleg nje na posteljo. Ona ga sramežljivo pogleda.

ON: Mala, lupčkal smo se v petem razredu.

Ona vstane in išče torbico. On jo prime za roko.

ON: Pomojem bi bila dober par. Samo pogledam te, pa sem čist zrajcan.

ONA: In?

ON: Halo, seks, 90% zveze?!

ONA: 10.

Če je slab, 90.

ON: S seksom se pobotam ...

ONA: Jaz sem pobotam s pogovorom.

ON: Jezus, ti še v spanju govoriš?!

ONA: Saj lahko preveriš ...

ON: Okej.

ONA: Samo spanje?

ON: Kar ti paše.

On se zlekne nazaj, navidez sproščeno, kot da je seks zadnja stvar v njegovi glavi. Začne se pretegovati po postelji.

ON:Uuuu... kako to sedeee...

On se z nogo dotakne njene. Boža.

© Vesna Hauschild

Uporaba in reprodukcija besedila brez pisnega dovoljenja avtorice je prepovedana.

ONA: Kako je topel. Nog pa niti nima kosmatih. Kako je lahko kar naenkrat spet *sweet*? Jaz ne rabim bit zaljubljena, da bi se muckala, on ne rabi bit zaljubljen, da bi seksal ... kako bova to uskladila?

Ona vstane, gre k torbici in iz nje potegne škarjice za nohte.

ON: S temi me boš pa bolj težko zabodla.

ONA: Moje leče so zmatrane ... (*pokaže gesto iztikanja leče iz oči s palcem in kazalcem*)

Ali si spraskam oči, ali pa ta dva nohta odstrižem ... nisem jih navajena jemat ven, ponavadi nosim očala.

ON: Lahko jaz?

ONA: (*razneženo*) Res bi?

On ji skrajno nežno vzame leče iz oči, vmes jo poljublja na veke, lice, nos, vrat ... ona je spet vsa raznežena.

ONA: Kako se reče hvala po vaše?

ON: Saj sem ti včeraj povedal.

ONA: Aja?

ON: Si sigurna, da si s "tapravim" tipom?

ONA: Je on pravi zame ???

ONA: Ne. (*se smeje*) Tisti ni bil tako vztrajen.

ON: Ti pa nisi bila tako sramežljiva.

Vrneta se na posteljo, on jo spet začne poljubljati, ona spleza nanj in mu obenem z roko pod glavo

ON: Ni treba, mam mišice, sej veš.

ONA: Bolj varno in bolj domače je čutit tiča, skritega nekje pod dozo blaga. Kot šunka v košari, ki jo na veliko noč neseš v cerkev žegnat, lepo je prekrita s prtičkom, gledaš jo, vohaš jo, uživaš v dejstvu, da je takoj še ne moreš zaužit.

Strastno poljubljanje. On začne zopet križariti okrog njenega neдрčka.

ON: Tega se pa spomniš, kaj? Tole ti je pasalo, pa tole ... pa tole sem ti delu, ahaaa, ful ti je bilo všeč, rekla si, naj naredim to ...

ONA: A-a ...

ON: Oh, ja, in to ...

ONA: Ne.

ON: Ja pa si.

Si, si.

A vidiš, kako ti paše ...

© Vesna Hauschild

Uporaba in reprodukcija besedila brez pisnega dovoljenja avtorice je prepovedana.

Potem si pa naredila tole in jaz sem te ...

ONA: Nehaj.

ON: Sprosti se.

ONA: Ne!

ON: Carpe diem!

ONA: Še tega se manjka, da me začne silit, naj mu ga potegnem, s kakšno »Don't panic, it's organic.«

Ona se umakne.

ON: Daj no!

ONA: Sori.

ON: Ne rajcam te, kar priznaj! To je zato, ker imaš tipa doma, ha?!

ONA: Ni to ...

ON: Eno sekundo ne, drugo si za ... Kdo bi tebe razumel.

ONA: Nihče, saj v tem je štos.

ON: Všeč si mi. Rad bi te čutil.

ONA: Vse, kar jaz čutim, je pritisk.

ON: Upiraš se užitku.

ONA: Danes sem doživela velik užitkov – plavanje, kosilce, sončenje. Seks – samo ena od opcij.

ON: Mogoče pa še nikoli nisi uživala ...

ONA: Mogoče pa ne rabim nekoga iks, da spoznam svoje telo?!

ON: Jao! Zakaj ženske vedno igrate žrtev? Saj ti ne bom nič vzela.

Okej, bom, ampak saj gre za izmenjavo energije; daš – imaš.

ONA: Zdaj me pa poslušaj: za (*slabšalno*) fizični užitek lahko poskrbim sama, hvala.

Seksat bi bilo prelahko. Potrebujem *več*.

ON: Okej, kaj? Kaj je tisto, kar *ti* potrebuješ?

ONA: Predanost. Ne za večno, za ta moment. Vsaj. Hočem tipa, ki bi bil totalno vame. Ne v moje telo, *VAME*. Hočem se čutiti povezano. Rekel si, da bi rad delal z mano kot z žensko, ne? Hočem, da se me moški dotakne *zares*, da bom čutila *VSE*! Strast in nežnost naenkrat. Hočem se počutiti živo ob teh dotikih! Hočem se odpret in dajat, dajat, dajat ... Hočem, da moja koža brbota od užitkov in da moja duša zraven pleše.

ON: Preveč filme gledaš.

ONA: Mogoče res. Ampak vse, kar se v dramah zgodi, se je zgodilo v scenaristovi glavi. Torej je res.

© Vesna Hauschild

Uporaba in reprodukcija besedila brez pisnega dovoljenja avtorice je prepovedana.

ON: Drame? Jaz sem bolj za komedije.

ONA: Pač se počutim žalostno, ampak vsaj *nekaj* čutim. Meni se zdi to lepo.

ON: Nekega dne boš zakapirala. Ne boš tolk filozofirala. Spoznala boš tipa in takoj se bosta dala dol. Le počakaj.

ONA: So ogromni in težki in polni zahtev, te moji hormoni. Ampak so samo hormoni. Lahko jih ukrotim.

ON: Sam zakaj bi jih?!

ONA: Sliniš se nad mojo postavo, hvališ mojo kilažo, v bistvu je pa pomemben samo en kilogram pa pol – teža mojih možganov.

ON: Eh.

Zopet jo skuša vzburiti z dotikanjem dojk, ona se zdrzne in odmakne.

ONA: Au!

ON: Daj no. Saj ne seksava, samo dotikava se. Samo dotikava. Pusti, da se te dotaknem. Prosim.

ONA: Prosim ... ne.

On se užaljeno umakne, ego se kotali po tleh.

ON: Žal mi je ... zate.

ONA: Obnašaš se kot otrok.

ON: Ne, draga. Obnašam se kot moški.

Samo da ti tega še ne znaš prepoznat.

Ona se nameni oditi.

ON: Moja bivša je imela probleme v postelji, ampak ti ... huh! Stokrat huje.

Ti grem po taksi.

Ona je že pri vratih.

ONA: Ni treba, bom sama.

ON: Najd si ti enega pedra!

ONA:

Ko vse ulice spijo,

postaviš me na cesto,

ne pomahaš v adijo.

Bumf, zaloputneš vrata

Kakšna potrata časa

Spet sam sama,

ti pa odideš spat,

© Vesna Hauschild

Uporaba in reprodukcija besedila brez pisnega dovoljenja avtorice je prepovedana.

misleč, da si klasa.
Ne mislim bit sužnja,
ki v tebi vzbuja asa
in nočem, da me v sanjah
mučjo kriki tvojga basa.
V misli se prikrade zlobna kača,
besede premleva, fraze obrača,
na koncu vedno ista stvar, ki cvrči kot vroča krača:
Se mi splača bit tvoja igrača?
Sence niso več prijazne,
morala bi spat,
sama, spet sama.
Tvoje obtožbe
grabjo me za vrat,
stiskajo, dušijo, omamljajo, bolijo ...
Kdo sem?
In kaj sploh hočem?
Zakaj rinem v težave,
Pol pa jočem?!

Jebač, pač. Samo izkoristil bi me. Zgubila sem očala, ne bi rada še srca. Zanj sem bila *nobody* in bolje, da sem ostala nič, ne da bi se slekla. Ne vem, zakaj obstaja rek "be safe, have fun". Kot da je seks s kondomi zares varen. Kot da se, če imaš gor kondom, se pa ne moreš zaljubit. Potem pa trpet. Spet in spet in spet.

ONA obupano postopa gor in dol po ulici, za vogalom zagleda DONO in nekega tipa.

ONA: Dona? Dona!

Tip odvihra, DONA priteče k njej in se ji vrže okrog vratu.

DONA: Oh, ti si! Hvalabogu! (*hiperventilirajoč*) Ne boš verjela, kaj-

ONA: Vou, vouuu, počas. Used se, pa zajem sapo.

Sedeta na tla, ONA jo boža po hrbtu.

DONA: Z babami smo se spičile, te otročje fore, nisem jih mogla več prenašat! En model mi je dal flyer, pa sem šla kar sama. Na poti do diskača sem nekak zgrešila odcep. Nisem jest kriva - kriva je sangrija! Na ulici je svetila ena sama luč, no, bolj utripala, če sem natančna. Začutila sem, da je nekdo za mano. Na hitro sem se obrnila, res je bil: en čuden tip. Hodila

© Vesna Hauschild

Uporaba in reprodukcija besedila brez pisnega dovoljenja avtorice je prepovedana.

sem naprej, koraki za mano so bili vedno glasnejši, tema pa vedno temnejša. Ojej. Nazaj ne morem, vse kar mi preostane je, da hodim čim bolj mirno naprej in upam, da bom koga srečala. Vem, da ne bi smela, ampak v tistem momentu sem pozabila na vsa pravila samoobrambe in začela laufat kot utrgana. On pa za mano! Začela sem galopirat, zraven sem rigala kot zmešana, pa še modrc se mi je odpel. Super. Če me je nameraval posilit, ne bi mel težkega dela ... Ne vem sicer, kako, da sem se mu v takem stanju zdela hot, ampak vseeno bi raje to, kot pa, da me fenta, ker nimam tanovega iphona, ali kar je pač hotel ukrast ...

Tekla sem kot nora. Ampak ta psiho me je dohitel. Hotela sem reagirat čim bolj normalno, sej veš, dihat plitvo, kokr sem enkrat vidla na teve, ne pokazat, da sem čist poscana od strahu. Zagrabil me je za roko. Ojoj. Samo še nož ven potegne, pa bo. Obrnil me je proti sebi, in veš, koga zagledam? Unga španca, ki je včeraj pecal Rono!

ONA: A res!

DONA: Ja, nagnil se je proti men, potem sem pa zaslišala tvoj glas ... Ti si tko faaajn.

DONA na lepem bruhne, ONA ji primakne lase.

DONA: Tipi so taki kreteni!

ONA: Pustva zdej tipe. Vse bo še dobr.

DONA: A res?

ONA jo boža po hrbtu. DONA spet bruhne.

ONA: Res, res. Tuki sem.

- konec -