

# **Dogodivščine Kraljične Mične**

*Kraljična Mična premaga strah*

*Igrica za aktivno občinstvo*

## **OSEBE**

**Pripovedovalka**

**Kraljična Mična**

**Škrat Mužiček**

## **Opombe**

Igra je namenjena manjši skupini otrok, saj so ti aktivno vključeni v predstavo.

## **Povzetek**

Škrat Mužiček je najboljši glasbenik daleč naokoli. Nekega dne pride do gradu Kraljične Mične, saj sliši njen izjemen glas. Povabi jo v svojo skupino, Kraljična Mična pa njegove želje ne usliši – noče in noče zapeti. Škrat Mužiček ugotovi, da Kraljično muči strah, s pomočjo otrok reši njeno težavo in končno dobi pevko, ki jo je iskal.

## **Starostna stopnja**

3+

**Pripovedovalka:** Dober dan, dober dan, dober dan. Pripravila sem vam blazinice, da vam bo bolj udobno. Kar sedite. Bo v redu? Kako ste? Jaz sem super. Zelo sem vesela, da sem danes tu ... Aja, a sploh veste, zakaj sem tu? No ... Zanima me, če ste kdaj že šli v gledališče? V katerem ste pa bili? Aha. Joj, tega pa žal ne poznam. Mogoče veste, kaj je skupno vsem gledališčem tega sveta? Bonton. Saj veste, kaj je bonton? Tako je, to je lepo obnašanje. Kaj mislite, da pravi gledališki bonton?

*Pripovedovalka vzame knjižico iz žepa.*

**Pripovedovalka:** To je moja Mala enciklopedija gledališča.

*Pripovedovalka lista, nato bere.*

**Pripovedovalka:** Gledališki bonton. Ko vstopimo v gledališče, se tiho pogovarjamo, če koga poznamo, ga mirno pozdravimo – mahanje in skakanje nikakor ne pride v poštev. Plašče, jakne in dežnike oddamo v garderobo. Zelo pomembno je, da ne zamujamo in tako ne motimo predstave. Prav tako je zaželeno, da gremo pred začetkom na stranišče.

*Pripovedovalka pospravi knjižico v žep.*

**Pripovedovalka:** Kaj pa potem, ko pridemo v dvorano? Sedemo, ja. Lahko med predstavo vstanemo? Tako je, ja, ves čas moramo sedeti na svojem stolu. Se lahko pogovarjamo? Zakaj pa ne? Kaj mislite? Ja, da ne motimo igralcev. Res je pomembno, da ves čas pazimo na popolno tišino. Ne pogovarjamo se, ne odvijamo bombonov, niti čokoladic ... Ves čas moramo gledati in poslušati, kaj se dogaja na odru. Kaj pa se dogaja na odru? A pogledamo v mojo Malo enciklopedijo gledališča?

*Pripovedovalka vzame knjižico iz žepa, lista po njej, nato začne brati.*

**Pripovedovalka:** Oder je prostor, kjer igralci govorijo in igrajo različne zgodbe.

*Pripovedovalka za hip odloži knjižico.*

**Pripovedovalka:** Saj res! Veste kdo so igralci? Tako je! Poglejmo še, kaj pravi moja Mala enciklopedija gledališča.

*Pripovedovalka lista po knjižici, nato začne brati.*

**Pripovedovalka:** Igralec. Človek, ki nastopa v gledališču, pa tudi v filmu, na televiziji in radiu. Režiser mu dodeli vlogo – enkrat igra kraljično, drugič na primer škrata. Igralec vlogo upodobi z govorom, gibi in izrazom na obrazu. Nujno je, da igralec svoje besedilo zna na pamet.

*Pripovedovalka odloži knjižico.*

**Pripovedovalka:** Igralci se torej veliko igrajo. Kaj pa vi? Se radi igrate? No, potem ste pa tudi vi igralci. A ste? U, čakajte, čakajte.

*Pripovedovalka vstane, gre po kovček.*

**Pripovedovalka:** Da se lažje vživijo v vlogo, igralci dobijo kostume. V kovčku imam kostume tudi za vas. Jih pogledamo?

*Pripovedovalka odpre kovček, pokaže in razdeli kostume ter pomaga Otrokom, da jih oblečejo.*

**Pripovedovalka:** Dragi Igralci in drage Igralke, so vam kostumi všeč? Lahko začnemo ... Joj, kako sem pozabljiva. Kulise! Veste, kaj so kulise? Poglejmo v mojo Malo enciklopedijo gledališča.

*Pripovedovalka vzame knjižico, lista po njej, nato začne brati.*

**Pripovedovalka:** Kulise predstavljajo okolje, v katerem poteka zgodba.

*Pripovedovalka pospravi knjižico v žep.*

**Pripovedovalka:** Kakšno kuliso bi imeli, če naša zgodba poteka recimo ... Na gradu? Vidite kje kaj primernega? O, poglejte! Tam je grad!

*V tistem se zasliši glasno zehanje in cmokanje. Hip za tem se izza gradu prikaže Kraljična Mična, hodi gor in dol, se preteguje, malo celo potelovadi, nato odide nazaj v grad.*

**Pripovedovalka:** Ste jo videli? Kraljična! Saj je Kraljična, ne? Krono nosi, živi v gradu ... Seveda, da je! Bi jo radi spoznali? Jo grem vprašati, kdaj jo lahko obiščemo.

*Pripovedovalka gre do gradu in se tik pred njim ustavi, saj zagleda ogromen znak.*

**Pripovedovalka:** Brez vabila vstop prepovedan! *Otrokom.* Ima kdo vabilo? Jaz tudi ne.

*Pripovedovalka se vrne k Otrokom.*

**Pripovedovalka:** Narediti moramo načrt, kako priti do Kraljične.

*Kraljična Mična ponovno pride izza gradu, tokrat ima v rokah zalivalko za rože, glasno si prepeva. Sliši se vriskanje Škrata Mužička.*

**Škrat Mužiček:** Kakšen glas. Čudovito! Kaj takega pa še ne.

*Kraljična Mična se zdrzne, preneha s petjem in se skriva v grad. V tistem priteče Škrat Mužiček, v rokah nosi ogromen kovček.*

**Škrat Mužiček:** Dober dan, dan, dan, družčina. Povejte, kdo izmed vas tako lepo poje? Slišal sem ... Daj malo zapoj, še ti, ne, vsi skupaj zapojte ... Du-bi-du-bi-du-ae. Du-bi-du-bi-du-ae. Du-bi-du-bi-du-ae. Pa-ra-ra-pa-ra-ra-pa-ra. Pa-ra-ra-pa-ra-ra-pa-ra. Pa-ra-ra-pa-ra-ra-pa-ra. Du-bi-du-bi-pa-ra-ra. Ne, ne, ne! Saj lepo požete, ampak tisti glas je bil. Oh ... A veste slučajno, kdo tako lepo poje? Kdo je bil? A tako ... Kraljična pravite. Veste, že dolgo iščem pevko, ki bi imela tak glas. Umaknite se malo, prosim, moram priti do nje.

**Pripovedovalka:** Hitro mu povejte, kaj pravi znak. Saj veste, brez vabila vstop prepovedan!

**Škrat Mužiček:** Kako ste rekli? Brez vabila, brez vstopa? Tristo kosmatih levov! Pa tako blizu sem. Njen glas je tako lep, tako mičen ...

*Škrat Mužiček sede na kovček.*

**Škrat Mužiček:** Točno tako pevko rabim. Veste, glasbenik sem, zelo znan v teh krajih. Morda ste že slišali zame? Škrat Mužiček band. Gotovo poznate moj hit Ribja čorba slaba borba? Ne? Potem pa gotovo niste od tu. Škrat Mužiček band rabi pevko in Kraljičin glas je, je, je, vse kar sem iskal! In zdaj mi pravite, brez vabila, brez vstopa. Ti šment, ti. U, že vem! *Se zadere.* Draga Kraljična Mična, prisluhnite malo.

*Škrat Mužiček vstane in odpre kovček. V njem so raznorazna glasbila, Škrat Mužiček jih vzame iz kovčka.*

**Škrat Mužiček** *Otrokom:* Ko bo zaslišala mojo glasbo, bom prišel v grad brez vabila.

*Škrat Mužiček skuša istočasno igrati na vsa glasbila. Seveda je zvok precej neprijeten za ušesa.*

**Škrat Mužiček:** Ne, ne, ne!

*Škrat Mužiček odloži glasbila.*

**Škrat Mužiček:** Tole ne bo šlo. Lahko pa bi, lahko pa bi, ti in ti in ti in ti ... Že vem! Dragi moji, drage moje, imam idejo. Bi radi spoznali Kraljično? Se mi je zdelo. Jaz pa potrebujem pevko, kot je ona. Predlagam, da združimo moči ... Veste, sam ne morem igrati vseh glasbil in sem mislil, da bi mi vi pomagali ... Da bi bili moj, moj, orkester! Orkester ja!

**Pripovedovalka Otrokom:** Veste, kaj je orkester?

**Škrat Mužiček:** Orkester, ja ... Poglejte, koliko glasbil imam, čez dvajset. Ko igrajo vsa naenkrat, dobimo orkester. Razumete? Vsak orkester ima tudi dirigenta, to bom seveda jaz. *Nakaže dirigentsko gesto.* Oranžni najprej.

**Pripovedovalka Otrokom:** Kdo ima oranžno blazinico?

*Škrat Mužiček in Pripovedovalka razdelita glasbila z oranžno oznako Otrokom z oranžnimi blazinicami.*

**Škrat Mužiček:** Ko se obrnem proti vam ... *Nakaže dirigentsko gesto.* Začnete igrati. Tri, štiri, zdaj. *Nakaže dirigentsko gesto.* Odlično, odlično. Kje so zeleni?

**Pripovedovalka Otrokom:** Kdo ima zeleno blazinico?

*Škrat Mužiček in Pripovedovalka razdelita glasbila z rdečo oznako Otrokom z zelenimi blazinicami.*

**Škrat Mužiček:** Ko se obrnem proti vam ... *Nakaže dirigentsko gesto.* Začnete igrati. Tri, štiri, zdaj. *Nakaže dirigentsko gesto.* Odlično, odlično. Kje so rjavi?

**Pripovedovalka Otrokom:** Kdo ima rjavo blazinico?

*Škrat Mužiček in Pripovedovalka razdelita glasbila z rjavo oznako Otrokom z rjavimi blazinicami.*

**Škrat Mužiček:** Ko se obrnem proti vam ... *Nakaže dirigentsko gesto.* Začnete igrati. Tri, štiri, zdaj. *Nakaže dirigentsko gesto.* Odlično, odlično. Kje so rožnati?

**Pripovedovalka** *Otrokom:* Kdo ima roza blazinico?

*Škrat Mužiček in Pripovedovalka razdelita glasbila z rožnato oznako otrokom z roza blazinicami.*

**Škrat Mužiček:** Ko se obrnem proti vam ... *Nakaže dirigentsko gesto.* Začnete igrati. Tri, štiri, zdaj. *Nakaže dirigentsko gesto.* Odlično, odlično. Kje so modri?

**Pripovedovalka** *Otrokom:* Kdo ima modro blazinico?

*Škrat Mužiček in Pripovedovalka razdelita glasbila z rjavo oznako Otrokom z modrimi blazinicami.*

**Škrat Mužiček:** Ko se obrnem proti vam ... *Nakaže dirigentsko gesto.* Začnete igrati. Tri, štiri, zdaj. *Nakaže dirigentsko gesto.* Odlično, odlično. Smo pripravljeni, orkester moj? Aja, še pevska spremljava ... Gremo vsi! Du-bi-du-bi-du-ae. Du-bi-du-bi-du-ae. Du-bi-du-bi-du-ae. Pa-ra-ra-pa-ra-ra-pa-ra. Pa-ra-ra-pa-ra-ra-pa-ra. Pa-ra-ra-pa-ra-ra-pa-ra. Du-bi-du-bi-pa-ra-ra. Mislim, da je bilo dovolj vaje, dajmo zdaj očarati Kraljično Mično! Tri, štiri, zdaj. Du-bi-du-bi-du-ae. *Škrat Mužiček nakaže dirigentsko gesto rjavim.* Du-bi-du-bi-du-ae. *Škrat Mužiček nakaže dirigentsko gesto zelenim.* Du-bi-du-bi-du-ae. *Škrat Mužiček nakaže dirigentsko gesto rožnatim.* Pa-ra-ra-pa-ra-ra-pa-ra. *Škrat Mužiček nakaže dirigentsko gesto modrim.* Pa-ra-ra-pa-ra-ra-pa-ra. *Nakaže dirigentsko gesto oranžnim.* Pa-ra-ra-pa-ra-ra-pa-ra. *Nakaže dirigentsko gesto vsem.* Du-bi-du-bi-pa-ra-ra. *Škrat Mužiček in Pripovedovalka zaploskata.*

**Škrat Mužiček:** Odlični ste bili! *Pripovedovalki.* Gospa, gospodična, greš staviti, da ni več znaka brez vabila, brez vstopa?

*Škrat Mužiček odide proti gradu.*

**Škrat Mužiček:** Kraljična ga je gotovo umaknila!

*Škrat Mužiček se tik pred gradom ustavi, saj zagleda ogromni znak.*

**Škrat Mužiček:** Tristo kosmatih levov! Ti šmentana ...

**Pripovedovalka:** Mužiček! Pazite na jezik!

**Škrat Mužiček:** Ti šmentana potička, kako imaš rdeča lička! Znak je še vedno tu! Brez vabila, brez vstopa.

*Škrat Mužiček se vrne k otrokom.*

**Škrat Mužiček:** Brez vabila, brez vstopa. Brez vabila, brez vstopa. To bo to! Vabilo! Že vem! Imam idejo! Potrebujem deset Slikarjev, ki bodo s pomočjo naše gospe, gospodične, izdelali vabilo za Kraljično in deset Glasbenikov, ki bodo z mano pripravili nastop. Hitro, hitro, ni časa.

*Skupina Slikarjev s pomočjo Pripovedovalke izdelava vabilo za Kraljično Mično. Skupina Glasbenikov pa sestavi novo melodijo, s katero bodo omehčali Kraljično Mično.*

**Pripovedovalka:** Mi smo končali, pa vi?

**Škrat Mužiček:** Ravnokar! *Slikarjem.* Kako vam je šlo z vabilom?

**Pripovedovalka** *Slikarjem:* Takole se postavite, da bodo vsi videli ...

**Škrat Mužiček:** Čudovito! *Glasbenikom.* Slikarji si zaslužijo en velik aplavz, kajne?

*Škrat Mužiček začne ploskati, Glasbenike spodbuja, da se mu pridružijo.*

**Škrat Mužiček:** Slikarji moji, vabilo je ravno tako, kot sem mislil, da bo. Hitro ga nesite Kraljični Mični.

*Slikarji nesejo vabilo Kraljični Mični.*

**Škrat Mužiček:** Kar potrkajte ji!

*Slikarji potrkajo Kraljični Mični in ta res pride iz gradu.*

**Kraljična Mična:** Dober dan. Ja, živijo. Kaj pa je to? A zame? Vabilo? Kako je lepo. Ste to sami naredili? Kakšno lepo presenečenje.

*Kraljična Mična se tiho odkašlja, nato na glas prebere vabilo.*

**Kraljična Mična:** Draga Kraljična Mična, prosim, zapoj z našim orkestrom. Zelo bi rada pela z vami, pa ne morem ... Ravno se odpravljam ... Na, na obisk. Kdaj drugič, obljubim. Lahko obdržim vabilo? Tako je lepo. Res hvala. Pridite jutri, mogoče bom imela več časa.

*Kraljična Mična odide v grad.*

**Škrat Mužiček** *komaj slišno:* Tristo kosmatih levov! *Glasneje.* Slikarji, nič hudega! Imamo še plan B! Pridite hitro sem, da vam pokažemo, kaj smo pripravili z Glasbeniki.

*Pripovedovalka nakaže Slikarjem, naj se pridružijo ostalim, nato jih posede.*

**Pripovedovalka** *Glasbenikom:* Takole se postavite, da bodo vsi videli ...

**Škrat Mužiček:** Smo pripravljeni? Tri, štiri, zdaj.

*Škrat Mužiček nakaže dirigentsko gesto prvi polovici Glasbenikov, ti začnejo igrati na glasbila, druga polovica Glasbenikov pa zapoje, Du-bi-du-bi-du-ae. Škrat Mužiček nakaže dirigentsko gesto drugi polovici Glasbenikov, ti začnejo igrati na glasbila, prva polovica Glasbenikov pa zapoje, Pa-ra-ra-pa-ra-ra-pa-ra. Škrat Mužiček nakaže dirigentsko gesto prvi polovici Glasbenikov, ti začnejo igrati na glasbila, druga polovica Glasbenikov pa zapoje, Du-bi-du-bi-du-ae. Škrat Mužiček nakaže dirigentsko gesto drugi polovici Glasbenikov, ti začnejo igrati na glasbila, prva polovica Glasbenikov pa zapoje, Pa-ra-ra-pa-ra-ra-pa-ra. Škrat Mužiček nakaže dirigentsko gesto prvi polovici Glasbenikov, ti začnejo igrati na glasbila, druga polovica Glasbenikov pa zapoje, Du-bi-du-bi-du-ae. Škrat Mužiček nakaže dirigentsko gesto drugi polovici Glasbenikov, ti začnejo igrati na glasbila, prva polovica Glasbenikov pa zapoje, Pa-ra-ra-pa-ra-ra-pa-ra. Škrat Mužiček nakaže dirigentsko gesto prvi polovici Glasbenikov, ti začnejo igrati na glasbila, druga polovica Glasbenikov pa zapoje, Du-bi-du-bi-du-ae. Škrat Mužiček nakaže dirigentsko gesto drugi polovici Glasbenikov, ti začnejo igrati na glasbila, prva polovica Glasbenikov pa zapoje, Pa-ra-ra-pa-ra-ra-pa-ra.*

**Škrat Mužiček:** Odlično! *Slikarjem.* Priključite se Glasbenikom še vi! Ali pa ... Kaj, če bi vi postali Plesalci? Saj znate plesati, ne? *Pripovedovalki.* Gospa, gospodična jim boš pomagala? Poskusimo vsi skupaj.

*Škrat Mužiček nakaže dirigentsko gesto prvi polovici Glasbenikov, ti začnejo igrati na glasbila, druga polovica Glasbenikov zapoje, Du-bi-du-bi-du-ae, Plesalci pa začnejo plesati.*

*Škrat Mužiček nakaže dirigentsko gesto drugi polovici Glasbenikov, ti začnejo igrati na glasbila, prva polovica Glasbenikov pa zapoje, Pa-ra-ra-pa-ra-ra-pa-ra, Plesalci plešejo. Škrat Mužiček nakaže dirigentsko gesto prvi polovici Glasbenikov, ti začnejo igrati na glasbila, druga polovica Glasbenikov zapoje, Du-bi-du-bi-du-ae, Plesalci plešejo. Škrat Mužiček nakaže dirigentsko gesto drugi polovici Glasbenikov, ti začnejo igrati na glasbila, prva polovica Glasbenikov zapoje, Pa-ra-ra-pa-ra-ra-pa-ra, Plesalci plešejo. Škrat Mužiček nakaže dirigentsko gesto prvi polovici Glasbenikov, ti začnejo igrati na glasbila, druga polovica Glasbenikov zapoje, Du-bi-du-bi-du-ae, Plesalci plešejo. Škrat Mužiček nakaže dirigentsko gesto drugi polovici Glasbenikov, ti začnejo igrati na glasbila, prva polovica Glasbenikov zapoje, Pa-ra-ra-pa-ra-ra-pa-ra, Plesalci plešejo. Škrat Mužiček nakaže dirigentsko gesto prvi polovici Glasbenikov, ti začnejo igrati na glasbila, druga polovica Glasbenikov zapoje, Du-bi-du-bi-du-ae, Plesalci plešejo. Škrat Mužiček nakaže dirigentsko gesto drugi polovici Glasbenikov, ti začnejo igrati na glasbila, prva polovica Glasbenikov zapoje, Pa-ra-ra-pa-ra-ra-pa-ra, Plesalci plešejo. Škrat Mužiček neha z dirigiranjem, Glasbeniki nehajo igrati, Plesalci nehajo plesati. Škrat Mužiček in Pripovedovalka jim zaploskata.*

**Škrat Mužiček:** Čudovito! Hitro h Kraljični Mični! Aja! *Plesalcu.* Boš ti potrkal prosim? Močno potrčaj, da nas bo Kraljična slišala. *Plesalki.* Tebe bi pa prosil, da Kraljični Mični izročiš tole. *Iz žepa vzame list papirja.* Skoraj sem pozabil na besedilo! To bo Kraljična Mična pela, veste. Takoj, ko nam odpre, ji ga daj, prav? Smo pripravljeni?

*Škrat Mužiček, Pripovedovalka in Otroci gredo do gradu. Plesalec potrka na vrata. Kraljična Mična jih odpre. Plesalka ji da list z besedilom pesmi. Škrat Mužiček nakaže dirigentsko gesto prvi polovici Glasbenikov, ti začnejo igrati na glasbila, druga polovica Glasbenikov zapoje, Du-bi-du-bi-du-ae, Plesalci začnejo plesati, Kraljična Mična jih nepremično opazuje. Škrat Mužiček nakaže dirigentsko gesto drugi polovici Glasbenikov, ti začnejo igrati na glasbila, prva polovica Glasbenikov pa zapoje, Pa-ra-ra-pa-ra-ra-pa-ra, Plesalci plešejo, Kraljična Mična počasi začne slediti njihovem ritmu. Škrat Mužiček nakaže dirigentsko gesto prvi polovici Glasbenikov, ti začnejo igrati na glasbila, druga polovica Glasbenikov zapoje, Du-bi-du-bi-du-ae, Plesalci plešejo, Kraljična Mična tudi. Škrat Mužiček nakaže dirigentsko gesto drugi polovici Glasbenikov, ti začnejo igrati na glasbila, prva polovica Glasbenikov zapoje, Pa-ra-ra-pa-ra-ra-pa-ra, Plesalci plešejo, Kraljična Mična vidno uživa. Škrat Mužiček nakaže dirigentsko gesto prvi polovici Glasbenikov, ti začnejo igrati na glasbila, druga polovica Glasbenikov zapoje, Du-bi-du-bi-du-ae, Plesalci plešejo, Kraljična Mična se tiho*

*odkašlja, pogleda na list papirja. Škrat Mužiček nakaže dirigentsko gesto drugi polovici Glasbenikov, ti začnejo igrati na glasbila, prva polovica Glasbenikov zapoje, Pa-ra-ra-pa-ra-ra-pa-ra, Plesalci plešejo, Kraljična Mična zapoje s prvo polovico Glasbenikov, Pa-ra-ra-pa-ra-ra-pa-ra. Škrat Mužiček nakaže dirigentsko gesto prvi polovici Glasbenikov, ti začnejo igrati na glasbila, druga polovica Glasbenikov zapoje, Du-bi-du-bi-du-ae, Plesalci plešejo, Kraljična Mična zapoje z drugo polovico glasbenikov, Du-bi-du-bi-du-ae. Škrat Mužiček nakaže dirigentsko gesto drugi polovici Glasbenikov, ti začnejo igrati na glasbila, prva polovica Glasbenikov zapoje, Pa-ra-ra-pa-ra-ra-pa-ra, Plesalci plešejo, Kraljična Mična pa nepremično obstoji. Škrat Mužiček neha dirigirati, Glasbeniki nehajo igrati, Plesalci nehajo plesati.*

**Škrat Mužiček** *Kraljični Mični:* Zapoj, prosim!

**Kraljična Mična:** Ne morem.

**Škrat Mužiček:** Seveda lahko. Čudovit glas imaš!

**Kraljična Mična:** Ne morem, ker ... Pač ne morem!

*Kraljična Mična se začne tresti, brisati roke v obleko ...*

**Škrat Mužiček:** Kaj je narobe, draga Kraljična?

**Kraljična Mična** *komaj slišno:* Strah me je.

**Škrat Mužiček:** Strah sploh ne obstaja! A ne veš, da je votel, okrog ga pa nič ni? In če si votel in te okrog nič ni, ne obstajaš.

**Kraljična Mična:** V trebuhu me stiska. Zvija me. Poglej, kako se mi potijo roke, potipaj, kako mi srce razbija. Slišiš?

**Škrat Mužiček** *ji posluša srce:* Pa res.

**Kraljična Mična:** Pa vsi me gledate! Bojim se, da se bom zmotila, vi se mi boste pa vsi smejali.

**Škrat Mužiček** *Kraljični Mični:* Pridi z nami. Ti bomo pomagali.

*Glasbeniki, Plesalci, Kraljična Mična in Pripovedovalka sledijo Škratu Mužičku.*

**Škrat Mužiček:** Takole, sedimo v krog, da se bomo bolje videli. Za začetek naj dvigne roko tisti, ki ga še nikoli ni bilo strah. *Kraljični Mični.* No, vidiš. *Glasbenikom in Plesalcem.* A kdo zna narisati strah? Kdo od Slikarjev mogoče? Težka bo, kaj? Veste, zakaj? Ker je strah votel. Votle stvari so notri prazne in donijo, to pomeni, da dajejo zvok. Njihova praznina je tista, ki oddaja zvok. Strah pa je poleg tega, da je votel, tudi tak, da ga okrog nič ni. Torej, ni ga ne notri, ne zunaj. Torej ga ni. Ampak, če sem čisto iskren ... Sam zelo dobro vem, kako je, ko te napade strah. Mene skoraj vsak dan. Tudi danes. *Kraljični Mični.* Sem se pošteno bal, da ne boš hotela peti.

**Kraljična Mična:** Hočem peti, samo to bi počela cele dneve. Ko pa moram zapeti pred ljudmi, me postane tako strah, da nič ne morem.

**Škrat Mužiček:** Ježešna, trema te muči!

**Kraljična Mična:** Trema?

**Škrat Mužiček:** To je posebna vrsta strahu. Trema je strah pred nastopanjem. *Glasbenikom in Plesalcem.* Ste že kdaj imeli tremo?

**Kraljična Mična:** Kaj lahko naredim, da me ne bo več strah?

**Pripovedovalka** *Glasbenikom in Plesalcem:* Imate kakšno idejo, kako bi Kraljična Mična premagala svoj strah?

**Škrat Mužiček:** Jaz pravim. Ko te napade strah, ga daj nazaj! Primer. Preden moraš nastopiti, večkrat globoko vdihni in pomisli na kaj lepega.

**Kraljična Mična:** Kaj pa, če se zmotim?

**Škrat Mužiček:** Ne skrbi! Vsak se kdaj zmoti. *Glasbenikom in Plesalcem.* Naj dvigne roko tisti, ki se še nikoli ni zmotil. No, vidiš ... Zdaj pa zapoj z nami, prosim.

**Kraljična Mična:** Bom poskusila.

**Škrat Mužiček** *Glasbenikom in Plesalcem:* Hitro, vsak na svoje mesto.

*Škrat Mužiček nakaže dirigentsko gesto prvi polovici Glasbenikov, ti začnejo igrati na glasbila, druga polovica Glasbenikov zapoje, Du-bi-du-bi-du-ae, Plesalci začnejo plesati, Kraljična Mična jih nepremično opazuje in si mane roke. Škrat Mužiček nakaže dirigentsko gesto drugi polovici Glasbenikov, ti začnejo igrati na glasbila, prva polovica Glasbenikov pa zapoje, Pa-ra-ra-pa-ra-ra-pa-ra, Plesalci plešejo, Kraljična Mična počasi začne slediti njihovem ritmu. Škrat Mužiček nakaže dirigentsko gesto prvi polovici Glasbenikov, ti začnejo igrati na glasbila, druga polovica Glasbenikov zapoje, Du-bi-du-bi-du-ae, Plesalci plešejo, Kraljična Mična globoko vdihne, nato zapoje z drugo polovico Glasbenikov, Du-bi-du-bi-du-ae. Škrat Mužiček nakaže dirigentsko gesto drugi polovici Glasbenikov, ti začnejo igrati na glasbila, prva polovica Glasbenikov zapoje, Pa-ra-ra-pa-ra-ra-pa-ra, Plesalci plešejo, Kraljična Mična zapoje s prvo polovico Glasbenikov, Pa-ra-ra-pa-ra-ra-pa-ra, vidno uživa. Škrat Mužiček nakaže dirigentsko gesto prvi polovici Glasbenikov, ti začnejo igrati na glasbila, druga polovica Glasbenikov zapoje, Du-bi-du-bi-du-ae, Plesalci plešejo, Kraljična Mična se tiho odkašlja, pogleda na list papirja. Škrat Mužiček nakaže dirigentsko gesto drugi polovici Glasbenikov, ti začnejo igrati na glasbila, prva polovica Glasbenikov zapoje, Pa-ra-ra-pa-ra-ra-pa-ra, Plesalci plešejo, Kraljična Mična gleda v list papirja in zapoje, Kuža pazi z repkom miga. Neha peti.*

**Kraljična Mična:** Stop, stop, stop!

*Škrat Mužiček neha dirigirati, Glasbeniki igrati, Plesalci plesati.*

**Kraljična Mična:** Škrat Mužiček, ti tatiček! To pa že ni tvoje besedilo!

**Škrat Mužiček:** Kaj? Tristo kosmatih ...

**Kraljična Mična:** Nič tristo kosmatih! *Poje.* Kuža pazi z repkom miga, vstane, leže, tačko da. Škrat Mužiček ti tatiček, to pesmico že vsak pozna!

**Škrat Mužiček:** Prav, priznam, priznam ...

**Kraljična Mična:** Poskusimo še enkrat? Imam idejo za čisto novo pesem. Zagotovo bo hit!

**Škrat Mužiček** *Glasbenikom in Plesalcem:* Sem vam rekel, da je Kraljična prava pevka za naš Orkester. In tri in dva in ...

*Škrat Mužiček nakaže dirigentsko gesto prvi polovici Glasbenikov, ti začnejo igrati na glasbila, druga polovica Glasbenikov zapoje, Du-bi-du-bi-du-ae, Plesalci začnejo plesati, Kraljična Mična jih nepremično opazuje, si obriše roke v obleko. Škrat Mužiček nakaže dirigentsko gesto drugi polovici Glasbenikov, ti začnejo igrati na glasbila, prva polovica Glasbenikov pa zapoje, Pa-ra-ra-pa-ra-ra-pa-ra, Plesalci plešejo, Kraljična Mična počasi začne slediti njihovem ritmu. Škrat Mužiček nakaže dirigentsko gesto prvi polovici Glasbenikov, ti začnejo igrati na glasbila, druga polovica Glasbenikov zapoje, Du-bi-du-bi-du-ae, Plesalci plešejo, Kraljična Mična globoko vdihne, nato zapoje z drugo polovico Glasbenikov, Du-bi-du-bi-du-ae. Škrat Mužiček nakaže dirigentsko gesto drugi polovici Glasbenikov, ti začnejo igrati na glasbila, prva polovica Glasbenikov zapoje, Pa-ra-ra-pa-ra-ra-pa-ra, Plesalci plešejo, Kraljična Mična zapoje s prvo polovico Glasbenikov, Pa-ra-ra-pa-ra-ra-pa-ra, vidno uživa. Škrat Mužiček nakaže dirigentsko gesto prvi polovici Glasbenikov, ti začnejo igrati na glasbila, druga polovica Glasbenikov zapoje, Du-bi-du-bi-du-ae, Plesalci plešejo, Kraljična Mična se tiho odkašlja, zapoje, Zdaj me nič ne skrbi, saj strahu sploh ni, jaz in ti, nobenih skrbi, jaz in ti in prijatelji. Škrat Mužiček nakaže dirigentsko gesto drugi polovici Glasbenikov, ti začnejo igrati na glasbila, prva polovica Glasbenikov zapoje, Pa-ra-ra-pa-ra-ra-pa-ra, Plesalci plešejo, Kraljična Mična zapoje, Pa-ra-ra-pa-ra-ra-pa-ra. Zdaj me nič ne skrbi, saj strahu sploh ni, jaz in ti, nobenih skrbi, jaz in ti in prijatelji. Du-bi-du-bi-du-ae. Škrat Mužiček nakaže dirigentsko gesto prvi polovici Glasbenikov, ti začnejo igrati na glasbila, druga polovica Glasbenikov zapoje, Du-bi-du-bi-du-ae, Plesalci plešejo, Kraljična Mična zapoje, Du-bi-du-bi-du-ae. Zdaj me nič ne skrbi, saj strahu sploh ni, jaz in ti, nobenih skrbi, jaz in ti in prijatelji. Pa-ra-ra-pa-ra-ra-pa-ra.*

*Škrat Mužiček neha dirigirati, tudi Glasbeniki nehajo igrati in Plesalci nehajo plesati. Škrat Mužiček začne navdušeno ploskati. Pridruži se mu tudi Pripovedovalka.*

**Škrat Mužiček:** Glasbeniki, poklon!

*Glasbeniki se poklonijo, Škrat Mužiček, Pripovedovalka, Kraljična Mična in Plesalci pa jim navdušeno ploskajo.*

**Škrat Mužiček:** Plesalci, poklon!

*Plesalci se poklonijo, Škrat Mužiček, Pripovedovalka, Kraljična Mična in Glasbeniki pa jim navdušeno ploskajo.*

**Škrat Mužiček:** Kraljična Mična, poklon!

*Kraljična Mična se pokloni, Škrat Mužiček, Pripovedovalka, Glasbeniki in Plesalci pa ji navdušeno ploskajo.*

**Kraljična Mična:** Hvala vam, hvala! Zelo sem uživala. Komaj čakam naslednji nastop! *Glasbenikom in Plesalcem*. Ko me je bilo najbolj strah, sem pomislila na nekaj zares lepega. Raste na mojem vrtu ... Še kar ne morem verjeti, pomagalo je! Mislim, da bo tudi vam, če vas bo kdaj strah. Počakajte tu. Sekunda in bom nazaj.

*Kraljična Mična hitro odide v svoj grad.*

**Škrat Mužiček:** Tristo kosmatih, pa ne da bomo morali vse še enkrat ponoviti?

*Kraljična Mična se v tistem vrne ter Glasbenikom in Plesalcem razdeli darilca.*

**KONEC**