

avtor: Aleš JELENKO

# POIŠČI ME

dramsko besedilo

*(enodejanka v petih prizorih)*

osebe  
URŠKA  
NEJC  
MAMA  
MILAN

## PROLOG

igra  
URŠKA

*na travniku pred hišo  
na zelenici ležijo žoga otroško kolo ter star teniški lopar  
urška v pikčasti oblekici in dvema čopkoma  
veselo poskakuje v krogu in prepeva pesmico*

### **urška**

korak korak  
in stop čez prag  
korak korak  
in stop čez prag  
vrata postelja omara  
še senca me ne bo izdala  
lipa bukev hrast smreka  
kdo je moja punčka lepa  
ena ena  
dva dva  
tri  
pridi in poišč' me ti  
(se rahlo zasmije in en krog odpleše v tišini  
nato še enkrat zapoje *refren*)  
lipa bukev hrast smreka  
kdo je moja punčka lepa  
ena ena  
dva dva  
tri  
pridi in poišč' me ti

*urška še naprej pleše in poskakuje  
se veseli in uživa*

## PRVI PRIZOR

igrajo  
URŠKA  
MAMA  
NEJC

*urška je še vedno zunaj na zelenici  
sedi na travi in si ogleduje mehko pnevmatiko na kolesu  
pokliče jo mama (ki je sicer ni v kadru)*

**mama**  
urška

*ni odgovora*

**mama**  
(glasno zavpije) urrrrrrrššškkkkkaaaaaaaaaaaa

**urška**  
kajjj jee mammmiii

**mama**  
pridii v hiišoo

**urška**  
žee  
zakaaj paa

**mama**  
kosiloo jee naa miiziii

**urška**  
sammm maal šeee  
takooj prideeem

**mama**  
nič ttakoooojj  
spravii see seeem

**urška**  
jaa prideeemm

*mine nekaj časa  
urška še vedno vrti kolo in sedi  
k njej priteče mlajši brat*

**nejc**  
urška  
mami je rekla da morš prit notr

*urška je tiho  
povsem je zatopljena v kolo  
nejc stopi bližje in počepne*

**nejc**

(zavpije) haaalooooooooo  
tebi govorim

*urška trzne in ga pogleda*

**urška**

kaj  
aja  
ja  
pridem  
povej ji da pridem

**nejc**

nič ji ne bom povedo da prideš  
ker greš lepo z mano  
je rekla da te morm pripeljat s sabo

**urška**

kak je tečna  
kam se ji tak mudi

**nejc**

(cinično) kam se je tak mudi  
ja kosilo maš na mizi  
js pa tud  
in če ne greva hitro v jedilnico  
bova mela oba mrzlo

**urška**

ja  
to je pa res grozno

**nejc**

daj pridi  
pa ne kompliciraj

**urška**

ja ja okej  
že grem  
(odloži kolo in vstane)  
pr nas pa res vlada prava diktatura

**nejc**

dikta ... kaj

**urška**

mah nič  
pozabi  
(ga prime okoli vratu)

*skupaj se odpravita v jedilnico na kosilo  
luči postopoma ugašajo*

## DRUGI PRIZOR

igrajo  
URŠKA  
MAMA  
NEJC

*luči osvetlijo prostor  
urška in nejc vkorakata v jedilnico  
na steni visijo fotografije urške nejca mame in očeta  
mama že sedi za leseno mizo in je*

**mama**

(s polnimi usti) a bomo mogli naslednjič poslat limuzino po tebe gospodična

**urška**

saj sem že tukaj  
ne delaj panike

**mama**

panike (vpraša in neha žvečit)  
če pa si kot zid  
brez ušes  
kot da govorim v prazno

**urška**

če pa morm kar skočit ko si ti to izmisliš

*oba z nejcem se usedeta*

**mama**

a izmislim da si  
glej da ne boš naslednjič brez kosila  
ne imej predolg jezik

**nejc**

daj urška nehaj

**urška**

kaj se pa ti oglašáš

**nejc**

rad bi sam jedu v miru

**urška**

ja idi jest drugam če ti kaj ne paše

**mama**

urška pazi kaj govoriš  
lepo vzemi žlico in jej

**urška**

ohh  
(nevoljno vzame žlico in počasi je)

*nekaj časa mine v tišini  
vsi so zaposleni z kosilom  
nato pa mama vpraša urško*

**mama**

povej raje kak je v šoli

**urška**

pa ni tak fajn ko lani  
prva dva razreda sta bla boljša  
več smo se igrali in risali  
zdaj pa sam pišemo  
pa še učiteljica je bla bolj fajna  
ta letos je fuuull smotana

**mama**

sam z učenjem pa nimaš težav  
vsaj tak mi je na sestanku tvoja razredničarka rekla

**urška**

ne saj ni tak težko  
ni pa zanimivo

**mama**

saj bo bolj  
mal se morš navadit njenga novga načina  
vsak učitelj ma nek svoj sistem dela a veš  
men se ne zdi tak slaba

**urška**

itak da ne  
če nisi med uro v šoli

**nejc**

mami  
js pa neb šel v šolo  
sploh če je tak smotano ko pravi urška

**mama**

(pogleda najprej nejca in nato urško)  
vidiš kaj si naredla  
zdaj bo pa njega strah it v šolo  
(pogled usmeri v nejca in mu reče) urška mal pretirava veš

**urška**

nič ne pretiravam

**mama**

tiho

**nejc**

a lahk ostanem v vrtcu  
pa se bom doma učil

**mama**

žal ne morš lubček  
(vzame serveto in mu obriše usta)  
čisto vsi smo hodli v šolo  
in tud ti boš mogu

**nejc**

čist vsi (vpraša)

**mama**

mhm

**nejc**

a je ati tud hodu v šolo

*nastane trenutek tišine  
urška se zazre v tla  
mama se odkašlja in mu ogdovori*

**mama**

ja  
tudi ati je hodu v šolo

**nejc**

okej  
pol bom pa js tud hodu v šolo

*mama se vstane in iz pulta vzame kozarec vode  
usede se nazaj in spremeni temo*

**mama**

urška  
kak je pa z milanom  
ga še kaj vidiš

**urška**

včeraj po pouku ko sem šla domov sem ga srečala  
sva se šla mal v park igrat

**mama**

fajn  
res te ma rad

**urška**

ja  
to mi je tud on rekel

*nejcu pade krožnik na tla*

**mama**

neeeejc  
kak si nerodn

**nejc**

(se vstane) nism hotu

**mama**

saj vem srček  
poberi hrano in jo daj na pult

**nejc**

okej  
(začne pobirati ostanke kosila po tleh in jih daje na krožnik)

**mama**

si še lačen  
boš še jedu

**nejc**

ne mami  
dost mam

**mama**

okej  
pol pa se it mal ven igrat

*nejc steče iz hiše  
mama se obrne do urške*

**mama**

kje sva že ostale

**urška**

pri milanu

**mama**

joj  
točno  
res je fajn človek  
zdaj ko smo sami mi full pomaga s tabo ko js nimam časa

**urška**

fajn je ja

**mama**

srečo mamu da smo ga spoznali  
srečo  
(nekaj sekund počaka nato reče) zdaj pa lepo nared nalogo jutri te čaka nov dan v šoli

*nastane tišina  
mama in urška jesta  
luči počasi ugasnejo*



## TRETJI PRIZOR

igrajo  
URŠKA  
NEJC  
MILAN

*urška se s torbo na ramenih odpravlja proti domu  
pouka je konec  
na poti domov ji pot prekriža milan  
ogovori jo*

**milan**  
zdravo punca

**urška**  
(se ustavi in stopi korak nazaj) zdravo milan

**milan**  
kaj je  
si slabe volje  
ni blo fajn v šoli  
(stopi do nje in jo poboža po licu)

*urška ne odgovori*

**milan**  
pridi  
greva se v park mal igrat  
sem slišal da so odprli stojnico za sladoled  
ti bom kupu kepico čokolade  
saj jo maš še rada ne

**urška**  
(se prime za naramnice) ne vem  
mislim  
...  
da bi morala domov  
mam nalogo za nardit

**milan**  
pust nalogo  
tist boš pol napisala  
pridi (jo prime za roko)  
greva na lepše  
(gresta skupaj naprej)  
saj veš da mam prav

*počasi stopata iz scene  
luči pogasnejo  
in se spet prižgejo  
urška in milan prikorakata na oder  
prispela sta v park  
vidijo se drevesa igrala in klopce*

**milan**

pa sva tukaj  
vidiš kak je lepo  
usedva se mal  
(in pokaže na klopco)

*urška najprej odloži torbo ob klopci  
nato se usede  
ob njej prisede milan*

**milan**

pogrešu sem te  
(lase ji popravi za uho)  
si ti tud kaj mene pogrešala

*urška prikima*

**milan**

ti je muca jezik popapala (se zasmeye)  
lepo glasno povej če si me pogrešala

**urška**

sem ja

**milan**

pridna punca

*milan se ozre na levo in desno  
nato urško prime za nogo*

**milan**

bi se šla najino igro

**urška**

ne vem

**milan**

daj no  
saj ni nikogar  
mami pa tud ne rabiš vse povedat  
saj to veš ne

**urška**

mhm

*milan prime za njeno roko in jo položi na svojo nogo  
urška pogleda vstran*

**milan**

vidiš  
tak je prav

*v tistem priteče nejc*

**nejc**  
urškaaa  
urškaaa

*urška skoči v zrak  
milan še vedno sedi*

**urška**  
nejc  
kaj pa ti tu

**nejc**  
dolčas mi je  
vedu sem da boš v parku z milanom  
se lahk igram zraven

**urška**  
(zavpije) ne

**milan**  
nejc  
jaz morm počas it veš  
se bomo drugič skup igrali  
a bo uredu

**nejc**  
ah škoda  
pol pa drugič

**urška**  
nič ne bo drugič  
(zagrabi torbo in si jo vrže čez ramo  
ter prime nejca za roko)

**nejc**  
(se ji upira in ji hoče izvleči roko) eeeejj spusttt me

*urška ga drži premočno*

**urška**  
adijo milan

**milan**  
adijo sonček

**nejc**  
adijooooo

*urška z nejem odkoraka iz parka  
milan vstane iz klopi*

**milan**  
(zmajuje z glavo) od kod se je pa ta mulo vzal

*tudi on počasi odide in luči ugasnejo*

## ČETRTE PRIZOR

igrajo  
URŠKA  
NEJC  
MAMA

*urška in nejc prisopihata skozi vrata v hišo  
mama pospravlja v dnevni sobi*

**mama**

kaj pa vidva tak treskata z vrati

**nejc**

auuu urškaaa  
spusti mee

*urška ga spusti  
iz ramen vrže torbo in se uleže na kavč*

**nejc**

(se potipa po zapestju) končno

**mama**

kaj pa je blo to

**urška**

ma nič

**nejc**

kaj nič  
iz parka me je tak fejst vlekla za roko  
da me še zdaj boli

**mama**

zakaj si ga tak močno vlekla za sabo urška

**urška**

ker ni hotu it

**nejc**

če pa je bil milan tam  
in sem mislu da se bomo igrali  
pa urška ni hotla  
in me je na silo odvlekla domov  
(združi roke v znak protesta)

**mama**

urška  
je to res

**urška**

ma ja  
pa milan je že itak hotu domov

**nejc**

ja ker ti nisi hotla  
da bi še mal skup ostali  
(se razjezi in steče v sobo)

*mama gleda za njim  
nato se usede na kavč zraven urške*

**mama**

urška  
zakaj se nočeš igrat z njim  
tvoj brat je

**urška**

(pogleda vstran) ja saj zato pa

**mama**

prosim

**urška**

nič nič (in jo pogleda)

**mama**

vem da maš milana rada  
a zato si ga ne smeš prisvajati  
naj se še nejc igra z njim

**urška**

ne sme se (zavpije)  
tega ne bom pustila

*vstane iz kavča in steče proti izhodu*

**mama**

(z odločnim glasom) takoj se ustavi

*urška se ustavi*

**mama**

vrni se nazaj  
tole bova razčistili  
če ne zlepa pa zgrda

*urška se obrne in počasi pride nazaj  
usede se*

**mama**

tega ti nisem hotla povedati že zdaj  
a se mi zdi da je zdaj ravno pravi čas  
(se zazre v urško ona ji vrne pogled)  
z milanom (začne počasi)  
se tudi jaz razumem  
in (počaka nekaj sekund)  
najbrž se bo preselil k nam

*urška vzklikne in obnemi*

**mama**

ja  
ko si ti v šoli se večkrat dobiva  
in  
imava velik skupnih točk

**urška**

kaj hočeš povedat (prestrašeno)

**mama**

povedat hočem  
da sva se zaljubla

**urška**

(z grozo v glasu) kaj sta se

**mama**

(globoko vdihne) glej srce  
(prime jo za roko)  
atija že dve leti ni več  
saj veš da ga mam še vedno rada  
ampak ni ga tu

*urška začnejo teči solze  
a mama nadaljuje*

**mama**

in zdaj ko je v nebesih  
bi si vsi zaslužili  
zaživet na novo  
(malo počaka)  
vem da si dovolj stara in dovolj odrasla  
da to razumeš

*mama jo stisne k sebi  
urška se močno zjoče*

**mama**

vem da ti je težko  
in da pogrešaš atija  
sam mormo živet naprej  
zato sem ti rekla  
da se ga mora tud nejc navadit

**urška**

(zahlipa) mami

**mami**

rekla mu bom naj danes pride sem  
da se skupaj pomenimo

**urška**

mami ne

**mama**

prej kot bomo to rešli

prej bo mimo

**urška**

(zavpije) neeee

nočeeem

**mama**

punca

obnašaj se (ji zažuga)

*urška se izvleče iz objema*

*in v joku steče iz sobe*

*mama se nasloni na kavč*

**mama**

to bo še težko

*vstane in odide do police*

*vzame mobitel in vtipka številko*

**mama**

halo

milan

*luči ugasnejo*

*oder zajame tema*

## PETI PRIZOR

igrajo  
URŠKA  
NEJC  
MAMA  
MILAN

*mama s kozarcem v roki stoji v dnevni sobi  
in si ogleduje stenske fotografije  
v tistem trenutku zazvoni pri vratih*

**mama**  
jaaa  
takooj prideem

*odide do vrat in jih odpre  
tam stoji milan  
nasmeje se ji*

**mama**  
o hej  
si le prišel  
(ga objame)

**milan**  
seveda  
kaj si pa misla

**mama**  
kar stopi naprej  
(ga usmeri z roko)

**milan**  
hvala

*vkorakata v dnevno sobo  
se usedeta na kavč  
mama ga poljubi na usta*

**mama**  
mislim da je čas  
da to rešimo  
ne mormo se večno skrivat

**milan**  
se strinjam ja  
dovolj dolgo je trajalo  
čas je da zaživimo kot družina

**mama**  
joj kak je to lepo slišat iz tvojih ust  
(ga še enkrat poljubi)

*milan se zasmije*



**mama**

ja nič

(vstane) ju bom poklicala

*naredi nekaj korakov proti njuni sobi (zaodrju)*

**mama**

urrrškaaaaaa

neeeeejjjccc

prosim pridittaa seeemm

obiskkkk mammmooo

*se odpravi nazaj do milana in prisede  
nejc kmalu za tem priteče v sobo*

**nejc**

o zdravo milan

ti si

**milan**

(z nasmehom) ja

kdo si pa mislil da je

**nejc**

ne vem

nič nisem mislil

*milan in mama se zasmejeta  
nejc se usede na tla poleg kavča*

**mama**

no kje je zdaj urška

nekam dolgo se obira

**milan**

mogoče ma kako delo

**mama**

kakšno delo le

nejc (ga pogleda)

pojdi po urško

**nejc**

zakaj spet js

**mama**

zato ker sem js tak rekla

ajde gremo

**nejc**

(se vstane) ja no že grem

*nejc odide po urško  
v dnevni sobi ostaneta mama in milan*

**mama**

urška je zadnje čase mal čudna  
ne smeš ji zamerit  
no pa saj vidva se še dobr razumeta ne

**milan**

(zamišljeno) kaj  
aja  
ja  
dobr se razumeva valda  
(naredi sekundo ali dve premora nato nadaljuje)  
to je tvoj nekdanji ne (pokaže na fotografije na steni)

**mama**

ja  
res je bil krasen mož in čudovit oče  
a kaj ko nam ga je usoda vzela  
(žalostno strmi v fotografijo)

**milan**

sori  
nism te hotu spravl v slabo voljo

**mama**

ne ne ni panike  
tak pač je kaj češ  
življenje je čudna reč

**milan**

no to pa je res

**mama**

najbolj me skrbi za otroka  
sploh za urško  
očitno res rabi očeta  
sam mama ji očitno ni dost  
na žalost  
in tu mislim da ji boš ti koristil

**milan**

misliš

**mama**

ja itak  
rabi moško besedo  
in pogovor  
in vse to kar pri meni ne dobi  
mogoč ji tega ne znam dat

**milan**

najbrž res ja  
se bom potrudu

*nejc pride nazaj  
brez urške*

**mama**

(ga pogleda) kje maš urško

**nejc**

noče prit

pravi da jo pusti pri miru

**mama**

kaj

grem sama po njo

(odkoraka) smrklja mala

*odide po urško (iz odra)*

*nejc se usede nazaj na tla*

*milan vstane in stopi do stene s fotografijami*

*po nekaj trenutkih mama v dnevno sobo za roko pripelje urško*

*ta se upira a mama ne popusti*

**mama**

kaj hudiča je s tabo

če ti rečem da pridi v dnevno

pridi v dnevno

in ne steguj jezika

**urška**

spusti me

*se ustavita pred kavčem*

*mama jo spusti*

**mama**

tako

zdaj pa se obnašaj kot je treba

*urška je tiho in gleda v tla*

**mama**

res ne vem kaj ti je zadnje dni

(obrne se k milanu) oprostí milan ne vem kaj jo je piknilo

**milan**

(usta potegne v širok nasmeh) ni problema bo že bolje

**mama**

(stopi do milana in ga prime za roko) ne bom več ovinkarla

(z očmi poišče urško in nejca) rada bi da se milan preseli k nam

vem da imata oba rada atija a vsi vemo da ga ne bo nazaj

in fajn je da živimo naprej

milan je super in vem da se boste fajn razumeli

**nejc**

(z odprtimi usti vpraša) zdaj bo on naš ati

**mama**

ne bo novi ati  
ker ati je bil sam en  
bo pa poskusu biti vajin prijatu  
okej

**nejc**

ja okej

*mama pogleda še urško  
ona pa še vedno gleda tiho v tla*

**mama**

urška (vpraša)

**urška**

(potiho) mam sploh izbiro

**mama**

v bistvu ne  
a bi rada da to rešmo kot odrasli ljudje  
ja

*tišina*

**mama**

ja (glasneje vpraša)

**urška**

mhm

**mama**

super  
me veseli da smo to razčistli  
zdaj bomo pa nazdravli  
na našo skupno prihodnost  
pridi nejc greva po šampanjc  
mi boš pomaguj natočit  
vidva pa tu počakajta in se pomenta

*mama in nejc odideta  
milan stopi do urške  
jo prime čez rame in z njo stopi do kavča  
vsedeta se  
milan jo prime za nogo*

**milan**

kje je moja punčka ha  
a ni fajn  
zdaj bova še več skupaj (reče z rahlim nasmehom)

*urška ostane brez besed*

**milan**

saj veš da mami za to ne sme vedet ne  
(jo pogleda in ker ni odgovora jo vpraša še enkrat)  
veš ne

**urška**

ja vem

**milan**

pridna punca  
(ji gre z roko pod krilo)  
te kasneje poiščem

*prostor zagrne tema*

## EPILOG

igrajo  
URŠKA  
NEJC  
MAMA  
MILAN

*urška poskakuje in pleše po zelenici  
v ozadju mama milan in nejc s kozarci v roki nazdravljajo  
slišijo se glasovi proslavljanja urška pa poje*

### **urška**

korak korak  
in stop čez prag  
korak korak  
in stop čez prag  
vrata postelja omara  
še senca me ne bo izdala  
lipa bukev hrast smreka  
kdo je moja punčka lepa  
ena ena  
dva dva  
tri  
pridi in poišč' me ti  
(se rahlo zasmeye in en krog odpleše v tišini  
nato še enkrat zapoje *refren*)  
lipa bukev hrast smreka  
kdo je moja punčka lepa  
ena ena  
dva dva  
tri  
pridi in poišč' me ti

*luči postopoma ugasnejo  
urška še pleše a ne poje več  
slišita se le še smeh in veselje trojice v ozadju*